• *Los favores obligan, y la obligación es una esclavitud* (Thomas Hobbes) •

EL MUNDO

Martes, 2 de septiembre de 2025. Año XXXV. Número: 13.040. **Edición nacional. Precio: 2 €**

FÚTBOL La impotencia de la Liga ante la Premier: los ingleses acumulan 8.000 millones de gasto neto desde 2020 PRIMER PLANO

CRÓNICA Diez años de advertencias sobre el hotel donde asesinaron a Matilde: maltratos y robos Página 17

Illa pidió cita con Puigdemont tras verlo Zapatero en Suiza

El ex presidente socialista se reunió el viernes con él y trató de tranquilizarle por el caso de corrupción de Cerdán

Dos días después, Illa tomó la iniciativa de llamarle tras quejarse Junts de que había recibido hasta a Jordi Pujol

Zapatero le dijo que habían hecho todo lo posible para amnistiarle e Illa lo recibirá pese a seguir huido de España

POR **ESTEBAN URREIZTIETA, VÍCTOR MONDELO** Y **MARTA BELVER** Página 8

Sánchez acusa a los jueces de su mujer y su hermano de «hacer política»

Niega que en el PSOE exista «corrupción estructural» y reafirma su apoyo al fiscal general a las puertas de su juicio

Afirma que presentará Presupuestos pero no convocará elecciones si el Congreso los rechaza

POR **MARTA BELVER** Página 6

LEONOR INICIA EL VUELO PARA COMPLETAR SU FORMACIÓN MILITAR

La Princesa Leonor ingresó ayer en la base aérea de San Javier (Murcia) para pasar el resto del curso académico bajo una estricta planificación, en la que aprenderá a afianzar las cualidades necesarias para volar. Tras los saludos oficiales, la Heredera, enfundada en un mono de vuelo, se dirigió hasta el avión que pilotará, el PC-21 Pilatus, en el que se hizo la foto oficial. Leonor formará parte de la 78 promoción de la Academia General del Aire y del Espacio junto con 70 alumnos más. Se trata de la última etapa en la formación militar de la Princesa de Asturias. FOTO: EFE

El Gobierno solo logra sacar de Canarias a 1 de cada 20 menores migrantes en cinco meses

JUANMA LAMET MADRID

Cinco meses después del fallo del Tribunal Supremo, el Gobierno solo ha dado asilo fuera de Canarias a 52 de los 1.000 menores protegidos. Página 14

La vivienda sube ya en España el doble que la media de la UE y roza máximos

POR **NICOLÁS ARDILA GUILLERMO DEL PALACIO** Pág. 26

Putin, Xi y Modi presumen de su unidad frente a la hegemonía de la OTAN

Sellan sus lazos en la cumbre de seguridad celebrada en China **G. AGUIRREGOMEZCORTA** Página 20

Putin, Modi y Xi conversan, ayer, en Tianjin (China). AP

«Interferencias rusas» en el avión de Von der Leyen POR **X. COLÁS** Pág. 21

De los 265.290 euros al año de Pepa Bueno a los 180.000 de David Cantero

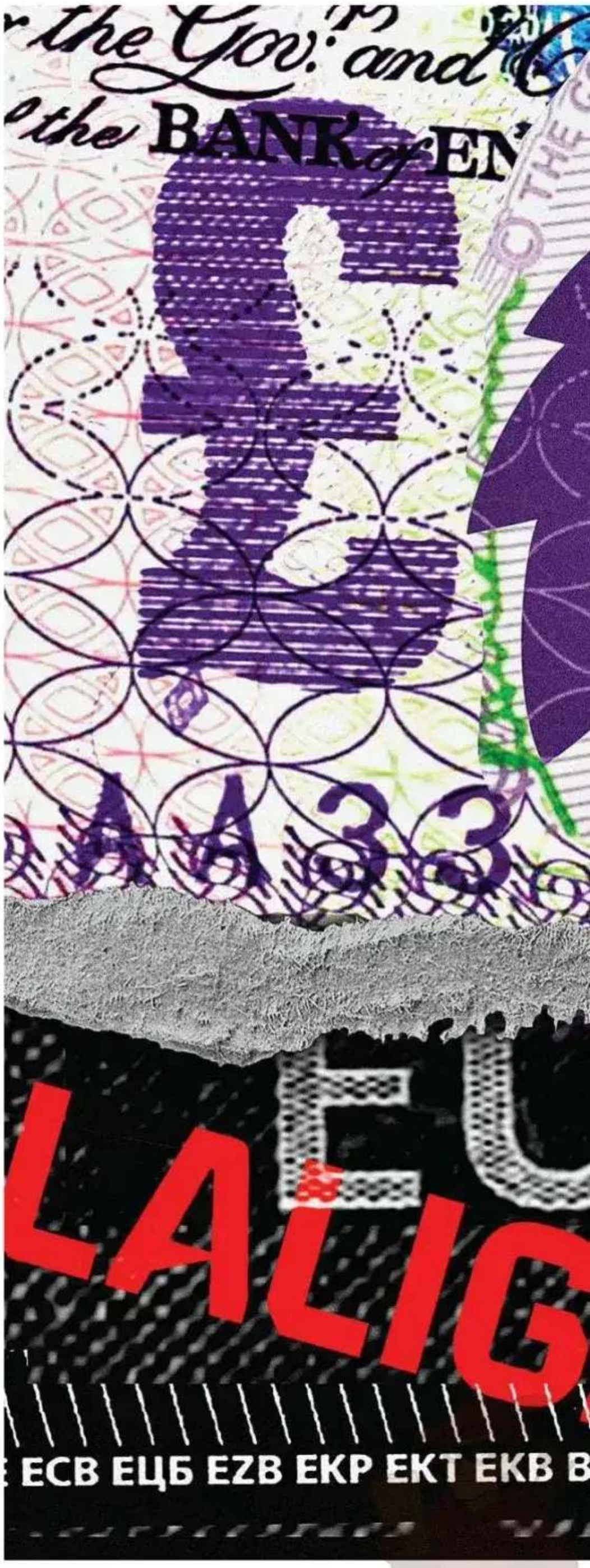
EL MUNDO accede en exclusiva a los sueldos máximos de los fichajes estrella de RTVE

ESTHER MUCIENTES MADRID

La dirección de RTVE tiene como objetivo recuperar la relevancia de antaño y, para ello, ha tirado de fichajes estrella. El total de los sueldos máximos de los nuevos rostros y voces de la televisión y radio públicas asciende a 1.397.920 euros, según la documentación a la que ha tenido acceso en exclusiva EL MUNDO. Así, Pepa Bueno, como presentadora y directora del Telediario 2, percibirá un máximo de 265.290 euros repartidos en 12 cuotas; mientras que David Cantero, nueva voz de *Las tardes de RNE*, 180.000 euros. Página 46

Los ingleses acumulan 8.000 millones de gasto neto desde 2020. «Son la Superliga», admiten los clubes. El estricto Fair Play Financiero ahoga a los españoles a pesar de Mbappé y Lamine

1.400 MILLONES DE DIFERENCIA: LA IMPOTENCIA DE LA LIGA ANTE LA PREMIER



ABRAHAM P. ROMERO MADRID

La historia les sonará porque el goteo es constante año tras año. Millón a millón, fichaje a fichaje. España vende e Inglaterra compra mientras la Liga trata de sobrevivir y la Premier se expande. En el césped se compite, pero en los despachos los números abrasan: los británicos acumulan un gasto neto de 7.967 millones de euros en los últimos cinco años (1.393 sólo este verano) y el fútbol español está en positivo con un beneficio de 114 millones gracias a las estrictas directrices del Fair Play Financiero (55 de gasto neto en este mercado). Números verdes en un paraje tan galáctico como desolador, donde los clubes de la zona media y baja se desprenden cada año de sus mejores jugadores y en el que Madrid y Barcelona, con Kylian Mbappé y Lamine Yamal en el foco planetario, mantienen el pulso futbolístico con «la Superliga inglesa», así la llaman ya en las direcciones deportivas de la Liga.

«Tenemos a Mbappé, a Lamine... Nuestra selección ha ganado la Eurocopa con la gran mayoría de jugadores de nuestra Liga y lo mismo con el oro de los Juegos Olímpicos. No todo se hace con fichajes», clama Javier Tebas, presidente de LaLiga, en los últimos meses. Y es que esa es la realidad deportiva y el milagro español. Mientras se ahoga, triunfa.

Entre 2009 y 2018, época dorada, los equipos de nuestro país ganaron 13 de los 20 títulos posibles entre Champions (7) y Europa League, por los tres de los ingleses, y con el Balón de Oro siempre repartido entre Cristiano y Messi. La salida del portugués hacia la Juventus y del argentino hacia el PSG fueron un punto de inflexión, ejemplo del momento de debilidad ante el empuje de la Premier. Pero España todavía soporta el dato competitivo: desde 2019, los clubes de la Liga han levantado cinco de los 18 títulos posibles entre Champions (dos del Madrid), Europa League y la nueva Conference, por siete de la Premier (tres *orejonas*), que levantó gracias a Rodri, su primer Balón de Oro desde el de Cristiano con el United en 2008.

Pero hoy en día el fútbol es mucho más que el balón y la industria también explica con datos que la Premier ha pasado por encima no ya de la Liga, sino del resto del balompié continental. Y este verano no ha sido una excepción. A la espera de lo que suceda con Isak, el Liverpool ha protagonizado los dos traspasos más caros: Wirtz (125) y Ekitiké (95), y los equipos británicos han sido autores de 16 de las 20 mayores transferencias, 20 de las mejores 25 y 38 de las 50 más grandes.

EL LIVERPOOL HA CONCRETADO LOS DOS TRASPASOS MÁS CAROS DEL VERANO

EL BALANCE NETO DE LA LIGA ESTE MERCADO ES DE 55 MILLONES FRENTE AL DESPILFARRO DE LA PREMIER

Su gasto neto (ventas menos fichajes) en verano dobla el del resto de ligas del mundo. Un saldo negativo de 1.397 millones que es superior al de la saudí (-331), la turca (-152), la italiana (-84) o la qatarí (-64), que también están en pérdidas. Se preguntarán qué pasa con la española, la alemana o la francesa y qué razones hay para estas diferencias. Dos están en positivo, con más dinero ingresado que gastado, y la Liga en negativo (-55), cuyos clubes se han dejado en fichajes 672 millones, por los 3.200 de la Premier, cinco veces menos, y han ingresado 616, por los 1.810 de los ingleses.

La normativa del Fair Play Financiero, más estricta en España que en Inglaterra, tiene mucho que ver. El sistema de la Premier permite a cada club dar pérdidas de 120 millones de euros durante tres años y cuenta como ingresos, además de las ventas de jugadores, con lo recibido por derechos de televisión, *ticketing* y patrocinios. Y ahí los equipos se están haciendo de oro. El acuerdo televisivo inglés es de 7.700 millones para el trienio 2025-2028, mientras que el español se quedó en 4.950 entre 2022 y 2027. 11 equipos ingleses cobran más por televisión que Madrid y Barça. Eso, y la llegada de dueños extranjeros, les pone en órbita. «Están dopados económicamente», dice Tebas.

El Fair Play de la Liga, que quiere evitar las deudas millonarias de inicios de siglo, pone sobre la mesa un mensaje: no se gasta más de lo que se ingresa. Y para eso calcula de forma preventiva los límites de gasto de cada equipo según sus ingresos y gastos previstos. Si ese límite se supera, no se pueden inscribir jugadores. De ahí las diferencias entre la galaxia inglesa y la impotencia española.

PRIMER PLANO

EL CIERRE DEL MERCADO DE FICHAJES

JUAN LÓPEZ CACHÓN

LOS NÚMEROS

LOS DETALLES DE LAS OPERACIONES

Ayer finalizó el periodo de traspasos con poderío del Liverpool y de la Premier, con una liga española ahogada y con un Madrid renovado.

55

MILLONES. Es el balance neto, en negativo, de la Liga entre ingresos y gastos en este mercado, condicionado por el estricto Fair Play Financiero.

150

MILLONES. Es lo que ha pagado el Liverpool por Alexander Isak, delantero del Newcastle. Ha sido el fichaje más caro del verano.

5

TÍTULOS. Son los que han ganado los clubes españoles entre Champions y Europa League desde 2019. Los ingleses, siete.

62

MILLONES. Dean Huijsen ha sido el fichaje más caro del verano en el fútbol español. Clave junto a Carreras y Arnold en la reconstrucción defensiva del Madrid.

38

FICHAJES. La Premier inglesa suma 38 de los 50 traspasos más caros del mercado mundial durante esta ventana de fichajes. El Liverpool, los tres primeros.

120

MILLONES. La norma económica de la Premier permite a un club acumular pérdidas de 120 millones durante tres años. LaLiga es mucho más estricta en su normativa.

El delantero, a un paso del Liverpool, podría convertirse en el fichaje más caro del verano, mientras el Athletic espera al central, que no compite desde abril

HASTA EL ÚLTIMO MINUTO POR ISAK Y LAPORTE

MIGUEL A. HERGUEDAS

La agonía del cierre de mercado se estiró ayer hasta el último minuto. De hecho, la operación más rutilante del verano aún quedaba en el aire al cierre de esta edición, cuando el Liverpool y el Newcastle apuraban los últimos detalles del traspaso de Alexander Isak al club de Anfield. De concretarse, los *reds* se afianzarían como absolutos protagonistas de esta ventana estival, donde ya firmaron a Florian Wirtz, procedente del Leverkusen (125 millones de euros) y a Hugo Ekitiké, tras pagar 95 millones al Eintracht.

Tras su titubeante arranque en la Premier, el Manchester City incorporará a Gianluigi Donnarumma como sustituto bajo palos de Éderson, rumbo al Fenerbahçe. Hacia ese mismo destino en Estambul vuela Marco Asensio, fuera de los planes de Luis Enrique y por el que PSG percibirá 7,5 millones.

En LaLiga también hubo apuradísimas negociaciones a la espera de que el Athletic confirmase el regreso de Aymeric Laporte. El internacional español, de 31 años, ha renunciado a su último año de contrato en Al-Nassr, donde percibía 25 millones anuales y a otras ofertas de equipos punteros, para ponerse a las órdenes de Ernesto Valverde, muy necesitado de centrales tras la sanción por dopaje a Yeray Álvarez. La principal incógnita sobre Laporte, que no fue convocado por Luis de la Fuente para la última Nations League, atañe a su nivel competitivo, ya que su último partido oficial data del pasado 30 de abril.

Sevilla apuró las últimas horas de ayer entre la euforia y la resignación. En el Betis se celebró casi como un título el acuerdo con el Manchester United por Antony, ídolo absoluto de la afición tras su formidable curso pasado. El traspaso se ha cerrado por 25 millones y el extremo brasileño firma hasta 2030. En el Pizjuán, sin embargo, debían conformarse con Alexis Sánchez, Batista Mendy y Fabio Cardoso. El chileno, de 36 años, llega procedente del Udinese, club donde dio sus primeros pasos en Europa antes de fichar por el Barça en 2011. Sin embargo, la pasada campaña sólo disputó 14 partidos en Friuli (siete como titular) en los que no anotó un solo gol. Para poder inscribir a sus tres caras nuevas, el equipo de Nervión ha tenido que renunciar a Dodi Lukébakio, su extremo más desequilibrante la pasada temporada y traspasado ayer al Benfica a cambio de 25 millones.

Tantas dudas como en el Pizjuán se viven hoy en el Atlético de Madrid, donde ayer se recibió con cierta frialdad a Nico González, cedido por la Juventus. El argentino, con 43 internacionalidades con la vigente campeona del mundo, es un atacante versátil, aunque no parece responder a las actuales necesidades del decimoséptimo clasificado de LaLiga.

Quien no parece conformarse con su formidable arranque es el Villarreal, que ayer concretó el fichaje más caro de su historia (31 millones de euros). El georgiano Georges Mikautadze, procedente del Olympique de Lyon, firma hasta 2031 y se incorpora el ataque amarillo, necesitado de refuerzos tras la reciente marcha de Yeremy Pino al Crystal Palace.

Nico González, ayer en Madrid. ATLÉTICO

OPINIÓN

¡QUIA!
ARCADI ESPADA

Esta capacidad de envilecer, sobre todo, a siniestro

EL PRESIDENTE de la Generalidad de Cataluña, Salvador Illa, habló hace unos días con un delincuente y pidió verle. El delincuente, que además es un prófugo, lo recibe este martes en la capital de Bélgica. No lo hará en su guarida de Waterloo, sino en la sede oficial del gobierno catalán en Bruselas. Lo que por si no bastara con la institucionalidad que el propio Illa desprende –bien es verdad que como un flato– añade injuria institucional al encuentro. No es la primera vez que Illa ensucia y difama a la institución. Ya lo hizo recibiendo en el Palacio de la Generalidad al delincuente confeso Jordi Pujol, autor de una evasión fiscal continuada que compatibilizó con su cargo al frente del gobierno autonómico. Pero mientras que Pujol es, que se sepa, un delincuente jubilado, Carles Puigdemont es un delincuente en plena actividad. Un delincuente político, autor de graves delitos contra la democracia, de los que se ufana. Illa no ha dado más razón del encuentro que esta frase, en la que se advierte sin mayor análisis el hedor gramatical pujolista: «Ahora toca. Para enviar el mensaje de que en democracia el diálogo es el motor». Ahora toca, dice. Pero no es porque Illa deba resolver con Puigdemont cualquier importante asunto de su estricta competencia, como la aprobación de los presupuestos. El dirigente socialista llegó a la presidencia gracias al pacto con Esquerra Republicana y los Comunes y es con estos dos partidos con los que debe negociar la continuidad de su política. La razón de su infamante viaje a Bruselas no son sus propios presupuestos sino los del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Dado su talante locuaz, y la probada capacidad de tantos delincuentes para decir la verdad, no cabe descartar que dentro de unos días y si las negociaciones no van a su gusto, el propio Puigdemont califique distendidamente a Illa de correveidile de Sánchez.

Modestamente hablando, y sin pretender dar lecciones al Rocambole de Amer, creo que se equivoca al tratar de acelerar las decisiones del Tribunal Constitucional sobre la aplicación de la amnistía. ¡Quia recursos cautelarísimos! A Puigdemont le conviene el estatuto de prófugo. No solo porque el mito se disolverá como azucarillo en cuanto abra piso en Cataluña. Es que va a acabarse la principal misión que ha llevado a cabo con tanto éxito, en estos últimos años. Esta capacidad de envilecer a diestro y siniestro, y sobre todo a siniestro, más dañina para el Estado de España que su intento de independencia, tan afincado en la ridícula tradición de las insurgencias catalanas.

CABO SUELTO
ANTONIO LUCAS

Visita a Puigdemont, chupito de sapo bufo

EL ASUNTO no es ir a ver a Puigdemont a Bruselas y tener el cuidado de no acercarse a Waterloo –eso es manicura–. El inconveniente está en asumir desde dentro del PSOE que Puigdemont continúa acompañando a Pedro Sánchez otra temporada y enviar a Salvador Illa a hacer un paripé que todo el mundo reconoce como tristísima y muy cara extorsión. Sólo con el cerebro achicharrado de vahos de sapo bufo se puede insistir en las amnistías de Puigdemont. Es un prófugo a la manera de Luis Roldán, el mítico Paesa y otros fenotipos de ese pelaje. Ni más ni menos.

PSOE y Junts se odian mutuamente y la maleva atención que se dispensan les roba demasiada energía. Llevan varios años de *socios* compulsivos envenenándose con cadáveres los pocos pozos aún potables que comparten, como en las peores guerras. Sánchez ha pasado en este asunto por distintas fases de opinión, y un hombre que cambia demasiado de postura es un hombre que duerme mal. Quizá Sánchez tuvo en algún momento un plan o un programa para Cataluña (mejor que este albañal), pero las humillaciones sucesivas no le han dejado explicarlo. Ahora, a salvar los presupuestos como sea.

Puigdemont es el otro político inepto de la derecha hipernacionalista convertido en tocino de santoral para el socialismo expectante. No hay manera de justificar su supervivencia informativa ni aquella inversión en boda por siete putos votos. Alguien debe advertir a los dos grupos en disputa que apuntalar a Puigdemont como salvoconducto de la legislatura es acelerar su obligación de ahogar despacio a Sánchez. Y la visita de Illa –*ouija* de Moncloa– sólo es otro intento de hacerle aflojar un poco la soga. El encuentro es una cumbre del patetismo y en esas aventuras siempre gana quien menos tiene que perder. Junts es un partido altamente cualificado para la supervivencia a destiempo, la corrupción y la decodificación del olor de los perros sin dueño.

El penúltimo en acudir a la llamada de Puigdemont como interlocutor del PSOE fue Santos Cerdán. Hoy está de preso preventivo por asuntos presuntamente de *comisión* prolongando la extensa estela de la familia Pujol. Esto no puede acabar bien porque a la gente, por mayoría, le sientan muy mal la burla del prófugo, la financiación singular y los demás caracoleos. Socialistas de España cediendo ante *indepes* de una derecha untuosa a la que sólo le queda negociar su paraíso fiscal sobre la grupa de una jaca jerezana. Tal es la estampa final. Puigdemont aquí es lo de menos, como nadie que es.

IDÍGORAS Y PACHI

NADA POR ESCRITO
EMILIA LANDALUCE

La culpa de la extrema derecha

SI NADA lo impide, François Bayrou perderá el voto de confianza del próximo lunes en la Asamblea Nacional. Hace un mes, el primer ministro francés habló de la necesidad de sacar adelante unos presupuestos austeros para reducir la deuda y mejorar la productividad del país. Entre las medidas que han enfurecido a todos figuran la congelación y reducción del gasto en pensiones, en salarios públicos y en prestaciones sociales; el aumento del copago de medicamentos; la subida de impuestos a las rentas altas y la creación de nuevos tributos (ya solo les falta gravar las emisiones de CO_2 al respirar). Pero lo que más indignación ha causado ha sido la supresión de dos festivos: el lunes de Pascua y el 8 de mayo, día de la derrota del nazismo.

Francia no está sola en este adelgazamiento presupuestario. Merz también ha advertido de que el Estado del bienestar está agotado –uno de cada tres euros se destina a pensiones– porque es imposible de sostener.

Las encuestas en Francia son claras. El partido de Le Pen y Bardella tiene un 31,5 % de intención de voto, más que todos los partidos de izquierda juntos. (El grupo que apoya a Macron apenas alcanza el 27%). En las últimas elecciones más del 60 % de los agricultores y obreros votó a Agrupación Nacional.

En Alemania, la AfD también encabeza los sondeos, pese al cordón sanitario pactado entre la derecha y los socialdemócratas. Otro estudio reciente confirma el hundimiento del frente republicano: solo un 26% de los franceses se opone a poner barreras al partido de Le Pen.

A la caducidad del modelo de bienestar se suma la irrelevancia europea. Es penoso ver a Von der Leyen, Macron y compañía como convidados de piedra en las conversaciones sobre Ucrania; o Gaza.

Puede que sea casualidad, pero desde que se empezaron a implantar (ellos dicen implementar) las políticas de la Agenda 2030, el crecimiento de la extrema derecha ha sido directamente proporcional a la pérdida de relevancia de Europa. La caída de la productividad y el desmantelamiento industrial están íntimamente ligados al empobrecimiento.

En los años 80 mi abuelo ya decía que Europa tendría que decidir entre llevarle el maletín a China o a Estados Unidos. Lo sorprendente es que nadie –ni siquiera Macron– haya querido enderezar el rumbo del continente. La responsabilidad no gana elecciones.

OPINIÓN

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR: JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO: Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR: Francisco Pascual

SUBDIRECTORES: Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.

Unidad Editorial

EDITORA: Unidad Editorial Información General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES: Marco Pompignoli, Laura Múgica

DIRECTOR DE NEGOCIO: Kayode Josiah

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD: Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICIDAD: Rafael Serrahima

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Fraga y Juan González

Polarizar y pactar es incompatible

LA PROPUESTA de un pacto de Estado en materia de cambio climático, la bandera con la que Pedro Sánchez se reincorporó ayer a la actividad pública, nace condicionada por la ausencia de credibilidad del Gobierno. Nadie duda de la necesidad de llegar a acuerdos de amplio alcance en reformas de calado largamente aplazadas, incluidas las vinculadas con las catástrofes climáticas. Sin embargo, de un Ejecutivo cimentado sobre un muro frente a la oposición no cabe esperar la predisposición al diálogo franco y fructífero que resulta imprescindible, y al que el PP se muestra también refractario, con una estrategia política que le hace caer a menudo en la polarización que interesa al presidente. Si Sánchez lleva siete años en La Moncloa es por sus pactos con las minorías disolventes y los nacionalismos centrífugos, contrarios al interés general. Por eso sus apelaciones al PP suenan a un mero ejercicio retórico para continuar azuzando el choque. Los acuerdos no se exigen: se tejen, desde la lealtad institucional.

La devastación causada por los incendios ha puesto de manifiesto, como ya ocurrió con la dana, la necesidad de ampliar y cohesionar los dispositivos públicos. Para ello es obligado redoblar las labores de prevención, lo que corresponde a las CCAA en virtud de la Ley de Montes, pero también reforzar el sistema de protección civil, lo que atañe al Gobierno.

Entre las medidas que el presidente incluye en el eventual pacto de Estado ambiental figura la creación de una Agencia Estatal de Protección Civil que centralizara las actuaciones. A la espera de concretar sus funciones, la sola propuesta de este órgano es un reconocimiento implícito de que el Gobierno pudo hacer más ante una emergencia que, como la dana, plantea un razonable debate sobre la gestión de la protección civil.

La realidad es que la ciudadanía no concibe las injustificables disputas competenciales, territoriales y partidistas ante una catástrofe que ha arrasado 330.000 hectáreas. Pero resulta contradictorio descargar la responsabilidad de los incendios en las regiones *populares* y ofrecer ahora un pacto al PP, y hacerlo además blandiendo la lucha contra el calentamiento global a modo de dogma ideológico. Un acuerdo de fondo requiere un entendimiento mínimo y una confianza mutua que no existen.

La entrevista del presidente ayer en TVE fue la triste muestra de que nada ha cambiado. Sus invectivas contra la oposición y contra la Justicia –contra los jueces que «hacen política» y que imputan a su mujer y a su hermano sólo porque son sus familiares, dijo–, junto a su abierto desprecio a la necesidad de gobernar con Presupuestos, marcaron una vez más los rasgos característicos de Sánchez. En un ejercicio de cinismo desbordante, compareció una cultura política con visos autoritarios y, a su vez, una inocultable exhibición de fragilidad.

La entrevista del presidente en TVE fue una exhibición de cinismo y de debilidad. Su estrategia divisiva no ha cambiado

En ese mismo contexto de debilidad crónica, el Gobierno aprobará hoy la quita de deuda a las CCAA, en pago a ERC el mismo día en que Salvador Illa se reunirá con Carles Puigdemont en Bruselas. A iniciativa del *president* y tras la mediación de Zapatero, el encuentro con el prófugo erosiona gravemente el respeto a la verdad y puede pavimentar una futura cita con Sánchez, que busca el apoyo de Junts a unos hipotéticos Presupuestos. El muro continúa en pie.

LA MIRADA

SUO TAKEKUMA / AP

Un nuevo orden mundial chino

XI JINPING trata de rentabilizar el repliegue de EEUU y el caos que han sembrado los ataques de Donald Trump al multilateralismo y el libre comercio para erigirse en garante de un nuevo orden mundial. El presidente chino ha lanzado una ofensiva para legitimar a Pekín como poder global, proyectando un relato de supuesta fiabilidad y estabilidad, en contraposición a la inconsistencia de Washington, que en realidad esconde la intención de impulsar una inquietante agenda autocrática. Para ello, Xi ha convocado esta semana dos simbólicas citas que promueven un frente unido contra Occidente: el foro de seguridad de la Organización de Shanghai, que incluye a la Rusia de Putin y a la India de Modi, y un desfile militar que conmemora el aniversario de la victoria sobre Japón y reescribe la historia de la Segunda Guerra Mundial otorgándole a China protagonismo en la victoria aliada. Con ello, Xi subvierte la narrativa occidental para proponer nuevas reglas que le garanticen apoyos de países no alineados y para justificar sus reclamaciones sobre Taiwan.

El hecho de que el despliegue chino se enmarque en un desfile militar con presencia de armas pesadas y dictadores como Putin o Kim Jong-un, que también está invitado, refleja que la ambición de Xi está más orientada al imperialismo y la demostración de fuerza que a garantizar la paz o el multilateralismo.

VOX POPULI

MARÍA CHIVITE

Se niega a hablar de Santos Cerdán

La presidenta del Gobierno de Navarra convocó ayer a los medios para hacer balance de su gestión a mitad de legislatura. Sin embargo, se negó a responder sobre su relación con Santos Cerdán, a pesar de que la trama corrupta del ex número 3 del PSOE afecta al corazón de su mandato.

ÓSCAR LÓPEZ

Ausencia del gran foro tecnológico

El ministro de Transformación Digital y para la Función Pública anuló a última hora su participación en el Encuentro de la Economía Digital y las Telecomunicaciones, organizado por la patronal tecnológica. Su baja llega después de que el Gobierno cancelase un contrato con Huawei.

VLADIMIR PADRINO

Acusa a sus vecinos de narcotráfico

El ministro de Defensa venezolano, por el que el Gobierno de Trump ofrece una recompensa de 15 millones de dólares (debido a sus supuestos vínculos con el narcotráfico), responde al despliegue militar de EEUU culpando a Trinidad y Tobago del tráfico de drogas en la zona.

LEONARDO PADURA

La degradación de Cuba, hecha novela

El autor cubano cuenta en *Morir en la arena* (Tusquets), su nueva novela, una historia de amor en torno a un parricidio (basado en hechos reales) que sirve también para contar el brutal declive experimentado en la isla desde que Fidel Castro tomó el poder con la Revolución de 1959.

KIM NOVAK

Homenaje en Venecia a la actriz de 92 años

La protagonista de *Vértigo* (Alfred Hitchcock, 1958) recibe, a sus 92 años, el León de Oro Honor de la Mostra de Cine de Venecia. Un justo tributo a una actriz que hace medio siglo abandonó Hollywood, harta de ser cosificada por la industria cinematográfica y tras hacer frente a la depresión.

LUIS SUÁREZ

Nueva agresión del futbolista uruguayo

Otro capítulo más en el historial de agresiones del delantero. Tras morder a un rival en la oreja en el Mundial de 2014 (ataque que ha repetido otras dos ocasiones), el jugador del Inter de Miami escupió este pasado fin de semana a un miembro del cuerpo técnico de los Seattle Sounders, al perder 3-0.

«Hay jueces haciendo política y políticos haciendo justicia»

● Sánchez carga contra las investigaciones a su mujer y a su hermano ● Promete que este año presentará Presupuestos, pero no adelantará elecciones si no los aprueba: completaría toda la legislatura sin cuentas

MARTA BELVER MADRID

En su primera entrevista en un año, Pedro Sánchez cargó duramente contra «los jueces que están haciendo política», en referencia a las imputaciones de su mujer, Begoña Gómez, y de su hermano, David. «Están pagando la pena del telediario», lamentó en TVE el presidente del Gobierno, que volvió a defender «la honestidad e inocencia» de sus familiares acusados, respectivamente, de malversación de fondos públicos y prevaricación y tráfico de influencias.

Sin ocultar la incomodidad que le supone este asunto, el jefe del Ejecutivo remarcó que, «aun confiando en la Justicia», porque la «inmensa mayoría» de los magistrados «hacen bien su trabajo», hay algunos «que no», que tienen «un problema de desempeño», y que esto hace «un daño terrible». A lo que apostilló: «Desde el plano personal no pensé que pudiera pasarle a una persona que ejerza responsabilidades institucionales». Apuntó contra algunos jueces, pero también «contra los políticos que están haciendo justicia».

A preguntas de Pepa Bueno en su regreso a la televisión pública, Sánchez admitió que en junio se planteó dar un paso atrás después de la publicación del informe de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil, que situó al hasta entonces secretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán, en el epicentro de la presunta trama de cobro de mordidas a cambio de adjudicaciones públicas. En ese investigación también ocupa un lugar principal su predecesor en el cargo, José Luis Ábalos. «Me afectó en lo personal y en lo político y sin ninguna duda también pensé en dimitir».

Aun así negó con rotundidad que haya «corrupción estructural» en el partido que dirige desde 2017 y descartó que se vaya a volver a plantear la posibilidad de dejar La Moncloa a medida que avancen las investigaciones sobre sus dos ex colaboradores, a pesar de que fueron personas de su máxima confianza. En este sentido, defendió que cuando ha habido «el más mínimo atisbo» de irregularidad ha actuado «siendo implacable, con total contundencia». Y prosiguió, al ataque: «He pedido perdón, pero no voy a aceptar lecciones de organizaciones con más de 30 causas abiertas y 100 personas investigadas». Trataba de desviar el foco, sin nombrarlo explícitamente, hacia el PP. A la pregunta de si su continuidad depende en estos momentos más de los tribunales que de la acción de Gobierno, respondía sin dudarlo: el futuro depende de lo segundo.

Además, Sánchez reafirmó su confianza en el fiscal general del Estado ante la inminencia de su juicio por la filtración de datos reservados del novio de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso. «Creo en su inocencia», subrayaba, volviendo a poner la mano en el fuego por Álvaro García Ortiz con el argumento de que él siempre estará al lado de «los que luchan contra la corrupción y persiguen al delincuente» y esgrimiendo una «falta de consistencia en la carga probatoria» contra él, en la causa en el Supremo.

El dirigente socialista se vio también frente al espejo de la hemeroteca cuando en 2018, siendo líder de la oposición, le dijo al entonces inquilino de La Moncloa, Mariano Rajoy, que un presidente incapaz de aprobar unos Presupuestos Generales del Estado «tiene como obligación constitucional someterse a una cuestión de confianza y si la pierde no tendrá ninguna excusa para anticipar las elecciones». Ahora, en cambio, sostiene que llevará al Congreso un proyecto de nuevas cuentas –a diferencia del año pasado cuando, ante la evidencia de falta de apoyo parlamentario para sacarlas adelantes renunció a hacerlo– y que si se las tumban ha asegurado que seguirá prorrogando las de 2023 como hasta ahora. En ese caso, completaría toda una legislatura sin aprobar Presupuestos.

También se refirió Sánchez al problema de acceso a la vivienda en España, que no ha logrado solucionar tras más de siete años al frente del Ejecutivo central. «Necesito tiempo y cooperación y colaboración de ayuntamientos y comunidades autónomas», exponía, tratando de corresponsabilidad a las administraciones gobernadas por el PP del fracaso de las medidas que han adoptado sus sucesivos gabinetes, porque no están aplicando la ley de vivienda que limita, por ejemplo, los precios del alquiler.

En los más de 40 minutos de entrevista, Sánchez también defendió la quita de la deuda a las autonomías exigida por ERC a cambio de los votos a su investidura. En este sentido, señalaba que él se dedica a «cumplir con los compromisos parlamentarios» que ha adquirido, «sin duda alguna», pero que esta medida da «margen fiscal» a los ejecutivos autonómicos «para que hagan políticas sociales». Asimismo, bendecía el encuentro de este martes en Bruselas entre el *president* de Cataluña, Salvador Illa, y Carles Puigdemont, líder de Junts, otro de sus apoyos imprescindibles en el Congreso, como «una decisión coherente con la política de normalización» que a él le parece «acertada».

Ésta es la primera semana de agenda completa de Sánchez tras la vuelta de las vacaciones de verano. Ayer reanudó oficialmente el curso político con un acto centrado en el Pacto de Estado frente a la emergencia climática en el que estuvo arropado por los 17 ministros socialistas –a los que saludó de uno en uno a su llegada, un gesto inusual– y dos de los cinco de los de la cuota de Sumar, Yolanda Díaz y Ernest Urtasun.

Pedro Sánchez, anoche, durante la entrevista con Pepa Bueno en el regreso de la periodista a TVE. E. M.

Podemos busca negociar al calificar sus exigencias como «asumibles»

Pide que las cuentas públicas atajen la vivienda y el rearme

SILVIA LORENZO MADRID

«Nuestras condiciones son de izquierdas y deberían ser asumibles por todo Gobierno que se llame progresista». Así lo expresó ayer el portavoz de Podemos, Pablo Fernández, en referencia a las demandas que su formación continuará exigiendo al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, como condición para apoyar las cuentas públicas que el Ejecutivo pretende presentar. Condiciones, eso sí, cuyo cumplimiento no se podrá alcanzar de forma sencilla. Y de no hacerlo la formación que encabeza Ione Belarra podría dar la puntilla al proyecto de cuentas públicas.

En la rueda de prensa que ofreció el partido con motivo de la *rentrée* política, Fernández señaló que sus demandas son las mismas tras el parón veraniego, que no son «imposibles» ni «desorbitadas» y que deberían ser asumidas «por cualquier gobierno de izquierdas». Estos requisitos pasan por revertir el incremento del gasto militar en los presupuestos, romper las relaciones diplomáticas y comerciales con «el Estado terrorista y genocida» de Israel, decretar el embargo total de armas y no comprar ni vender armas a dicho país.

Además, en materia de vivienda, los de Belarra demandan que se baje por ley un 40 % del precio de los alquileres, prohibir la compra de vivienda que no vaya a ser destinada para la residencia de la persona compradora o sus familias e ilegalizar «escuadrones como Desokupa».

En este sentido, los *morados* insistieron en que estas condiciones «están muy claras», y consideraron que se trata de una batería de exigencias que parten de una realidad que «percibe todo el mundo, salvo aquellos que viven en la alfombra roja y que viven permanentemente en la moqueta, ajenos a la realidad», agregó ayer su portavoz como colofón.

El presidente del Gobierno, ayer, en el acto de presentación de su propuesta de Pacto de Estado frente a la emergencia climática, en Madrid. ALBERTO DI LOLLI

Una Agencia Estatal de Emergencias tras evitar la gestión de los incendios

Sánchez propone ahora que el Gobierno coordine la respuesta ante las catástrofes

M. B. / J. L. MADRID

Pedro Sánchez desgranó ayer las 10 líneas generales de su «propuesta abierta» a los partidos y la sociedad civil para la elaboración de un Pacto de Estado frente al cambio climático que incluye la creación de una Agencia Estatal de Protección Civil y Emergencias para combatir el calentamiento global. Rodeado por la plana mayor del Gobierno, el presidente inauguró ayer el nuevo curso político con un acto centrado en el anuncio que hizo durante su visita en agosto a las zonas arrasadas por los incendios que han quemado 330.000 hectáreas –«seis veces la isla de Ibiza»– sólo en el último mes.

La iniciativa para «mejorar» la coordinación entre instituciones en la respuesta ante este tipo de crisis se produce después de que 130 fuegos hayan afectado este verano con especial virulencia a Castilla y León, Galicia y Extremadura sin que el Ejecutivo central haya asumido la dirección de las labores de extinción. Tampoco ninguna de estas comunidades –todas gobernadas por el PP–, que son quienes tienen la competencia, ha solicitado la declaración de emergencia nacional, lo que en la práctica hubiera implicado el Ministerio del Interior tomara el mando.

Según detalló ayer Sánchez, el cambio climático ha causado en los últimos cinco años más de 20.000 muertes en España, el doble que víctimas de tráfico, y ha supuesto un coste de 32.000 millones de euros en pérdidas económicas. «Puede sonar abstracto, pero es el equivalente al presupuesto de la educación de nuestros niños y jóvenes», puntualizó.

Además, en su intervención el presidente fue particularmente duro con el «negacionismo rampante», en alusión implícita a Vox, aunque también subrayó que la «terrible» ola de incendios de este año «no es fruto de la casualidad ni de una trama pirómana», en una crítica indirecta al líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, por decir que el 80% de los fuegos son intencionados y hablar de «terrorismo incendiario».

«A todos los políticos y políticas del país yo les pido que no polaricemos con esto, que dejemos este asunto al margen de las disputas competenciales, territoriales y partidistas, que estemos a la altura de lo que las circunstancias exigen y nuestra ciudadanía necesita y merece», reclamó Sánchez porque «el cambio climático mata». Aunque reconoció que puede parecer incluso «ingenuo» pedir un gran consenso en un momento político como el actual, afirmó que él va a «defender siempre el posibilismo y que España, cada vez que ha enfrentado desafíos que trascienden a lo ideológico, el conjunto de la sociedad ha estado a la altura».

El presidente reclama «no polarizar» con el cambio climático

Feijóo rechaza un Pacto de Estado: «No tiene ninguna credibilidad»

Por su parte, el líder del PP rechazó ayer de plano un acuerdo global contra el cambio climático. «No puede hablar de pactos de Estado un Gobierno que lo único que ha hecho ha sido romper todos los pactos de Estado», dijo Feijóo. A su juicio, el presidente «no tiene ninguna credibilidad»: «No puede construir aquel que se dedica a demoler lo construido».

«Decir que se quiere un Pacto de Estado en el año 2025, después de haberlo dicho en 2022 y de crear una vicepresidencia en el año 2018 para desarrollarlo... comprenderán ustedes que no tiene ninguna credibilidad», incidió el jefe de la oposición. La especialidad de Sánchez es «construir muros» y no pactos, remató.

La propuesta del Gobierno, que será aprobada hoy en el Consejo de Ministros, incluye también la creación fondos dotados con recursos permanentes para acelerar la reconstrucción de los municipios afectados por «eventos climáticos extremos»; aumentar los medios técnicos y humanos para combatirlos; establecer una red de refugios climáticos; y acelerar la transición ecológica exigiendo a la UE «una mayor ambición».

Puigdemont se cita con Illa tras verse con Zapatero

El fugado recibió la oferta del 'president' 48 horas después de reunirse con el PSOE en Suiza para blindar su apoyo a Sánchez

ESTEBAN URREIZTIETA
VÍCTOR MONDELO BARCELONA
MARTA BELVER MADRID

Pedro Sánchez continúa contribuyendo a la rehabilitación política de Carles Puigdemont a pesar de su condición de prófugo de la Justicia española, que mantiene vigente una orden de detención contra el líder de Junts por un delito de malversación vinculado con la organización del referéndum ilegal del 1-O.

El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, se reunirá hoy con el dirigente independentista en Bélgica con la pretensión de intentar blindar el respaldo de los *neoconvergentes* al PSOE y al presidente del Gobierno. Dicho apoyo se ha mantenido tras el desboque del *caso Koldo* y el encarcelamiento del ex *número tres* de los socialistas, Santos Cerdán, quien dos años atrás inició esa senda hacia la rehabilitación política de Puigdemont al posar junto a él en Bruselas bajo una fotografía de la votación secesionista de 2017 para escenificar el acuerdo sobre el redactado de la Ley de Amnistía y la investidura de Pedro Sánchez como presidente.

Ahora, Illa continúa el camino inaugurado por el ex secretario de organización del PSOE y acude como emisario de Sánchez a la capital belga con la pretensión de apuntalar la siempre titubeante contribución de Junts a la gobernabilidad española, que actualmente depende de la cristalización de acuerdos pendientes como la oficialidad del catalán en Europa o el traspaso de las competencias de inmigración a Cataluña, cuyo proceso parlamentario continúa encallado por la férrea negativa de Podemos a permitirlo, al considerar que la medida oculta objetivos xenófobos.

Illa busca otorgar a la cita un cariz institucional, por lo que se verá con Puigdemont en la delegación de la Generalitat en Bruselas. Fue el *president* el que anteayer propuso a Puigdemont el encuentro. Lo hizo 48 horas después de que el pasado viernes se produjera una nueva reunión mensual en las afueras de Zúrich entre los enviados del PSOE y los representantes de Junts. En la cita –que acabó a las 15.30 horas y en la que estuvieron presentes Puigdemont, Míriam Nogueras y Jordi Turull, por parte de los *neoconvergentes*, y José Luis Rodríguez Zapatero y el que fuera mano derecha de Cerdán, Juanfran Serrano, por parte del PSOE–, Puigdemont trasladó a los socialistas su preocupación por la comprometida situación del Gobierno por la corrupción. Ante ello, Zapatero intentó minimizar la gravedad de los escándalos, especialmente los directamente relacionados con Cerdán.

El ex presidente del Gobierno también insistió ante Junts en que el Ejecutivo ha hecho todo lo posible para conseguir el aval de la Justicia a la Ley de Amnistía, tanto a nivel nacional como en Europa, que ahora la cuestión depende enteramente del Tribunal Supremo, y que, por ende, no se les puede recriminar no haber ejecutado los esfuerzos necesarios para facilitar el libre retorno del presidente de Junts a España.

A la espera de que el PSOE designe un sustituto de Cerdán para ejercer de interlocutor con el PSOE en sus encuentros clandestinos en el extranjero en presencia del mediador salvadoreño, Zapatero sigue ejerciendo ese rol y, aprovechando esa circunstancia, ya reclamó a Junts a finales de junio, el apoyo a la denominada Ley Bolaños, que ha topado con la oposición de jueces y fiscales. Junts respondió a la petición –desvelada por EL MUNDO– que sólo se planteará ese respaldo si el Gobierno accede a la creación del «Consell de Justicia de Catalunya (CJC)», que pretende asumir buena parte de las competencias del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ).

El fugado alega que aceptó la invitación de Illa por respeto a la figura del presidente de la Generalitat. Junts ha pasado el último año afeando al jefe del Ejecutivo catalán no haberse visto con Puigdemont después de haberlo hecho con todos los demás ex presidentes de la Generalitat, incluido el evasor fiscal confeso, Jordi Pujol. Ya el pasado noviembre, el propio Puigdemont trasladó al PSOE su «gran malestar» por la negativa de Illa a recibirlo, pese a que la reunión con el *president* no figuraba entre las exigencias planteadas a los socialistas a cambio de su apoyo en el Congreso.

Existen pocas conversaciones previas entre Illa y Puigdemont desde la investidura del socialista. El líder de Junts envió un mensaje al también jefe de filas del PSC antes de que fuera ungido, lo que desembocó en una breve conversación telefónica en la que Puigdemont le felicitó pro su nombramiento tras subrayar que no estaba de acuerdo con su elección.

Fuentes del Gobierno sostienen ahora que el anuncio del encuentro entre Illa y Puigdemont es «un paso para la normalización» de la situación política, que todo lo que entra dentro del marco democrático es «bueno y sano», pero lo desvinculan de la negociación directa de los Presupuestos Generales del Estado de 2026. «Eso va por otro carril», apuntan.

Sánchez ratificó públicamente a finales de julio que mantiene su intención de reunirse personalmente con el ex president de Cataluña una vez que está en vigor la Ley de Amnistía aunque el Tribunal Supremo decidiera que el delito de malversación no entra dentro de sus supuestos y, por tanto, que el líder de Junts no pueda beneficiarse de su aplicación. En La Moncloa defienden que este compromiso sigue en vigor, pero que aún no se ha agendado.

La fotografía de Illa y Puigdemont en Bruselas coincidirá, en todo caso, con la aprobación este martes en el Consejo de Ministros de la condonación de la deuda a las comuni-

TURULL: «LLEGA TARDE Y NO AYUDARÁ»

DESPRECIO. El secretario general de Junts, Jordi Turull, manifestó auyer que la reunión entre Illa y Puigdemont llega «muy tarde» y que no ayudará a reforzar las negociaciones que su partido y el PSOE mantienen vigentes para reforzar la legislatura española.

CONSTITUCIONAL. La portavoz del PSC, Lluïsa Moret, consideró que éste era el momento de que tuviera lugar el encuentro, pues la cita llega tras el aval del Tribunal Constitucional a la Ley de Amnistía con la que se pretende exonerar a Puigdemont.

El líder del PSC allana la reunión entre Sánchez y el prófugo

Puigdemont avisa al PSOE que está «preocupado» por su corrupción

CIUDAD ABIERTA
DAVID JIMÉNEZ TORRES

De la rehabilitación a la degradación

La rehabilitación política de **Carles Puigdemont** se está convirtiendo en uno de los episodios más asombrosos, y más reveladores, de la etapa sanchista. Tras las elecciones de 2023, el hecho de que **Sánchez** aceptara negociar su investidura con el prófugo –lo que ya suponía un paso fundamental en su proceso de *normalización*– fue opacado rápidamente por las cesiones adicionales que asumió el Gobierno. Es cierto, además, que el PP había ayudado a naturalizar la idea de que Puigdemont era un interlocutor válido al emitir señales contradictorias sobre su disposición a hablar con Junts. Lo fundamental, sin embargo, ha sido el contraste con lo que vino después. La polémica provocada por la amnistía relegó a un segundo plano los reparos ante la posibilidad de que Puigdemont fuera tratado como cualquier otro actor político.

Esa sombra de la amnistía planea sobre cualquier polémica acerca del álbum de fotos del ex presidente autonómico: ese que arranca con instantáneas junto a **Cerdán** y **Yolanda Díaz**, que continúa ahora con la foto junto a **Salvador Illa**, y que culminará algún día con un *selfie* junto al presidente de una democracia que en tiempos muy lejanos llegó a sentir algo de respeto por sí misma. Una parte considerable de la ciudadanía entiende que hay algo vergonzoso en esas imágenes –de ahí que hayan tardado tanto en producirse–; y también comprende

El 'president', Salvador Illa, y el líder de Junts, Carles Puigdemont. EP / SERGIO GONZÁLEZ

ERC presiona al PSOE con la votación del cupo

Registrará el lunes en el Congreso una proposición de ley para que la Hacienda catalana recaude todos los tributos

GERARD MELGAR BARCELONA

Esquerra Republicana registrará el próximo lunes en el Congreso de los Diputados su proposición de ley sobre el nuevo modelo de financiación singular para Cataluña con el objetivo de que se vote «lo antes posible».

Así lo comunicó ayer su presidente, Oriol Junqueras, en la rueda de prensa posterior a la primera reunión de la ejecutiva tras el parón veraniego. Con esta iniciativa, ERC busca que todos los grupos del arco parlamentario deban pronunciarse ya sobre el concierto económico para la región.

El líder de Esquerra volvió a advertir al PSOE que la aprobación de los Presupuestos Generales del Estado depende de los avances en la reforma del sistema de financiación y que, si la proposición de ley no prospera, no apoyarán las cuentas públicas del Gobierno de Pedro Sánchez, que necesitará convencer a sus socios de investidura para lograr que el blindaje de la Hacienda catalana tenga mayoría absoluta.

«No habrá negociación presupuestaria mientras no haya un buen modelo de financiación», reiteró Junqueras, que al margen de los pasos hacia la soberanía fiscal puntualizó que lo que Cataluña sí puede conseguir de forma más inmediata es «una mejora significativa de los ingresos económicos» transferidos por el Estado. «Pagamos muchos impuestos y nuestro país no recibe lo que necesita ni lo que se merece y se gana día a día», había asegurado horas antes en una entrevista en Ser Catalunya.

El pasado julio, los republicanos anunciaron que presentarían esta proposición de ley «para asegurar que la Agencia Tributaria de Cataluña pueda cobrar y gestionar todos los impuestos» en la comunidad autónoma. Para Junqueras, es de vital importancia que el texto que su grupo en el Congreso presentará el lunes acabe los trámites parlamentarios con luz verde porque «la habilitación legal para poder recaudar el IRPF todavía no existe». «Si no la tenemos, tiene poco sentido que el debate se centre en si la recaudación comienza en el año 2026, 2027 o 2028». Pero la mera aprobación de esta proposición de ley «no es suficiente». Esquerra exige que los pasos para que haya «una mejor financiación» se hagan ya. Es decir: «Modelo de financiación y capacidad recaudatoria, ambas cuestiones, porque el PSOE se comprometió a ello».

El presidente de ERC, Oriol Junqueras, ayer. E. M.

«Si yo fuera Sánchez, intentaría cumplir los acuerdos de legislatura», aconsejó el dirigente republicano al jefe del Gobierno al hablar sobre el horizonte de su mandato, que justo llega al ecuador.

Junqueras hizo extensible su aviso al presidente de la Generalitat, Salvador Illa, a quien emplazó a «trabajar en serio» y «hacer todo lo posible» para conseguir los avances necesarios en el modelo de financiación. «Es conveniente que todos los que quieran llegar a un acuerdo con Esquerra ayuden a que se apruebe», subrayó. Al igual que el Gobierno, el Ejecutivo catalán necesita los votos de los republicanos en el Parlament para aprobar sus Presupuestos y no verse abocado a una nueva prórroga.

Eso sí, Junqueras puso en práctica la táctica del palo y la zanahoria: «No tenemos ninguna intención de que las legislaturas española y catalana sean cortas, pero es algo que depende de ellos, de que se dediquen a trabajar y no a dar vueltas a los asuntos».

«Hay aspectos que avanzan en sentido positivo», reconoció el presidente de Esquerra sobre otros de los puntos acordados con los socialistas para la investidura de Sánchez en noviembre de 2023. Uno de los principales es la condonación parcial de la deuda correspondiente al Fondo de Liquidez Autonómico (FLA), que el Consejo de Ministros aprobará hoy como proyecto de ley para llevarlo al Congreso. «No es aún una aprobación definitiva porque depende de unas mayorías con varios partidos que son especialmente complejas», valoró.

Igualmente, Junqueras ensalzó otros de los logros de sus negociaciones con el PSOE, como el traspaso del servicio ferroviario de Cercanías (Rodalies) y de media distancia o la transferencia de al menos 150 millones de euros anuales para proyectos de investigación en Cataluña.

El líder de ERC evitó iniciar el curso político lanzando órdagos porque «dinamitar las relaciones normalmente no contribuye a ayudar a familias, trabajadores, autónomos o universidades».

---

que en ellas no hay tanto un reconocimiento desinteresado como un acto de sumisión. Pero ¿es peor todo esto que la impunidad aprobada por el Congreso y ratificada por el Constitucional? Desde luego que no. Y así, como en tantas ocasiones en la etapa sanchista, la opinión pública se ve aturdida por la saturación de escándalos y la política de hechos consumados.

Sin embargo, no está de más recordar que Puigdemont no ha hecho nada que justifique su rehabilitación política. Nada, al menos, que esté relacionado con todo aquello que le llevó a necesitar dicha rehabilitación. Puigdemont no vive en Waterloo por haberse negado en su momento a apoyar a los socialistas, sino por haber sido uno de los artífices de un grave desafío al orden constitucional. El líder separatista nunca ha pedido perdón por haber arrastrado tanto a su región como al resto del país a una de las crisis más serias de las últimas décadas, ni ha querido resolver sus problemas judiciales de la única forma que resulta aceptable en un Estado de Derecho: poniéndose a disposición de la justicia. Al contrario: ha seguido reivindicando que todo lo que hizo, fuga incluida, era correcto y legítimo, y que quienes deben arrepentirse no son quienes desafiaron la Constitución, sino quienes se encargaron de defenderla.

Puigdemont, en definitiva, no se ha movido desde 2017. Quien se ha movido desde entonces es el Gobierno, y lo ha hecho por motivos tan cínicos como injustificables. Hay varias razones que podrían justificar medidas simbólicas excepcionales como la foto de Illa y Puigdemont, pero la voluntad de un partido de seguir en el poder no es una de ellas. No nos encontramos ante un hito en la recuperación de nuestro sistema de la profunda crisis de 2017, sino ante una nueva muestra de cuánto se ha degradado la democracia española desde entonces.

PGE: incumplimiento por tercer año

Montero no hará Presupuestos en el plazo constitucional e intentará el techo de gasto

CARLOS SEGOVIA MADRID

El Gobierno incumplirá el mandato constitucional de presentar anteproyecto de Presupuestos antes del 1 de octubre por tercer año consecutivo. No lo hizo en septiembre de 2023 –estaba en funciones– ni en 2024 y tampoco lo hará a tiempo en 2025. Fuentes gubernamentales confirman a EL MUNDO que en el mes de septiembre el intento de la vicepresidenta primera, María Jesús Montero, se centrará en el llamado techo de gasto, que el teórico paso previo del ciclo presupuestario que debió haber quedado cerrado el pasado julio.

El incumplimiento de calendario se produce, pese al artículo 134 de la Constitución que establece que «el Gobierno deberá presentar ante el Congreso de los Diputados los Presupuestos Generales del Estado al menos tres meses antes de la expiración de los del año anterior».

Gobiernos de todo signo han incumplido el precepto constitucional desde 1978 y han presentado presupuestos fuera de plazo o aguantado con alguna prórroga, pero el socialista de coalición actual bate todos los récords en contra de esta obligación legal.

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, asegura que, al contrario que en los años anteriores, esta vez al menos presentará anteproyecto de Presupuestos para 2026 con independencia de que tenga o no previamente votos suficientes. El líder de Esquerra, Oriol Junqueras, aseguró este lunes en la Cadena Ser que no se sentará siquiera a negociar su apoyo mientras no alcance un acuerdo sobre la llamada financiación singular sobre la que presentará una propuesta en breve. Y el líder del PNV, Aitor Esteban, consideró en Radio Euskadi «casi imposible» que pueda haber Presupuestos aprobados en 2026.

En todo caso, la vicepresidenta tiene antes que fijar el límite de gasto en que basará el presupuesto –no podrá ser expansivo para cumplir las reglas europeas– y la llamada senda de estabilidad con reparto del déficit con las comunidades autónomas, lo que el pasado año le llevó a un choque con Junts que frenó su aprobación.

De momento, Montero espera que facilite la negociación con los independentistas el anteproyecto de condonación de deuda autonómica que lleva este martes al Consejo de Ministros. Se trata del perdón de 83.252 millones a las comunidades que quieran quita con 17.104 millones para Cataluña ya aceptados por Esquerra y el presidente de la Generalitat, Salvador Illa, que han sido los motores de esta medida de gracia que favorece especialmente a esta comunidad, que es la más endeudada y con peor calificación internacional de solvencia.

Montero endulza el trago para la comunidad que aspira a gobernar inflando la parte de Andalucía hasta 18.791 millones, pero la Junta in-

El presidente valenciano, Carlos Mazón, en las obras de un colegio en Alicante, ayer. MORELL / EFE

Mazón rechaza la quita de apenas el 19% de la deuda

La Generalitat esgrime que no compensa la infrafinanciación

NOA DE LA TORRE VALENCIA

La Generalitat Valenciana rompió todos los récords cuando su deuda pública rebasó hace unos meses la barrera de los 60.000 millones de euros. La cifra, sin embargo, no logrará que el Gobierno autonómico de Carlos Mazón se pliegue a la estrategia de Moncloa para romper el frente autonómico del PP contra la propuesta de quita de la deuda, que llevará previsiblemente este martes el Ministerio de Hacienda al Consejo de Ministros. El presidente de la Generalitat la tildó de «chantaje», pues en la práctica supondría borrar únicamente el 19,3% de la deuda autonómica. En un territorio, además, que debe asumir la reconstrucción milmillonaria postdana y que ha tenido que acudir a los bancos para financiar el déficit de 2024 y pagar a proveedores.

Según la propuesta del Ministerio de María Jesús Montero, la Comunidad Valenciana sería una de las más beneficiadas de una condonación de la deuda negociada entre PSOE y ERC para investir a Pedro Sánchez. Mazón, de hecho, se acoge a esta circunstancia para cuestionar «un dinero que va a privilegiar especialmente al separatismo» y que servirá para «pagar banderas pancatalanistas» en la Comunidad Valenciana.

Ahora bien, en la Consejería valenciana de Hacienda esgrimen sus propios números para tumbar el relato de Moncloa y del propio PSOE, pero también para avanzar el rechazo valenciano a una quita de 11.210 millones de euros. Según fuentes del departamento que dirige Ruth Merino, el importe asignado a la Comunidad Valenciana no sólo representa poco más del 19% de su deuda total, sino que apenas cubre el 24,3% de la «deuda atribuible a la infrafinanciación». Es decir, la parte de la deuda que se achaca al sistema de financiación autonómica caducado en 2014, y que mantiene a la Comunidad Valenciana a la cola y por debajo de la media autonómica de financiación.

De los 60.000 millones de deuda, la Generalitat cifra en 46.099 los que son directamente imputables a la infrafinanciación y no, por tanto, a la gestión del Ejecutivo autonómico. Es más, a juicio de la Consejería de Hacienda, la quita que ha calculado el Ministerio «no beneficia en nada a la Comunidad Valenciana, ya que no supone más capacidad de gasto en servicios públicos y apenas implicaría una ligera reducción del déficit sin impacto efectivo sobre la calidad de vida de los valencianos».

Dicho con otras palabras, el perdón de 11.210 millones no solucionaría en nada la asfixia financiera de las arcas de la Generalitat. En este sentido, Merino avanza: «En ningún caso podemos apoyar unos criterios que no benefician en nada a los ciudadanos y menos aún a la Comunidad Valenciana». Según sus propias palabras, se trata de una «cuestión de dignidad». La Generalitat sigue reclamando que «cualquier solución al endeudamiento esté necesariamente vinculada a la reforma del sistema de financiación autonómica».

60

***Mil millones.** Es la deuda pública que acumulan las arcas de la Generalitat Valenciana, más del 40% del PIB.*

Y lo cierto es que la propuesta de condonación de la deuda tampoco convence –por insuficiente– a Compromís, que ha exigido 7.000 millones más por la dana. Así lo pidió el diputado que se mantiene fiel a Sumar, Alberto Ibáñez. Sumar, de hecho, usará este argumento para presionar a Sánchez y exigir incluso condicionar la quita a que no haya una rebaja de los impuestos de Sucesiones y Patrimonio.

Pero el rechazo del Gobierno valenciano ha sido aprovechado por la ministra y líder de los socialistas valencianos, Diana Morant, para pedir a Mazón que «deje de ser el delegado de la oposición de Génova en la Comunidad Valenciana». «Mazón debe aceptarla», insistió ayer. Aunque no sin antes ironizar con que, de hacerlo, el PP estaría «asumiendo que Mariano Rajoy fue un mal presidente para las comunidades autónomas».

siste en que no necesita tanto un alivio de deuda, sino un nuevo modelo de financiación que el Gobierno sigue sin poner sobre la mesa.

El plan de Montero ni siquiera cuenta con el apoyo cerrado de parte del Ejecutivo. La vicepresidenta segunda y líder de Sumar, Yolanda Díaz, calificó la operación socialista de «propuesta modesta» en declaraciones este lunes a TVE.

Según Díaz, Montero debe vincular la quita a que las comunidades que se acojan no perpetren lo que denomina «dumping fiscal». Es decir que, por ejemplo, la propia Junta andaluza o la Comunidad de Madrid no puedan beneficiarse de la condonación si siguen bajando impuestos. Fuentes de Hacienda declinaron este lunes responder a Díaz, que se quejó de que no obtiene respuesta de Montero a su petición. Para la candidata socialista a presidir Andalucía es delicado condicionar la quita a la Junta a que aumente la presión fiscal.

Por otra parte, Díaz –que cuenta con Compromís en la coalición de Sumar– reclama que la condonación se complete con un apoyo adicional a la Comunidad Valenciana, que calificó de «infrafinanciada». El reparto de Montero de la quita de deuda deja a la Generalitat Valenciana mucho peor parada que la de Cataluña, pese a que figura a la cabeza de las perjudicadas por el actual sistema de financiación. El Gobierno le alivia 11.210 millones, un 35% menos que a Cataluña. En cuanto a la Comunidad de Madrid, la quita se limita a 8.644 millones. Rocío Albert, la consejera de Economía de Isabel Díaz Ayuso, reiteró este lunes en que no va a negociar ninguna condonación con Hacienda y negó que pueda llamarse *dumping fiscal* a la autonomía tributaria prevista en la Constitución. «Todas las comunidades pueden hacerlo, pueden con los impuestos bajar o subir, de hecho nosotros bajamos los impuestos a los madrileños, y curiosamente recaudamos más, y sin embargo los catalanes, con ese supuesto dumping fiscal, lo que hacen es subir los impuestos a los catalanes y recaudan menos, con lo cual no tiene nada que ver y el problema de la condonación es exclusivamente la deuda que han ido acumulando muchas comunidades autónomas por haber hecho un gasto ineficaz de su presupuesto», declaró, según Europa Press.

En línea con otras comunidades gobernadas por el PP, Albert centra cualquier acuerdo en la reforma del modelo. «Necesitamos un nuevo sistema de financiación autonómica, no uno que lo único que hace es seguir al dictado del independentismo catalán. Por tanto, lo que tiene que hacer es dejar de hablar de la condonación, reunirnos en el Consejo de Política Fiscal y Financiera, que por primera vez no lo reunió ni siquiera en el mes de julio, y ponernos encima de la mesa un nuevo modelo».

Díaz pide dar la quita solo a las CCAA que eviten «dumping fiscal»

El presidente de La Rioja, dispuesto a aceptar la condonación

Montero está convencida de que los barones del PP terminarán aceptando la quita. El presidente de La Rioja, Gonzalo Capellán, alimentó esa idea asegurando que intentará que sea mayor para su territorio, pero que, si no lo logra, se acogerá igualmente a la medida. «Si no cambia, aceptaré algo que es injusto y no igualitario ni solidario», afirmó Capellán.

Andalucía afirma tener su deuda bajo control

Pese al déficit de financiación, tiene uno de los pasivos más bajos por habitante

TERESA LÓPEZ PAVÓN SEVILLA

«Andalucía no tiene un problema de deuda; tiene un problema de financiación». El Gobierno andaluz repite una y otra vez que la rebaja de 18.000 millones de euros de su deuda que le ofrece el Gobierno de Pedro Sánchez no alivia su déficit financiero ni le va a suponer más fondos contantes y sonantes para invertir en los servicios sociales, ya que ha conseguido refinanciar sus préstamos en los mercados y los costes financieros asociados son asumibles para la comunidad.

Pese a estar en el grupo de las comunidades autónomas peor financiadas junto a la Comunidad Valenciana, Región de Murcia y Castilla La Mancha (según los analistas de Fedea), Andalucía es una de las cinco comunidades autónomas con menos deuda en relación a su población. Actualmente ese pasivo se sitúa en los 4.700 euros por habitante, por debajo de la media nacional, situada en los 6.900 euros, y muy lejos de Cataluña, con 11.000 euros por habitante, o de la Comunidad Valenciana, con una deuda de 11.150 euros por habitante (la más elevada en términos relativos).

El total de la deuda de las comunidades autónomas en España alcanza los 338.151 millones de euros y ahí se incluye tanto la deuda con el Estado por el Fondo de Liquidez Autonómico (FLA) y similares como la deuda con las entidades privadas. La deuda más elevada corresponde a Cataluña, con 89.700 millones de euros; seguida de la Comunidad Valenciana, con 60.368 millones de euros. Andalucía se sitúa en tercer lugar, con 40.490 millones de euros.

Según el informe estadístico del Banco de España para el primer trimestre de 2025, la deuda andaluza supone un 18,8% de su PIB, lo que la sitúa dos puntos por debajo de la media nacional, situada en un 21%. En este apartado, la comunidad con una losa más insostenible en función de su PIB sería la Comunidad Valenciana, con un 40,3%. Para la Región de Murcia, el peso de su deuda es del 30,7% del PIB, mientras que Cataluña soporta un 29,6% y Castilla La Mancha un 28%.

La portavoz del Gobierno andaluz y consejera de Economía, Hacienda y Fondos europeos, Carolina España, volvió ayer a rechazar el ofrecimiento del Gobierno de España, que permitiría a Andalucía reducir casi a la mitad su deuda actual. Sería la mayor rebaja en términos absolutos a una comunidad (en torno a 18.000 millones de euros), por encima incluso de la ofrecida a Cataluña, de unos 16.000 millones de euros.

Sin embargo, Carolina España insistió ayer en que se trata de una «trampa», pues esa deuda no desaparece sino que, al mutualizarla el Estado, la pagarán al final todos los españoles, incluidos los andaluces. La consejera rechaza también que Andalucía sea la comunidad más beneficiada en términos relativos, porque la deuda de la comunidad se produce como consecuencia de haber sido castigada por un modelo de financiación que la penaliza, una circunstancia que no se da en el caso de Cataluña, cuya deuda duplica a la andaluza. A jucio de la portavoz del Gobierno andaluz, la deuda de la Generalitat es achacable exclusivamente al «despilfarro» y a los gastos que asumió la Generalitat para la financiación del procés. Y, al final, «ese despilfarro lo vamos a tener que pagar todos los españoles», afirmó.

La consejera consideró que el proyecto de ley al que hoy dará luz verde el Consejo de Ministros es «un pago al chantaje del independentismo» y «no supone, en ningún caso, un dinero extra para Andalucía ni para ninguna comunidad autónoma». «Es una amnistía contable» a las comunidades que peor han gestionado sus fondos, asegura Carolina España, y también un «maquillaje», pues la deuda pasa del balance de resultados de la comunidad a la del Estado.

Asimismo también incidió en que lo que necesita Andalucía es «una reforma del sistema de financiación que acabe con la injusticia que se está produciendo con Andalucía». Y explicó que a Cataluña sí le interese esta fórmula de condonación porque ya se le ha garantizado, por otro lado, una «financiación singular y privilegiada» que concederá a la Generalitat la gestión del 100% de los tributos.

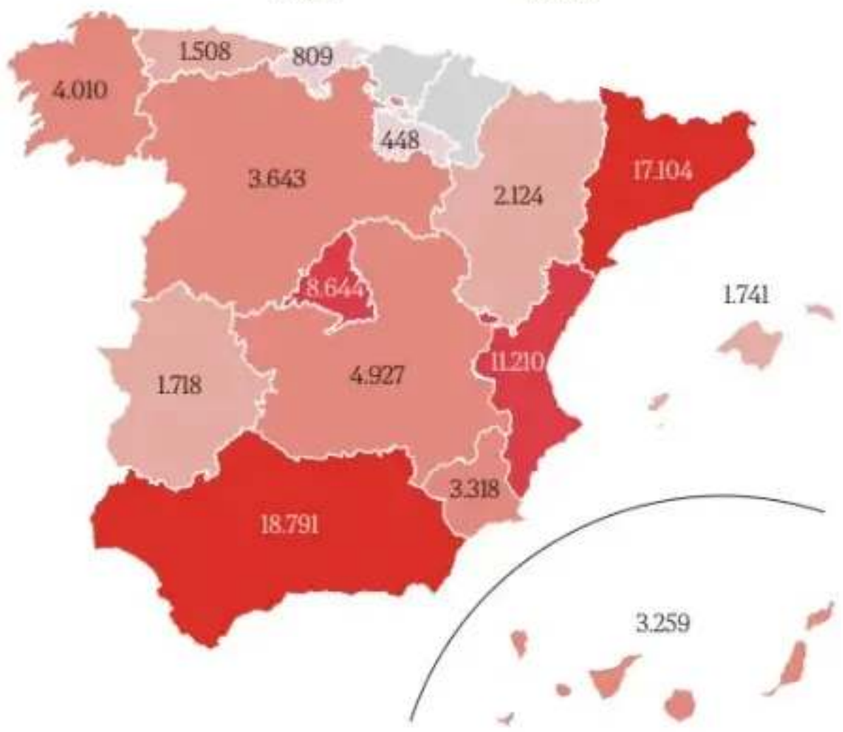
El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, en Archidona (Málaga). ÀLEX ZALEA / EUROPA PRESS

CONDONACIÓN DE LA DEUDA A LAS CCAA

Millones de euros

TOTAL 83.252

Mayor – Menor



FUENTE: Ministerio de Hacienda. EL MUNDO

El presidente 'popular', Alberto Núñez Feijoo, ayer tras presidir el Comité de Dirección del PP en Aranjuez. SERGIO GONZÁLEZ VALERO

Feijóo marca distancias con Abascal por «exacerbar» al electorado

Resta importancia al trasvase de votos a Vox: «En la urna, cogerán la papeleta azul»

JUANMA LAMET ARANJUEZ

Alberto Núñez Feijóo inauguró ayer el curso político con una propuesta: una reforma legal para impedir que se prorroguen dos veces consecutivas los Presupuestos Generales del Estado. Si en dos ejercicios sucesivos no se lograse la mayoría para apoyar las cuentas estatales, se disolverían las Cortes de manera automática y, por tanto, se convocarían elecciones generales. Feijóo prometió presentar más medidas de regeneración democrática, de inmigración o para proteger el medio rural frente a los incendios, porque quiere tener listo un plan de choque si llega a La Moncloa, pero también aprovechó su primera rueda de prensa del curso político para distanciarse de Santiago Abascal. Vox, que no para de recuperar terreno en las encuestas, viene cargando de manera recurrente contra el PP, al que ha colocado en el mismo plano de culpabilidad que al PSOE en sus grandes temas, como la inmigración o la defensa del campo.

Y ahora Feijóo ha decidido contestarle. Tras ser preguntado por cuánto le preocupa que Vox ya le robe un millón de votos en las encuestas, el presidente del PP marcó territorio y lanzó críticas no muy frontales, pero inequívocas, contra Abascal. «Nosotros somos un partido para la mayoría de los españoles, no para el 13%, el 14%, el 15% o el 12%. Hacemos políticas de Estado y no políticas concretas para exacerbar los ánimos de una proporción de la población que está absolutamente en contra del Gobierno, y que yo comparto», dijo a los medios en Aranjuez, donde celebró el primer Comité de Dirección del PP del curso.

En el PP están molestos por los ataques continuos de Abascal. Creen que Vox está priorizando la pelea por el voto de la derecha en lugar de remar contra Sánchez: «Está clarísima la pinza contra el PP: al PSOE le conviene engordar a Vox y a Vox le conviene el caos y la antipolítica».

A pesar del gran trasvase neto de votos desde el PP hacia Vox que auguran las encuestas, Feijóo está «convencido de que habrá muchos votantes de Vox que en el momento de la urna se decidan por una papeleta azul que garantice el cambio de Gobierno y no cojan la papeleta verde». «La única posibilidad de que haya un cambio de Gobierno en España es que el Partido Popular tenga los votos suficientes para poder gobernar, no hay otra», alentó el voto refugio.

En conversación con los periodistas al terminar su rueda de prensa en Aranjuez, Feijóo aseguró que «las encuestas devuelven a Vox al entorno del 15% de voto que ya obtuvo en 2019, cuando logró los 52 escaños que ahora recuperaría». «El PP en 2019 logró 89 escaños y ahora está en el entorno de los 150. Por tanto, el crecimiento de Vox en este mes no debilita al PP ni las perspectivas de un cambio de Gobierno, porque obtendríamos más escaños que todos los partidos del bloque de investidura de Pedro Sánchez», añadió. «Cuando yo llegué a la presidencia del PP, Vox tenía 52 y el PP, 89 escaños. Hoy, Vox tendría más o menos los mismos escaños pero el PP tendría 150. Eso sí: ¿me conformo con 150? No», remató.

«Nosotros somos un partido para la mayoría, no para el 15%», responde

El PP, dispuesto a enfrentarse a Von der Leyen por la política agraria

En todo caso, Feijóo sorteó las críticas que le dedicó ayer Abascal, asegurando que él no va a dedicar «ni un minuto» de su tiempo a algo que no sea «hacer oposición al Gobierno actual» y no «hacer oposición a la oposición», como Vox.

Eso sí, el PP sigue acerando su discurso en los grandes temas que enarbola Vox. sobre todo, en la inmigración. Feijóo dijo ayer que España es «una nación con las puertas abiertas a la delincuencia». ¿A qué se refiere? «A que la inseguridad se ha incrementado en España, en algunas comunidades más que en otras. Cataluña por ejemplo, donde hay un delito cada tres minutos».

Santiago Abascal ayer. D. GONZÁLEZ / EFE

Después, se refirió también al campo, asegurando que su partido podría incluso votar en contra de sus colegas *populares* europeos si no «dan la batalla en Bruselas ante la PAC del próximo presupuesto plurianual».

Vox arranca el curso en guerra contra los 'sumisos' de Bruselas

CANDELA IBÁÑEZ MADRID

Santiago Abascal abrió ayer el curso político en la sede de Vox con un discurso marcado por la confrontación. El político se presentó como la voz de «los abandonados», mencionando a los «rodeados por el fuego», a los «afectados día a día por la inmigración ilegal» y a quienes «no pueden llegar a fin de mes ni permitirse unas vacaciones». Sobre el Gobierno, dijo sin matices, que es «el enemigo del pueblo», y los autonómicos no son mejores, pues todos –según él– obedecen «las políticas dictadas desde Bruselas».

La inmigración fue, como de costumbre, su martillo principal. Abascal no dejó escapar la oportunidad de vincular la agresión sexual a una menor en Hortaleza, presuntamente cometida por un joven magrebí de 17 años, con lo que él llama «la falsa solidaridad», «las políticas del bipartidismo» y de «Open Arms». «Esta invasión la promueven unos, y otros hacen negocio con ello».

Especialmente dura fue su arremetida contra Open Arms, organización a la que tildó de «barco negrero» llegando a proponer «confiscarlo y hundirlo», aunque ofreció otra «alternativa»: usarlo para deportar inmigrantes. Ese mismo que «el PP y Coalición Canaria quieren pasear por las escuelas para engañar a los niños y hacerles creer que lo que ven en las calles de Canarias es una fantasía». Una retórica que confirma que la inmigración seguirá siendo su combustible político.

No quedó ahí su ofensiva, también anunció que Vox estudia «acciones legales» contra la inmigración irregular y adelantó una «macrocausa» judicial para investigar los incendios de este verano. En este caso, no dudó en señalar al PP como responsables por «no haber pedido ayuda ni elevado la alerta a tiempo». Y remató acusando a *populares* y socialistas de disputarse «quién es más corrupto», prometiendo que este otoño esa pugna será más evidente.

Vuelven los eventos que mueven ideas, conectan personas y transforman industrias.

Intergift

Bisutex

Madridjoya

Momad

Fruit Attraction

Farmaforum

45th SICOT Madrid

Mercedes-Benz Fashion Week Madrid

Nostalgia Milenial Fest

Blackworks VI Aniversario

Japan Weekend Madrid

¿Estás listo para ser parte de ellos?

Sí a todo.

Descubre más

ifema.es

IFEMA MADRID

El Gobierno sólo da asilo fuera de Canarias al 5%

Cinco meses después del fallo del TS, ha sacado a 52 de 1.000 menores protegidos

JUANMA LAMET MADRID

No sólo las comunidades autónomas están torpedeando la acogida de menores inmigrantes sin acompañar. Tampoco el Gobierno cumple con el mandato del Tribunal Supremo para dar asilo a 1.000 niños y jóvenes llegados a Canarias desde Mali –principalmente– y que gozan de protección internacional. De hecho, el Ejecutivo central sólo ha acogido a 210 en un centro de tránsito de Las Palmas, y únicamente ha sacado de las islas a 52. El Ministerio de Migraciones se ha comprometido a derivar a otros 100 en septiembre, según ha sabido EL MUNDO. Es decir, no se acerca ni por asomo a las cifras que debe cumplir de manera forzosa.

El 25 de marzo, el Tribunal Supremo le dio al Ejecutivo 10 días para acoger a esos primeros 1.000 menores solicitantes de protección –y aún faltan otros 200 por dar de alta en el sistema de protección internacional–. 160 días después, no se ha solucionado ni siquiera un tercio de los casos.

Así lo confirma la documentación a la que ha accedido este diario. En el *Informe quincenal conjunto* del Gobierno y Canarias, que se cerrará hoy en una reunión entre ambas administraciones, se asegura que «entre el 1 de julio y el 31 de agosto, por la Administración General del Estado se ha prestado asistencia a 275 personas solicitantes de protección internacional no acompañadas». 210 se han trasladado de manera «inicial» al centro Canarias 50-M (110 en julio y 100 en agosto), que es un lugar de «evaluación» de los menores antes de derivarlos.

De hecho sólo 52 solicitantes de asilo se han resituado ya en otras autonomías, en estos cinco meses que han pasado desde la sentencia. Es decir, un pírrico 5%. Uno de cada 20. La distribución es: 10 en Gijón, 12 en Ultzama (Navarra), 10 en en Baena (Córdoba) y 20 a un edificio estatal de Zaragoza.

El problema que tiene el Ministerio de Migraciones es la falta de edificios para recolocar a esos menores protegidos. Los representantes de la cartera que capitanea Elma Saiz han trasladado al Gobierno insular de Fernando Clavijo que en septiembre reubicarán a otros 100 menores. Es una cifra que a la administración autonómica le parece irrisoria, sobre todo por la contundencia inequívoca con la que se pronunció el Supremo.

El documento que van a suscribir Canarias y el Gobierno en su reunión de hoy ha generado fricciones entre ambos. Y mutó en la tarde deayer. El Ejecutivo de Fernando Clavijo exigió eliminar la referencia a que con la reforma de la Ley de Extranjería ya se encauzaba el reparto de los menores que han pedido asilo. «No, son dos cosas totalmente distintas: una cosa es la derivación ordinaria de los menores que tienen que ser acogidos por las comunidades autónomas y otra muy diferente son los que han pedido asilo: de esos tiene que hacerse cargo el Estado, no las CCAA».

Al final, y ante la presión del Supremo –que incluso obliga a grabar y enviarle las reuniones entre el abogado del Estado y los representantes canarios– y de Clavijo, el Ministerio ha cedido y ha eliminado toda referencia al reparto autonómico.

Es importante subrayar la contradicción: el mismo Gobierno que no cumple con diligencia con la sentencia del Supremo se queja –con el argumento incontrovertible del cumplimiento de la ley– de que las CCAA no acogen a menores de Canarias. El Supremo, de hecho, ya ha amenazado con sanciones por incumplir su fallo. «En caso de incumplimiento de lo ordenado», advierte sobre «la imposición de medidas coercitivas a quienes sean responsables».

BALEARES

EQUIPARAR. El Govern balear que preside Marga Prohens reclamó ayer al Gobierno que equipare Baleares a la situación excepcional decretada en Canarias y que decrete la «contingencia migratoria».

MENORES. El Ejecutivo autonómico del PP reclama que, en consecuencia, se paralice de forma automática el reparto de menores migrantes llegados a Canarias que, por decreto, el Gobierno de España ha decidido derivar a los servicios de acogida de Baleares, entre otros.

El presidente de Canarias, Fernando Clavijo, en la última conferencia de presidentes autonómicos. A. DI LOLLI

i. Con fecha 11 de agosto, el traslado de 10 menores a un recurso de acogida en Gijón, con información a la Consejería de Derechos Sociales y Bienestar del Principado de Asturias.

ii. Con fecha 16 de agosto, el traslado de 5 menores a un recurso situado en Alkotz, Ultzama (Navarra) con fecha 16 de agosto de 2025, previa información a la Delegación del Gobierno en Navarra para su comunicación a la Administración autonómica del territorio.

iii. Con fecha 21 de agosto, el traslado de 9 menores mujeres a dos recursos situados en Baena (Córdoba). No obstante, una de las menores declinó realizar el traslado, por lo que finalmente se trasladan a 8 menores.

iv. Con fecha 24 de agosto, el traslado de 7 menores a un recurso situado en Alkotz, Ultzama (Navarra).

v. Con fecha 29 de agosto se ha traslado de 2 menores a un recurso situado en Baena.

vi. Con fecha 31 de agosto se ha traslado a 20 menores a un recurso situado en Zaragoza.

Informe conjunto del Gobierno central y Canarias en poder de EL MUNDO.

Un tercio menos de llegadas irregulares a España

La cifra alcanzada es la segunda más alta del último lustro y en Baleares crecen un 78%

S. LORENZO MADRID

Aunque la ralentización del fenómeno migratorio es evidente, las cifras hasta el octavo mes de 2025 se mantienen entre las más altas de los últimos años. Entre el 1 de enero y hasta el 31 de agosto ascienden a 23.931 las personas que llegaron de forma irregular a España, lo que supone un 32,6% menos con respecto al mismo periodo de 2024. Esta cifra es la segunda más alta del último lustro. Asimismo, pese a la tendencia a la baja de las llegadas irregulares, en las Islas Baleares se dispararon un 78,6%.

Así se desprende de los datos del último balance sobre inmigración irregular publicado quincenalmente por el Ministerio del Interior, que por segunda vez, y ante el fuerte incremento de llegadas al archipiélago balear, desglosó los datos de Baleares, donde hasta finales de agosto fueron a parar 4.852 migrantes, 2.135 más que en 2024, y 258 embarcaciones, un 56,4 % más. Sólo en los últimos 15 días, ascendieron a 529 las personas que desembarcaron en sus aguas, alcanzando una media de 35 llegadas cada día.

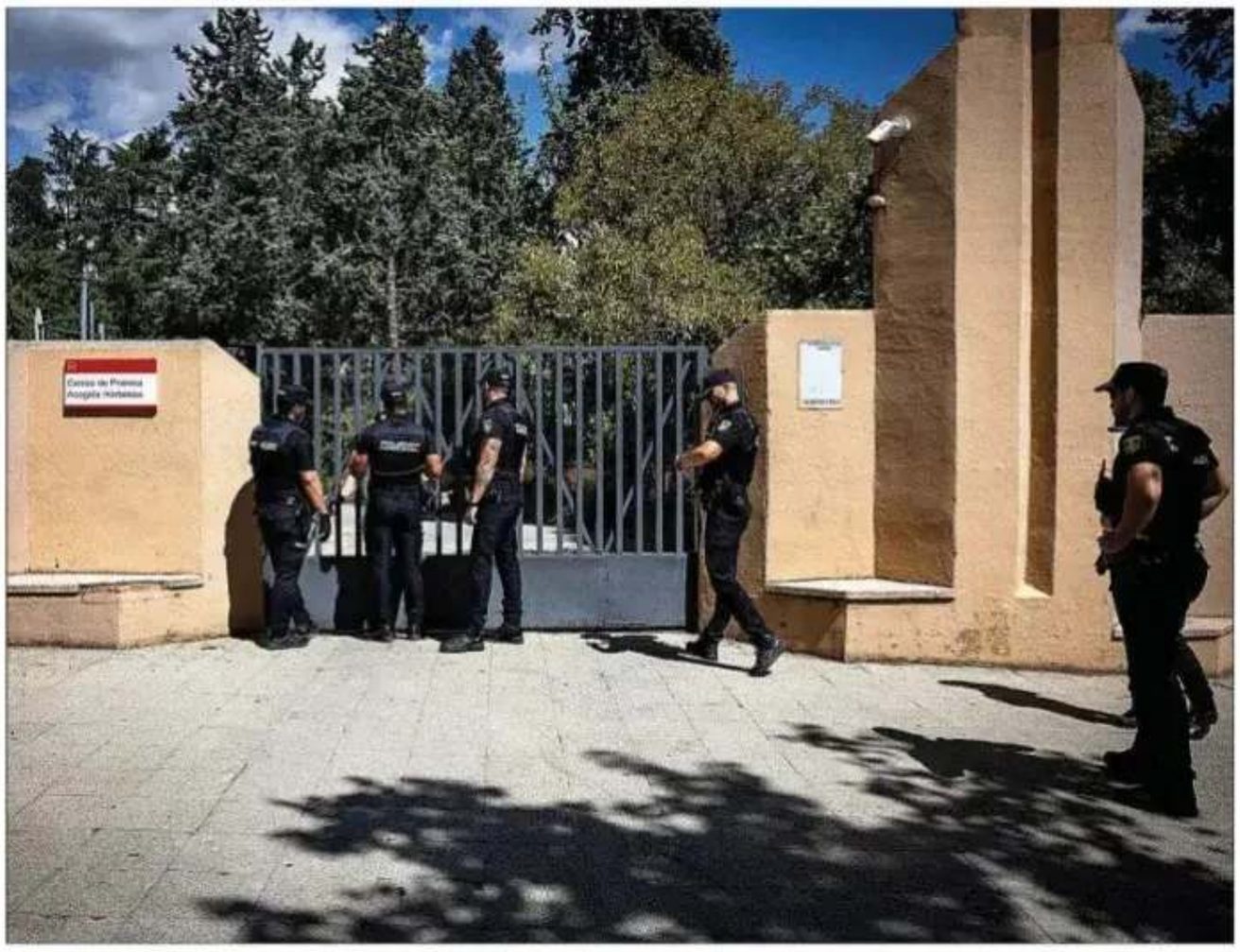
Esta tendencia contrasta con las llegadas a Canarias por vía marítima, que cayeron la última quincena un 52,6 %, con la llegada de 12.126 migrantes hasta el 31 de agosto, menos de la mitad de los 25.571 que llegaron en este período de 2024 a este archipiélago. Al respecto, todos estos migrantes llegaron por vía marítima en 198 pateras y cayucos, 176 menos que el pasado año, lo que representa un descenso del 47,1%.

En cuanto al conjunto de España, llegaron 23.931 migrantes a lo largo de los últimos ocho meses, que suponen 11.578 menos que en el mismo periodo del pasado año. Eso sí, el incremento entre la primera y la segunda quincena de agosto es de casi un 10% (8,58%) con una media aproximada de 126 llegadas al día en todo el país.

Como es habitual, la gran mayoría accedió al territorio por vía marítima: un total de 21.721 personas en 821 pateras y cayucos, lo que representa un 35,2 % menos de migrantes llegados por el mar y un 19,2 % menos de embarcaciones. Si nos centramos en las llegadas a la península, llegaron por vía marítima 4.722 migrantes en 357 embarcaciones, un 9,3% % menos de personas que en 2024.

Por otra parte, las llegadas a las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla también se incrementaron en el mes de agosto. Allí arribaron 2.231 migrantes de forma irregular hasta el 31 de agosto; la mayoría, 2.210, por vía terrestre, que incluye los accesos a nado, un 11,9 % más.

En concreto, a Ceuta llegaron 4 personas migrantes por vía marítima –15 menos que en el mismo periodo para 2024–, y 2.014 por vía terrestre, 97 más. Por su parte, la ciudad autónoma de Melilla recibió a 17 migrantes llegados por vía marítima, dos menos que en 2024, y 196 por tierra, 138 más.



El centro de acogida de Hortaleza (Madrid), ayer, blindado por agentes de la Policía Nacional. ALBERTO DI LOLLI

Madrid duplica peticiones para devolver 'menas'

El Ejecutivo desoye 37 expedientes de reagrupamiento familiar en plena escalada de tensión por una violación junto al centro de Hortaleza

VICENTE COLL MADRID

Primero fue Torre-Pacheco, después Jumilla y ahora el madrileño barrio de Hortaleza es el último punto caliente en torno a la inmigración en nuestro país. La presunta violación de una adolescente por parte de un menor de origen marroquí del centro de acogida y la posterior agresión de dos encapuchados a tres inmigrantes instalados en el recinto han reabierto la batalla política por la cuestión migratoria y aviva las críticas al plan de acogida del Gobierno, entre acusaciones de creciente inseguridad en el entorno de estos centros.

Una tesis que defiende el Partido Popular madrileño de Isabel Díaz Ayuso, quien ha endurecido en las últimas horas el tono y asevera que los menores inmigrantes cada vez llegan «más agresivos y en peores condiciones», mientras el Ejecutivo central fomenta el efecto llamada para luego desentenderse y culpar a las regiones de los incidentes ocurridos.

La dinámica la viene denunciando el PP en diferentes autonomías desde hace tiempo, pero la Comunidad de Madrid ha optado ya por evidenciar la nula interlocución entre regiones y el Gobierno incluso en los casos más conflictivos: con el incidente del pasado sábado en Hortaleza, la Consejería de Asuntos Sociales ha remitido hasta en 38 ocasiones a Delegación del Gobierno expedientes en los que solicita el reagrupamiento familiar del menor alegando «imposibilidad de integración». Fuentes de la Comunidad de Madrid aseveran que hasta la fecha no se ha tramitado ni una de las devoluciones solicitadas.

Entre estos expedientes, además del menor detenido el sábado por la agresión a una adolescente en las afueras del centro –y que se encuentra ahora internado en régimen cerrado–, figuran por ejemplo el de cuatro implicados en la reyerta registrada a principios de abril en el centro de La Cantueña (Fuenlabrada), pero hay todo tipo de casos en los que se justifica que el menor «no ha logrado integrarse» y por ello se pide la devolución con su familia. Las solicitudes se han multiplicado en apenas tres meses, ya que a principios de junio eran 19 las peticiones de reagrupamiento trasladadas a la Delegación del Gobierno y en la actualidad rozan las 40. El último caso remitido para su devolución data del 8 de agosto.

En junio se habían enviado 19 casos; en agosto se registró el doble

Ayuso sube el tono y Vox convoca una manifestación frente al recinto

La crisis migratoria y el acuerdo para la acogida de inmigrantes ha marcado buena parte de la actualidad política nacional del verano. También en la Comunidad de Madrid, donde a finales de julio el Ayuntamiento de Pozuelo, del PP, ordenó el cierre del centro de inmigrantes. Una decisión que hace escasos días fue recurrida por el Gobierno de Pedro Sánchez.

Mientras, todas las fuerzas de la oposición madrileña, a izquierda y derecha de Ayuso, cargan contra la gestión migratoria de la presidenta regional. Por varios motivos: desde la utilización de un caso «específico» para «esparcir racismo», como opinan en Más Madrid, al «oportunismo» que ve Vox en el constante equilibrismo de la dirigente popular, que ha subido el tono contra el reparto migratorio pero se niega a cerrar los centros de acogida, como reclaman los de Santiago Abascal, que hoy se manifestarán en Hortaleza, donde los vecinos denuncian una creciente inseguridad y la tensión se ha disparado tras los últimos incidentes.

El Gobierno, en contra de estas acusaciones, asevera que la criminalidad ha bajado y cifra en 30 la solicitudes que ha recibido de devolución de menores por parte de la Comunidad. Ayer el delegado del Gobierno, Francisco Martín, evitó pronunciarse sobre cuántas solicitudes ha ejecutado: «Procederemos a la gestión como marca la normativa con cada uno de estos expedientes. Estamos en ello», se limitó a expresar.

Galicia, primera región en regular por ley las pantallas en las aulas

Rueda plantea un modelo «híbrido» sin uso individual hasta los 10 años

OLGA R. SANMARTÍN MADRID

La Xunta de Galicia no permitirá el uso individual de ordenadores portátiles o tabletas en los colegios hasta que los alumnos lleguen a 5º de Primaria (10-11 años). Los profesores no podrán poner deberes en el aula digital fuera del horario lectivo. Son medidas que incluirá la nueva Ley de Educación Digital que anunció ayer el presidente autonómico, Alfonso Rueda (PP).

Galicia se convertirá así en la primera autonomía en regular el uso de las pantallas en las aulas través de una ley. Sigue la senda de Madrid, que este verano aprobó un decreto, más restrictivo, y de Murcia, la primera en abrir el debate, desde el curso pasado, mediante una orden del Gobierno regional. La Xunta lo hace, en cambio, a través de su máxima figura legal, una ley, que se aprobará tras un proceso participativo del que saldrá un texto este otoño, según fuentes de la Consejería de Educación.

La diferencia con Madrid y Murcia es el planteamiento, pues Galicia sigue apostando por «un modelo educativo híbrido que combine lo mejor de la enseñanza tradicional y lo mejor de las nuevas tecnologías». Establece, eso sí, algunas limitaciones: «En Infantil y en los dos primeros ciclos de Primaria (de 1º a 4º curso), el uso será colectivo, mientras que el individual se realizará a partir de 5º de Primaria». Eso significa que de los cero a los 10 años los alumnos no podrán emplear los dispositivos por su cuenta y se utilizarán únicamente para trabajos en grupos o actividades colectivas supervisadas por el profesor.

Madrid ha prohibido el uso individual en Infantil y en toda Primaria (de 1º a 6º curso), es decir, amplía hasta los 12 años el veto. Y Murcia ha optado por la recomendación: si que el curso pasado instó a los centros a restringir su uso individual en Lengua y Matemáticas hasta los 10 años, para el próximo curso ha extendido esta sugerencia hasta los 18 años, además de que plantea que no se exceda de una hora al día en Primaria y de dos horas al día en Secundaria.

A falta de que se concrete el texto legal de Galicia, todo apunta a que se parecerá más al de Murcia que al de Madrid. Las fuentes consultadas explican que «no se va a prohibir la inteligencia artificial en los colegios», sino que «la idea es establecer el marco de uso».

Madrid es la primera región que ha establecido que las tabletas y portátiles de los colegios no se podrán llevar a casa para hacer los deberes. Galicia «no dejará cargar deberes en el aula digital fuera del horario lectivo». Es decir, el profesor tendrá que poner los deberes antes de terminar la clase. No podrá decir a sus alumnos, como ocurre ahora: «Estad atentos, que esta tarde os subiré la tarea al aula digital y la tenéis que entregar». En otras palabras, «se regulará por ley los tiempos de descanso y la desconexión digital en el ámbito digital».

En la primera infancia de Galicia, «predominará la interacción física y manual». «Por ello, en Infantil, se fomentará el contacto seguro con las TIC (tecnologías de la información y la comunicación) mediante actividades que aporten un valor especial, formen parte de una experiencia de aprendizaje global y se basen en experiencias emocionalmente positivas», dice la Xunta, ignorando a la Asociación Española de Pediatría, que recomienda que los niños de cero a seis años no usen las pantallas de ninguna de las maneras, ni de forma individual ni colectiva.

Alfonso Rueda. MÓNICA ARCAY

ESPAÑA

La alférez Borbón 'emprende el vuelo' en Murcia

La Heredera inicia la última etapa de su formación militar en la Academia del Aire

INNA ALOY BUSQUETS MURCIA
ENVIADA ESPECIAL

La cuenta atrás para la llegada de la Princesa Leonor a la Academia General del Aire ha finalizado. La Heredera ingresó ayer a mediodía en la Academia de San Javier (Murcia). La imagen se ha repetido como ya sucedió en su ingreso en la Escuela Naval Militar de Marín (Pontevedra), al llegar en un vehículo sola y vestida con el uniforme de especial relevancia del Ejército del Aire.

Tras bajarse del vehículo fue recibida por el director de la Academia General del Aire y del Espacio, el coronel Luis Felipe González Asenjo, quien estaba acompañado por otros oficiales en el edificio de dirección. Mostró solvencia al saludar a todos los oficiales dirigiéndose a ellos por su empleo antes de entrar en el edificio de dirección donde inauguró el libro de honor de la AGA.

Tras esta bienvenida se le explicaron las normas y comenzó a familiarizarse con las distintas zonas de la Academia. Posteriormente se dirigió al Escuadrón de Alumnos, donde se le hizo entrega de todo el vestuario que necesitará para los próximos meses. Una vez obtenidos se cambió el uniforme y se puso el EPV –indumentaria específica de vuelo– para trasladarse posteriormente a ver el avión que pilotará, el PC-21 Pilatus, con el que se realizó la foto oficial.

Leonor caminaba junto con el aviador que ya acompañó al Rey Felipe VI en el PC-21 el pasado mes de junio durante la exhibición del Festival aéreo de San Javier «Aire 25» el pasado 14 de junio. Mientras llegaban al hangar en el que se encontraba el avión que va a pilotar Leonor respondió a una pregunta lanzada por la prensa «¿Le impone aprender a volar» a lo que la Heredera respondió «con ganas de aprender a volar pero poco a poco». Tras esta declaración, la aún alférez, se subió y se posicionó en el asiento, tras lo que el comandante le empezó a dar indicaciones claves sobre el funcionamiento de éste.

PLAN DE ESTUDIOS

Leonor formará parte de la LXXVIII promoción de la Academia General del Aire y del Espacio junto a otros 74 alumnos –de los que 15 son mujeres, incluida ella–. Este curso hay 483 alumnos en San Javier, un 9,3% más que el año pasado.

Durante su ultima visita, la ministra de Defensa, Margarita Robles, adelantó que todo estaba a punto para que la Heredera se forme como piloto con los aviones de entrenamiento PC-21 Pilatus. Según Robles, la alférez Leonor «será tratada como una alumna más», como ya lo hicieron durante los dos cursos anteriores en la Academia General del Ejército de Tierra y la Escuela Naval Militar.

Como ya explicó el director de la AGA, no hay una fecha fija sobre el bautizo aéreo de la Princesa Leonor debido a que por regla general, los alumnos suelen realizar su primer vuelo junto con un instructor al mes o mes y medio de llegar a la academia, sin que haya plazos fijos para que esto ocurra. En una entrevista exclusiva con EL MUNDO, el coronel indicó que la heredera debe superar siete simuladores antes de poder realizar su primer vuelo.

La habitación en la que la que la heredera convivirá con dos compañeras más es muy sencilla, consta de una cama, un pequeño armario en el que guardar sus pertenencias –se pide a los alumnos que no traigan muchas cosas–, un escritorio para las horas de estudio y una estantería y un pequeño baño para compartir. En cuanto al itinerario, el día para todos ellos comenzará con el toque de diana a las 6.30 y finalizará con el toque de retreta a las 22.00 horas. En su formación, adquirirá conocimientos sobre drones y el entorno espacial.

Como ya explicó el director de la Academia, el coronel González Asenjo, la Princesa seguirá un plan de estudios ya estipulado que consistirá en un mes de enseñanza teórica y unas 50 horas de entrenamiento en un simulador antes de poder subirse al Pilatus PC-21, las nuevas aeronaves de la academia. El PC-21, un avión suizo de entrenamiento avanzado que ha sido elegido por el Ejército del Aire para sustituir al histórico C-101, ya fue pilotado el pasado mes de junio por el Rey, cuando visitó la academia de San Javier.

La Heredera al trono no tendrá mucho tiempo para aclimatarse en la que será su casa hasta el próximo mes de julio, ya que inició ayer mismo sus clases en la academia. En su caso, se le ha preparado un currículo especial con el que completar la instrucción que ya ha recibido a su paso por el Ejército de Tierra y la Armada, lo que incluyó embarcarse en el buque escuela Juan Sebastián Elcano durante seis meses. El objetivo de estos tres años de instrucción militar es familiarizarla con todos los componentes de las Fuerzas Armadas, de las que será capitana general una vez acceda al trono.

La princesa Leonor, en su primera toma de contacto con el avión Pilatus PC-21. FRANCISCO GÓMEZ /CASA REAL

La heredera con el EPV (equipo de protección de vuelo) en el Escuadrón de alumnos. FRANCISCO GÓMEZ /CASA REAL

La alférez Borbón, ayer a mediodía, ingresando como alumna en la AGA. FRANCISCO GÓMEZ / CASA REAL

Una década de advertencias sobre el hotel donde asesinaron a Matilde: «Robos...¡evitar!»

ANTIGUOS HUÉSPEDES RESEÑAN COMPORTAMIENTOS EXTRAÑOS Y PELIGROSOS POR PARTE DEL PERSONAL

Las cambiantes versiones sobre el paradero de la española que estuvo dos meses desaparecida pusieron el foco en este alojamiento de la isla de Lombok. Van dos detenidos y, mientras la investigación continúa, los usuarios plagan de alertas las plataformas donde se anuncia el lugar a poco más de 10 euros la noche. «No vayáis, han asesinado a una española... Nuestra vida vale más que la de estos miserables»

La habitación 107 del hotel Bumi Aditya, en Indonesia, donde fue asesinada la mujer de 72 años. EFE

Los dos hombres detenidos por el asesinato de Matilde. EFE

La española Matilde Muñoz.

ANGÉLICA REINOSA

Los inquietantes indicios apuntaban a un solo lugar: el hotel Bumi Aditya. Desde los primeros días de la desaparición de María Matilde Muñoz Cazorla, los familiares y amigos de esta «luminosa» mujer intuyeron que allí ocurrió algo turbio. Las camaleónicas declaraciones encendieron las alarmas. Tenían razón. En ese hotel se apagó la luz de *Mati*. Mejor dicho, se la apagaron: fue asesinada por dos hombres (confesos) que allí trabajaron. A cambio de una vida, obtuvieron poco más de 150 euros.

Este no es el primer suceso que mancha la imagen del establecimiento. Ubicado en Senggigi, en la costa oeste de la isla de Lombok (Indonesia), el Bumi Aditya arrastra una larga lista de reseñas negativas desde hace más de una década. Fotos engañosas, tarifas que cambian al pagar, suciedad, plagas de insectos, quejas por el maltrato al cliente, intromisión en las habitaciones y hasta robos dentro de ellas. Motivos de sobra para salir corriendo antes de dejar las maletas en la recepción.

Pero a Matilde, siendo tan «sencilla», «buena» y «confiada», como la han descrito en redes sociales sus amigos y familiares, poco le importaba que no fueran las mejores condiciones. Ella, nacida en Ferrol y afincada en Mallorca, simplemente fue feliz pasando algunas temporadas en esa isla, hoy un enorme reclamo turístico internacional, donde murió a los 72 años. Sus seres queridos cuentan que tenía buena relación con los empleados. No había sido víctima de ningún delito y por eso volvía.

Para quienes no eran *Mati*, las irregularidades saltaban a la vista. Al menos desde hace una década se acumulan en la red advertencias sobre los potenciales peligros del establecimiento, que oferta sus habitaciones a poco más de 10 euros la noche. Una huésped de septiembre de 2015 escribió una reseña titulada como «Robo de pertenencias en habitación - ¡evitar!». En ella contaba las deplorables condiciones con las que se encontró. «El baño ni siquiera tenía cristal en el marco de la ventana, sólo una sábana sucia clavada alrededor del marco». Pero lo peor que vivió es lo que le da nombre a su crítica. «Desaparecieron la navaja y el sombrero de mi pareja mientras estábamos en la habitación». Se dieron cuenta más adelante. «Enviamos correos electrónicos al hotel de forma continua y ni siquiera se molestaron en responder».

«No recomiendo alojarse aquí! Sucio y peligroso». Así titula su estadía una clienta proveniente de Dublín, que pasó por el hotel en septiembre de 2015. Tras una parrafada describiendo las condiciones insalubres del bungaló donde durmió remata diciendo que «lo peor fue que los empleados que organizan transporte y excursiones estaban en la recepción haciendo comentarios inapropiados, intimidantes, a cualquier mujer que hablara con el personal. Uno le dijo a mi amigo que vendría a mi habitación más tarde».

Hace cinco meses, una viajera describió en francés su mala experiencia. «Todo iba bien, hasta los dos últimos días en los que éramos los únicos clientes en el complejo. Alguien entró en la habitación y nos robó una gran suma de dinero... Se lo dijimos a la recepcionista y no le importó en absoluto. ¿Estaba involucrada...?».

Y así un sinfín de críticas. «El lugar no se corresponde con el de la foto, parece abandonado», «habitación sucia, nos despertó una invasión de hormigas en nuestra cama», «mi novio encontró una cucaracha en su pantalón», «empleados maleducados, piscina llena de porquería, habitaciones malolientes y húmedas».

Se cree que el dueño del hotel abandonó el negocio tras el terremoto de 2018 y que antiguos empleados lo continuaron. Entre ellos la gerente, contable y recepcionista, conocida como *Mala*. Fue ella quien dio varias versiones sobre el paradero de Matilde, que se había hospedado en el hotel en varias ocasiones, la última desde febrero o marzo de 2025, hasta que desapareció el 1 de julio.

A los pocos días, sus seres queridos comenzaron a preocuparse por *Mati* cuando dejó de responder los *whatsapps*. Olga Marín, amiga de Matilde y primera en denunciar su desaparición, relató a este periódico que otra amiga había quedado con ella el 7 de julio. Ante la falta de respuestas, esa mujer acudió al hotel. Allí *Mala* le mostró un supuesto mensaje que le envió *Mati*: «*Sorry mala,,I Steel in Laos,,i can come back 2week again* [sic]», es decir, que se había marchado a Laos y que volvería en dos semanas. Pero estaba claro que el mensaje no lo había escrito la española.

Y así múltiples situaciones que levantaron suspicacia. Primero dijeron que había desaparecido el 2 de julio, después que fue el 1. Cuando se produjeron las primeras pesquisas policiales, los empleados llevaron a los agentes a la habitación 110 y no a la 107, donde *Mati* siempre se alojaba. Dijeron que la española pagó 20 días extra de hospedaje en efectivo, cuando lo hizo por transferencia.

Defendían que la septuagenaria había marchado a Laos, pese a que se confirmó que no había abandonado el país, que días previos había alargado su estadía y que su moto de alquiler seguía en el aparcamiento del hotel. Además, apuntaron que había hecho el *check-out* el 5 de julio y llamaron a la empresa de alquiler de vehículos para que retiraran la moto. A finales de agosto se encontraron sus pertenencias en un basurero cerca del hotel.

LO QUE SÍ PASÓ CON 'MATI'

Este sábado se conoció la verdad, gracias a que Interpol interceptó el teléfono de Matilde. Lo vendió uno de los presuntos asesinos en el mercado negro. Así dieron con el primer homicida, y luego el siguiente. Ambos treintañeros. Confesaron colarse por la ventana de su bungaló para robarla. Primero dijeron que se golpeó la cabeza en un forcejeo. Luego, que la asfixiaron con sus propias manos. Uno de ellos era ex empleado del hotel y el otro trabajaba actualmente allí. Se especula que además eran los responsables de otros robos en la zona.

Ellos, según las primeras investigaciones, escondieron el cuerpo de *Mati* envuelto en una sábana en una habitación de mantenimiento del hotel. Allí permaneció semanas, y allí debía estar cuando los policías registraron el lugar. Cuando el caso acaparó la atención mediática, movieron el cuerpo hacia una playa cercana, donde lo enterraron.

Las investigaciones continúan. En la última semana, las reseñas del hotel se han convertido en advertencias. Aquí algunas de las decenas que pueden verse en Google, TripAdvisor o Booking: «Turista asesinada por personal del hotel. *Mala*, una trabajadora, seguramente está implicada... PELIGRO», «Turista española asesinada por 150 euros por un trabajador y ex trabajador», «No vayáis, han asesinado a una española para robarle, la misma gerente del hotel estaba en el ajo, nuestra vida vale más que la de éstos miserables. Tened cuidado, entraron por la ventana, espero paguen con su mísera vida lo que han hecho»...

Mientras, Ignacio Vilariño Muñoz, sobrino de *Mati*, está convencido de que faltan más personas, vinculadas al asesinato, por detener. Los misterios alrededor del hotel continúan, pero cada vez se esclarecen más.

OTRAS VOCES

LOS 40 Y TANTOS GOLPES

POR **JORGE BENÍTEZ**

Tesis impúdica sobre la jerarquía de las naciones

HE VISTO cómo los colombianos desconfiaban de la inmigración venezolana que cruzaba a pie la frontera, cómo los españoles desconfiaban de los colombianos que venían a trabajar a Madrid, cómo los ingleses desconfiaban de los españoles que servían en restaurantes de comida rápida en Londres. También he visto a los ingleses desconfiar de los propios ingleses, lo que tiene gracia. La jerarquía de una nacionalidad se mide de muchas formas. Hay quienes lo hacen mediante la economía (la respetabilidad compra cosas). Otros, con la demografía o sus ejércitos. Luego está eso tan cursi del *poder blando*. Los coreanos han hecho de su cultura una política de Estado, los turcos venden culebrones y nosotros sangría, molinos de viento y fútbol. Otros baremos son los premios Nobel, las bombas atómicas y los metros cuadrados de embajada.

Lo aprendí a los 17 años en Inglaterra, mientras intentaba mejorar mi inglés ortopédico en una organización que daba trabajo a jóvenes extranjeros como yo de friegaplatos y jardineros a cambio de una paga modestísima, cama y comida. La mayoría de mis compañeros eran de Europa oriental y, en 1997, aún se les veía casi como refugiados de las páginas de una novela de John le Carré. Eran afables, cultos y un paquete de tabaco provocaba en sus ahorros un seísmo.

Conversé, bebí y amé a algunas señoritas extraordinarias, lo que me brindó la oportunidad de conocer sus países antes de que fueran invadidos por los paquetes turísticos. Descubrí *Mitteleuropa* y la memoria de quienes sufren los delirios rusos y alemanes.

Pertenezco a una generación que pudo viajar de joven sin complejos, que vivió en un país democrático que crecía y recibía fondos de Bruselas. En 2001, como *erasmus* en Amberes, coincidí con estudiantes de los países del antiguo bloque comunista. Oí comentarios muy crueles hacia ellos, sobre todo cuando se ennoviaban con chicos de nacionalidades más prestigiadas. «Éstas buscan un pasaporte europeo», dijo una austriaca con la que salí en relación a unas polacas, lo que me provocó un cabreo y una vergüenza siderales. Tendría que haberla dejado por eso, pero mi despiste testosterónico lo impidió. Al final me dejó ella. Merecido. Las *busconas* a las que se refería resultaba que eran las alumnas más aplicadas de la Facultad de Derecho. Habían pasado un proceso de selección mucho más duro que los europeos occidentales porque disponían de menos becas. Esa crueldad hizo que me acordara de mis mayores. De lo que debieron sentir los españoles en los fríos andamios de París, en las porterías de Lyon y en las fábricas de Baviera.

Ayer Corea del Sur era una economía que competía con las africanas. Argentina y Venezuela tenían más renta que España. Tánger recibía exiliados e inmigrantes... Hoy los países del Danubio y el Elba de esas chicas que conocí están en la Unión Europa. La República Checa ha superado a España en producto interior bruto per cápita y Polonia en breve nos sustituirá como cuarto país con más peso en la UE.

La jerarquía de las naciones es una estadística, un prejuicio desmemoriado que sube y baja como un ascensor con vértigo.

SIN ACRITUD
FÉLIX OVEJERO

El liberalismo de Atapuerca

EN JULIO, el Ayuntamiento de Jumilla debatió una moción de Vox que pedía prohibir en instalaciones deportivas actos como la Fiesta del Cordero y otras celebraciones «ajenas a nuestras tradiciones». El objetivo era impedir rezos musulmanes. Vox arremetió contra los obispos por criticar esa iniciativa. César García Magán, portavoz de la Conferencia Episcopal, respondió sutilmente aludiendo a los de Abascal como «sedicentes católicos», término que la RAE reserva a quien se atribuye un título sin merecerlo. Una delicadeza. Lo adecuado habría sido mandarle callar apelando a su autoridad: si uno se proclama católico, debe respetar las jerarquías. O recomendarle, dada su afición a repartir credenciales, una candidatura exprés al Vaticano. El camino de Focio I: alto funcionario imperial, fue ordenado lector, subdiácono, diácono, sacerdote, obispo y, en apenas seis días, patriarca de Constantinopla, el equivalente a papa.

Cierto es que un obispo no es un papa ni Jumilla un asunto doctrinal, pero eso no libera a Abascal de incurrir en cierta paradoja pragmática, siquiera leve: invoca el catolicismo como aval de su causa política y, acto seguido, desautoriza a los obispos, es decir, a la propia jerarquía de esa Iglesia que presume defender. Quiere servirse de la autoridad del catolicismo como si fuera una fuente objetiva e indiscutible del bien, pero, al hacerlo, tropieza con el hecho elemental de que, en la Iglesia, esa autoridad no la encarna él, sino los obispos y, en última instancia, el papa.

La paradoja no es nueva: remite a la vieja disputa entre liberalismo y bien. El liberalismo no estipula qué es lo bueno; solo establece reglas compartidas para que convivan proyectos distintos. Vox, en esos terrenos, apuesta fuerte. Y tropieza: si invocas una moral sustantiva como arma política, o aceptas que el bien lo define la Iglesia –y obedeces–, o lo usas como pretexto para imponer tus ideas. En ese caso, la única coherencia es la vía exprés de Focio I.

Pero cuidado: la paradoja de Abascal no es solo suya. La comparten aquellos «liberales» que critican al islam por su pretensión de regular todos los aspectos de la vida –desde la vestimenta hasta la dieta, la estructura familiar o el calendario– e, inmediatamente después, destacan su incompatibilidad con «nuestro» modo de vida occidental, inseparable, a su parecer, del cristianismo, pilar fundamental de nuestra identidad; esto es, de tradiciones, festividades, modelos familiares, calendario... Más sencillamente: la tradición no es un argumento. Dejemos las raíces a las lechugas, al PNV y a sus equivalentes. Y, si no: ¡viva Atapuerca!

GALLEGO & REY

TRIBUNA | Los fuegos y desastres no entienden de fronteras, y los recursos de las regiones, especialmente las más envejecidas y despobladas, son los que son. Seguir por este camino es abocar al país a convertirse en un Estado fallido

Realidades olvidadas

MANUEL MOSTAZA BARRIOS

ESCRIBO estas líneas desde el corazón de la tierra sanabresa que recibió hace pocos días la visita de los Reyes. De aquí se fueron mis padres en la segunda mitad del siglo XX y aquí seguimos volviendo con regularidad sus hijos y sus nietos. Aunque el fuego que ha asolado la sierra –la mítica Sospacio que hizo ricos a los condes de Benavente– ya está más o menos controlado, el humo no nos ha abandonado aún. El ruido de los helicópteros y los aviones, el Estado, no deja de oírse durante gran parte de la jornada. Un Estado, por cierto y hablando de abandono, cuyo jefe no nos visitaba desde que en 1930 Alfonso XIII pisara la comarca. El propio Felipe VI no había estado antes como Rey en la provincia de Zamora, más allá de un rato en el andén en la estación de tren en la capital hace unos años. Los huecos en la agenda siempre los llenan otros.

Hace pocos días, mientras nos desplazamos a Paramio atravesando una parte de la comarca, entendía por qué estos fuegos no van a ser una excepción. Para llegar hasta allí, unos 15 kilómetros, hay que dejar atrás la Lomba, atravesar la depresión del Mercado y luego bordear el sierro. Casi todo el camino se hace desde hace varios años entre bosques: «Todo esto se cultivaba, de trigo o centeno, cuando yo era pequeña», me dice mi madre, que me acompaña en el viaje. El paisaje ha cambiado y si, para los de mi generación, esos bosques parecen algo centenario y hermoso, para la generación de mi madre son un peligro que no existía en su juventud. En realidad, son la consecuencia de un abandono que no nos saldrá gratis. Los pequeños pueblos sanabreses que hoy están engullidos por bosques tan hermosos como amenazadores no son una excepción, sino más bien una norma a lo largo de gran parte de la Raya que separa España de Portugal. Un territorio pobre, envejecido y que es una metáfora de los cambios que ha sufrido España durante estas últimas décadas. Un país, la España rural, que ha sido abandonado a su suerte desde mediados del pasado siglo XX.

Abandonar el medio rural a su suerte tiene consecuencias para la España urbanita

Con el cambio demográfico que supuso la gran inmigración interior que se produjo a partir de los años cincuenta, España cambió de cara y configuró su faz actual. Ahora nos parece lo más normal del mundo, pero durante décadas la población no se concentraba en la costa levantina y en el gran Madrid. No, provincias como Salamanca tenían más habitantes que Vizcaya, y en Ciudad Real vivía más gente que en la de Tarragona. Pero el desarrollo económico generado sobre todo a partir del Plan de Estabilización de 1959 aceleró el éxodo demográfico, visibilizando así una de las contradicciones narrativas más flagrantes del régimen franquista: su retórica rural y castellanista se vino abajo en cuanto el dinero empezó a fluir en las grandes ciudades y la agenda rural pasó a un segundo o tercer plano.

El resultado de aquel proceso fue la modernización de un país, pero a cambio del abandono completo del medio rural. Un abandono en el que gran parte del *ager* que rodeaba los pueblos se ha ido convirtiendo en pocas décadas en *saltus*: ya saben, esa diferencia que establecían los romanos, nuestros abuelos, entre el espacio rural agrario, el que se cultiva (*ager*), y el espacio rural salvaje, el que solo se utiliza para pastoreo o para obtener madera (*saltus*). El resultado es que gran parte de las antiguas explotaciones de autoconsumo agrícola que había en provincias como Zamora, León u Orense se han ido convirtiendo en bosque. Sus dueños emigraron o fueron muriendo con el paso de los años: muchos de los hijos y casi todos los nietos viven en las ciudades y a duras penas son –somos– capaces de diferenciar el trigo del centeno. Esa masa forestal se lo ha ido comiendo todo y es el combustible perfecto cuando prende un incendio.

Este olvido está relacionado no solo con la explotación económica del campo, es también un olvido sociológico, propio quizá de la mala conciencia de un país que fue rural hasta hace cuatro días y que ahora mira hacia el campo con los complejos del nuevo rico. Con el vaciamiento del campo se ha perdido también una cultura: han ardido los «campos del romancero», sostenía el otro día Jon Juaristi en *ABC*. En el ámbito urbano, se dejaron de hacer campañas de concienciación contra el fuego, mientras que las labores básicas para defender un territorio del fuego –desbroces, cortafuegos, quemas selectivas– no se hacen no solo por las trabas burocráticas, sé de lo que hablo, sino también porque ya queda poca gente en los pueblos con capacidad para hacerlas. Y cada vez quedará menos, todo ello ante la indiferencia suicida de la España urbana. Una España urbana que cada vez que arde el monte no se aclara y confunde, con ignorancia y fluidez, la figura de los agentes forestales (la policía del monte, que no hace labores de prevención) con la de los bomberos forestales, cuyo estatuto básico no se ha desarrollado aún. En fin, poca gente sabe que la única fuerza contra incendios en el medio rural que depende de la Administración General del Estado son las BRIF, las Brigadas de Refuerzo en Incendios Forestales, unas diez en toda España. Ya me dirán si con eso llega o no...

Cuando algo no es relevante, y la España rural no figura en la agenda, no suele recibir ni atención ni recursos. Por eso, como informaba la prensa, el gasto en prevención y extinción no ha parado de caer y aún no ha recuperado los niveles de 2009, en un escenario de veranos cada vez más cálidos y con olas de calor cada vez más frecuentes. Tampoco tenemos datos actualizados sobre la gestión de los montes en parte de nuestro país. Han ardido, solo en las provincias de Zamora, León y Orense, más de 200.000 hectáreas, provincias envejecidas y cada vez más despobladas. Las pérdidas se cuentan por millones de euros y va siendo hora de que el Estado organice la gestión de las catástrofes de otra manera: bien estuvo la creación de la UME para tapar el fracaso de la Protección Civil en nuestro país, pero no podemos seguir así. No puede ser que, cada vez que hay una emergencia, la Administración General del Estado actúe como si fuera la Comisión y *espere* a que la Comunidad le pida ayuda. Los fuegos y los desastres no entienden de fronteras y los recursos de las regiones, especialmente las más afectadas por el envejecimiento y la despoblación, son los que son. Si seguimos por este camino, haciendo bromas con el Ventorro y dónde estaba no sé quién de vacaciones, vamos camino de ser un Estado fallido.

A PRINCIPIOS de junio, y sin previo aviso, la cúpula de Renfe mutiló las frecuencias que unían las zonas rurales de Orense y de Zamora con el resto del país. Aunque el PAET –no es una estación– de Sanabria se inauguró en su momento como una apuesta por el desarrollo del medio rural, a la primera de cambio una élite urbana y acomplejada decidió recortar servicios sin consultar con nadie y sin atender a razones. Privar de oportunidades al medio rural produce el abandono del campo y, cuando el ager se convierte en saltus, es fácil que los incendios corten las vías de comunicación: al fin, desde Vigo no han podido llegar diez minutos antes a Madrid durante varios días, y tampoco han podido hacerlo por carretera.

ULISES CULEBRO

Y es que, como escribió el maestro Ortega y Gasset, «toda realidad ignorada prepara su venganza», y ni el fuego entiende de límites entre regiones, ni el humo se parará de golpe al llegar a una ciudad. Abandonar el medio rural a su suerte tiene consecuencias para esa España urbanita que no recuerda –no quiere recordar– de dónde viene.

Manuel Mostaza Barrios es politólogo y director de Asuntos Públicos de la consultora Atrevia

MUNDO

China, Rusia e India exhiben entre sonrisas su unidad

Xi llama a «oponerse a la mentalidad de la Guerra Fría» en la cumbre de seguridad celebrada en la ciudad de Tianjin

G. AGUIRREGOMEZCORTA

La cumbre de la Organización de Cooperación de Shanghai (OCS) que se celebró en Tianjin, China, concluyó ayer con un mensaje inequívoco: el gigante asiático y Rusia promueven una visión común del nuevo orden mundial, sustentado en la cooperación económica y de seguridad. Su idea se opone al modelo occidental, en particular, al promovido por EEUU bajo la Presidencia de Trump. La agresiva política exterior del estadounidense también ha servido para que India haya estrechado lazos con Pekín, dejando atrás fricciones pasadas, y con Moscú, a quien todavía le compra crudo a pesar de las repercusiones arancelarias. La unidad ha quedado patente entre Estados que componen casi el 45% de la población mundial.

Durante su discurso, el presidente ruso, Vladimir Putin, afirmó que la invasión de Ucrania no es responsabilidad de Rusia, sino de Occidente por «apoyar y provocar» un golpe de Estado en territorio ucraniano y por «sus constantes intentos de arrastrar a Kiev hacia la OTAN». Por su parte, el presidente de China, Xi Jinping, compareció antes que su homólogo e instó a los Estados del foro a «oponerse a la mentalidad de la Guerra Fría, a la confrontación entre bloques y a la intimidación». Abogó también por «promover la democratización de las relaciones internacionales y mejorar la representación de los países en desarrollo» en lo que fue un mensaje directo a Trump y al dominio estadounidense en el orden mundial actual. «Debemos seguir adoptando una postura clara contra el hegemonismo y la política de poder, y practicar un verdadero multilateralismo», afirmó Xi.

Cuando Putin tomó la palabra, ofreció su versión sobre los orígenes de la guerra de Ucrania que, según él, no se inició en 2022. «La crisis en Ucrania no comenzó porque Rusia atacara Ucrania, sino porque hubo un golpe de Estado en Ucrania que fue provocado y financiado por Occidente», aseguró Putin, repitiendo la interpretación que Moscú ha sostenido desde hace más de una década. Añadió que la presión para integrar a Ucrania en la OTAN, ignorando las advertencias de Rusia, «supone una amenaza directa» para su seguridad.

Durante su intervención en la OCS, Putin elogió los esfuerzos de China, India y otros socios estratégicos para encontrar una salida negociada al conflicto. También hizo referencia a las recientes conversaciones con Trump en Alaska, que calificó como «otro paso en la dirección de la paz en Ucrania».

La OCS, integrada por Rusia, China, India y varios países de Asia Central, busca reforzar la cooperación política, económica y de seguridad en Eurasia. Putin destacó que este organismo «está ayudando a construir un nuevo sistema internacional» alternativo a los «modelos obsoletos eurocéntricos y euroatlánticos». Putin presenta este foro regional como una alternativa a la OTAN. «La OCS está haciendo una contribución sustancial para fortalecer la atmósfera de colaboración y confianza del continente Euroasiático y nos está ayudando a crear la base política y socioeconómica para un nuevo sistema que garantice la estabilidad y el desarrollo pacífico. Un sistema que sustituya a los obsoletos modelos eurocéntricos y euroatlánticos, y que incluya el interés de otros muchos países, que sea equilibrado y no permita que unos Estados garanticen su seguridad a costa de otros», señaló.

Moscú presenta este foro como alternativa a la Alianza Atlántica

Putin y Modi sellan sus lazos con sus manos entrelazadas

Putin afirmó que una de las prioridades de la OCS es «defender la estabilidad de sus países y garantizar la seguridad en sus perímetros». Sostuvo que Rusia está «preparada para tener un papel activo» en la implementación de un plan con vista a 2035 para contrarrestar «el extremismo». El presidente ruso también defendió la intención de la OCS de institucionalizar más su aparato de seguridad a través de la creación de un centro en Uzbekistán de alcance general (terrorismo, extremismo, crimen organizado, seguridad cibernética) y otro en Tayikistán enfocado en combatir el narcotráfico, una de las amenazas más serias en la región.

«QUERIDO AMIGO»

En los márgenes de la cumbre hubo tiempo para que Putin y el primer ministro indio, Narendra Modi, pudieran conversar. Ambos entraron literalmente de la mano a la sala donde se celebra el foro y se desplazaron hasta allí en la limusina del ruso. Sellaron sus lazos de amistad a pesar de la imposición de aranceles del 50% de EEUU a India por comprar crudo ruso y «financiar» la guerra en Ucrania. Pekín y Nueva Delhi son los mayores compradores de petróleo de Moscú. Putin definió al primer ministro indio como su «querido amigo» y su homólogo le respondió diciendo que «incluso en las situaciones más difíciles, India y Rusia siempre han caminado juntas».

Antes de que Putin tomara la palabra, Xi dio la bienvenida a los 26 países asistentes a la cumbre de la OCS y destacó que «las tareas de seguridad y desarrollo a las que se enfrentan los Estados miembros se han convertido en un reto aún mayor», refiriéndose al clima geopolítico actual. También les instó a «oponerse a la confrontación entre bloques y a la intimidación», en una alusión a la política exterior de Trump, que están provocando un efecto de acercamiento entre las naciones de esta organización. Xi también defendió un sistema internacional con la ONU y de comercio multilateral con la Organización Mundial del Comercio «como núcleo». Sobre esta idea, elogió el crecimiento de la OCS por estar construyendo un nuevo modelo de «verdadero multilateralismo» que pretende afianzar a través de un banco de desarrollo.

La cumbre de Tianjin representa la mayor reunión de la OCS desde su fundación en 2001 y evidencia la estrategia de Pekín, Moscú, Nueva Delhi y otras naciones de cuestionar la influencia de EEUU y de las alianzas lideradas por Occidente, como la OTAN. Esta iniciativa se ha visto reforzada por la incertidumbre global provocada por los aranceles y la política exterior de la Administración Trump.

Modi, Putin y Xi charlan en un encuentro al margen de la cumbre. EYEEPRESS NEWS

Pekín se prepara para desvelar su nuevo armamento

La capital se blinda ante el gran desfile militar de mañana en la Plaza Tiananmen

LUCAS DE LA CAL PEKÍN
CORRESPONSAL

En todos los pasos elevados de los dos primeros anillos que rodean el centro de Pekín hay al menos dos soldados haciendo guardia las 24 horas del día. En el aeropuerto y las estaciones de tren los controles de escáneres se han multiplicado. En los hoteles, los empleados tienen órdenes de registrar los equipajes. Está prohibido volar drones. A medianoche, algunas carreteras se cortan para dejar pasar tanques avan-

zados y camiones que cargan con sistemas de misiles y armas hipersónicas. Además, entrada la madrugada, es habitual ver a los aviones de combate más avanzados del Ejército Popular de Liberación (EPL) sobrevolando la Plaza de Tiananmen.

Pekín se pasó todo el mes de agosto preparando el gran desfile militar que tendrá lugar mañana por el Día de la Victoria, que marca el final de la Segunda Guerra Mundial tras la rendición formal de Japón. El desfile durará 70 minutos y proyectará el creciente poderío militar de la superpotencia asiática.

El ejército chino, después de años inmerso en una gran campaña de modernización, sacará a pasear sus equipos de última generación para enseñárselos al mundo. Las potencias de Occidente y los vecinos asiáticos estarán muy pendientes de las armas que muestre China.

El presidente, Xi Jinping, pasará revista a decenas de miles de tropas en Tiananmen ante la presencia de varios líderes extranjeros. El invitado más destacado es Putin, que devuelve a Xi su visita en mayo para el despliegue militar de la Plaza Roja que conmemoraba el 80º aniversario de la victoria sobre la Alemania nazi.

En Pekín también estarán dirigentes de países amigos del Sur Global, pero no se espera la presencia de destacados líderes de Occidente. De Europa, únicamente han confirmado su asistencia el presidente serbio, Aleksandar Vucic, el primer ministro eslovaco, Robert Fico, y el mandatario bielorruso, Alexander Lukashenko.

«Por primera vez, se exhibirá al mundo exterior nuevo armamento chino, incluidos aviones de combate y bombarderos, así como fuerzas terrestres. Todo el equipo de combate que se mostrará será de producción nacional», informaron los medios estatales chinos.

Durante los ensayos de las últimas semanas, en los alrededores de la blindada Tiananmen se vieron remolques transportando submarinos autónomos, flotas de drones y hasta un arma láser gigantesca. También el DF-31, el primer misil balístico intercontinental propulsado por combustible sólido de China, con capacidad para cargar con una ojiva nuclear 67 veces más potente que la bomba atómica lanzada sobre Hiroshima.

Entre las armas que han aparecido en los ensayos también están nuevos misiles antibuque de la serie YJ y un nuevo tipo de avión no tripulado de ataque furtivo, el FH-97. Por las autopistas alrededor la capital se vieron nuevos vehículos blindados de combate de infantería aerotransportados junto a morteros móviles y tanques ligeros.

Se mostrarán desde armas láser a drones o misiles antibuque

Se busca destacar el papel de China en la Segunda Guerra Mundial

«Todo el armamento que se exhibirá en el desfile será de producción nacional y está en servicio, lo que refleja la capacidad del EPL de adaptarse a los desarrollos tecnológicos y a ganar guerras futuras», aseguró hace unos días un portavoz militar chino. «Se mostrarán formaciones conjuntas orientadas al combate compuestas por grupos de combate terrestre, combate marítimo, defensa aérea y defensa de misiles, así como guerra de información, combate no tripulado, apoyo de retaguardia y grupos de ataque estratégico».

Además de sacar músculo militar, Pekín quiere utilizar este aniversario para reescribir una «visión correcta» de la historia de Segunda Guerra Mundial, destacando el papel olvidado muchas veces de China en la resistencia contra las tropas imperiales japonesas.

«La contribución de China a la lucha contra Japón fue selectivamente ignorada, subestimada y vilipendiada por algunas potencias de Occidente», señala un editorial del Diario del Pueblo, el periódico oficial del gobernante Partido Comunista Chino (PCCh). Se estima que las bajas chinas durante la invasión japonesa, que comenzó en 1931, oscilan entre 20 y 35 millones, incluidas las 300.000 que murieron durante la masacre de Nanjing de 1937, uno de los capítulos más sangrientos de la contienda.

Von der Leyen baja de un helicóptero en Medininkai, al este de Vilna. AP

«Interferencia rusa» en el avión de Von der Leyen

El piloto tuvo que aterrizar en Bulgaria usando mapas de papel al fallar el GPS

XAVIER COLÁS

La tripulación del avión que transportaba a la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, se vio obligada a utilizar mapas de papel para aterrizar en Bulgaria, dijeron tres fuentes al *Financial Times*. La señal GPS desapareció en todo el aeropuerto de la ciudad de Plovdiv la tarde del 31 de agosto. La portavoz adjunta de la Comisión Europea, Arianna Podesta, declaró al periódico que las autoridades búlgaras «sospechan que esta flagrante interferencia fue llevada a cabo por Rusia». El incidente ocurrió días después de que Rusia bombardeara deliberadamente el British Council y la sede de la UE en Kiev en un doble ataque que mató a más de una veintena de ucranianos, lo que provocó una furiosa condena de los líderes europeos.

Esta supuesta interferencia rusa se produjo un día después de que la presidenta de la Comisión Europea volviera a declarar al líder ruso, Vladimir Putin, como una amenaza que solo responde en los mismos términos. «En los últimos 25 años, [Rusia] ha iniciado cuatro guerras: Chechenia, Georgia, Crimea y la invasión a gran escala de Ucrania».

Fuentes de la UE confirmaron que hubo interferencias del GPS, pero aseguran que el avión aterrizó sin problemas. El piloto se vio obligado a dar vueltas alrededor del aeropuerto durante una hora antes de tomar finalmente la decisión de aterrizar el avión manualmente, utilizando únicamente mapas analógicos cuando las ayudas electrónicas de navegación estaban desactivadas.

«Hemos recibido información de las autoridades búlgaras que sospechan que esta flagrante interferencia fue llevada a cabo por Rusia. Somos plenamente conscientes de que las amenazas y la intimidación son un componente habitual de las acciones hostiles de Rusia. Esto reforzará aún más nuestro compromiso inquebrantable de aumentar nuestras capacidades de defensa y el apoyo a Ucrania», explicaron mediante una nota.

El GPS es una herramienta de cada vez mayor relevancia en la aviación, que ha ido reemplazando los haces de radio utilizados para guiar a los aviones hacia el aterrizaje. «Este incidente subraya la urgencia del viaje actual de la presidenta a los Estados miembros en primera línea, donde ha presenciado de primera mano las amenazas cotidianas de Rusia y sus aliados. La UE seguirá invirtiendo en Defensa y en la preparación de Europa», añadió el ejecutivo comunitario.

El periódico finlandés *Ilta-Sanomat* informó de que Rusia ha estado desarrollando tecnología de interferencia de navegación desde la década de 1980, inicialmente como contrapeso a las armas guiadas por GPS. Estas capacidades se han ampliado desde entonces en respuesta al suministro de equipo militar occidental a Ucrania.

Desde el inicio de la invasión a gran escala de Ucrania en 2022, los casos de interferencias GPS han aumentado en los países limítrofes con Rusia. En una declaración posterior al presunto sabotaje, la Autoridad de Servicios de Tráfico Aéreo de Bulgaria dijo que había habido un «aumento notable» de tales incidentes desde la invasión a gran escala de Ucrania por parte de Rusia en febrero de 2022.

El líder del partido ultraderechista Reform UK, Nigel Farage, posa frente a un simulacro de panel de salidas en un hangar del aeropuerto de Oxford, el pasado martes. AP

El Gobierno de Starmer trata de contrarrestar el auge de Farage

Anuncia medidas contra la inmigración irregular en medio de las protestas ultra

MARÍA SIERRA LONDRES

Cambios de forma y de fondo en el nuevo curso parlamentario. El primer ministro británico, Keir Starmer, se centró ayer en la lucha contra la inmigración irregular y la gestión del sistema de asilo en su retorno oficial a Downing Street, tras un desastroso primer año de Gobierno y un verano de protestas de corte filo xenófobo en distintas ciudades del Reino Unido. «Comprendo la inquietud de la gente», afirmó el mandatario en una entrevista con la emisora 5 de la BBC, al tiempo que reprochó a la oposición que caldee el ambiente con «ideas fantasiosas que no van a funcionar».

Las manifestaciones se han concentrado frente a hoteles privados donde el Gobierno acomoda a solicitantes de asilo mientras se tramitan sus casos. Los hospedados tienen libertad de movimiento, pero no se les permite trabajar y reciben una subvención mínima.

Miembros de Reform UK, el partido minoritario del populista Nigel Farage, que barre en los sondeos de intención de voto en los últimos meses con un discurso antiinmigración y ultranacionalista, han participado en las protestas, y la dirigente conservadora, Kemi Badenoch, alienta a las autoridades municipales a desafiar al Ejecutivo central en los tribunales con el fin de forzar el cierre de los hoteles. Ambas formaciones acusan a los laboristas de «priorizar» a los refugiados por encima de las reivindicaciones de la población británica.

En su intervención en la BBC, Starmer cargó expresamente contra Farage, diputado con escaño en Westminster desde julio de 2024. El también ex europarlamentario, que sitúa el control de las fronteras británicas entre las asignaturas pendientes del Brexit, practica una punzante retórica que funde migrante con crimen y en sus discursos no distingue entre migración legal o solicitantes de asilo llegados en barcas a través del Canal de la Mancha.

La última propuesta de Farage incluye la deportación masiva de extranjeros residentes en el Reino Unido sin la debida documentación a sus países de origen, incluidos Afganistán, Irán o Yemen. También promete encarcelar en instalaciones militares a toda persona que cruce la frontera británica por una ruta ilegal. El irregular detectado será deportado y vetado del Reino Unido para siempre, según explicó. En una rectificación posterior, Farage excluyó a mujeres y niñas de las listas iniciales de repatriados que un Ejecutivo de Reform negociaría con el régimen talibán una vez asegurada la entrada en Downing Street.

«Nigel Farage y Reform no son más que la política del agravio. Se alimentan de agravio. No desean que se resuelvan los problemas porque, una vez resueltos, se quedan sin una razón para seguir existiendo. La política del agravio solo ofrece ideas fantasiosas impracticables que no van a funcionar», condenó el *premier* laborista en su intervención radiofónica.

Starmer retoma el curso con una victoria judicial, que permitió abortar el cierre de un hotel de refugiados en el epicentro de las protestas. El triunfo se considera pírrico o, cuento menos, técnico. La población sigue dividida sobre la recepción de inmigrantes y el pulso legal ha dejado al descubierto un flanco que explotan las derecha tradicional y la ultranacionalista. «Parece que al Gobierno le preocupan más los derechos de los inmigrantes que los de nuestros ciudadanos. ¡Qué vergüenza!», clamó en el Parlamento el responsable *tory* de Interior, Chris Philp.

Anad Menon, catedrático de Política Europa y Asuntos Exteriores en el King's College London, advierte la propagación de una «incendiaria yuxtaposición de musulmán y migrante con violador e ilegal» en el discurso político, junto con la creciente tendencia a distinguir al «nacido en el Reino Unido» y al «no británico». «Parece que el racismo manifiesto es de nuevo aceptable», escribe en una columna del dominical *The Observer*.

«Nigel Farage y Reform no son más que la política del agravio»

Se suspende el mecanismo de reunificación familiar

La ministra del Interior, Yvette Cooper, subrayó ayer la intención del Gobierno de excluir del sistema de asilo a cualquier «agresor sexual» en su comparecencia parlamentaria. La medida se contempla en un proyecto de ley aún en trámite y da respuesta a casos de violaciones o abusos sexuales presuntamente cometidos por migrantes en los últimos años.

Cooper dio contenido al plan de choque laborista contra el avance de Farage. Reafirmó el objetivo gubernamental de reformar el sistema de asilo y cerrar «para siempre» los hoteles de refugiados antes de 2030, asegurando al mismo tiempo rutas de entrada y acogida para ucranianos, ciudadanos de Hong Kong o estudiantes de Gaza. «Pero todo el sistema ha de ser controlado y gestionado adecuadamente, de forma que se respeten y apliquen las normas y que sea el Gobierno, no las bandas criminales, el que decida quien viene al Reino Unido», dijo en Westminster.

Entre las medidas inmediatas, la ministra anunció la suspensión del mecanismo de reunificación familiar de refugiados, que abarca al cónyuge y los hijos del solicitante. En contrapartida, las familias separadas tendrán prioridad en el llamado protocolo del «uno dentro, uno fuera» acordado por Londres y París en una prueba piloto de intercambio de migrantes. La ministra confirmó además que se impondrá una más restringida interpretación del artículo 8 de la Convención Europea de Derechos Humanos, incorporada al canon legal británico hace más de dos décadas, que se refiere a la vida familiar de una persona. Habrá también nueva legislación para acortar y limitar las vías de apelación de decisiones de asilo a fin de evitar atascos en el sistema.

Venezolanos participan en una jornada de alistamiento durante una manifestación, el pasado viernes, en Caracas. MIGUEL GUTIÉRREZ / EFE

«Lucharemos si EEUU se atreve a poner un pie en Venezuela»

El régimen bolivariano eleva el tono bélico ante el desafío militar de Donald Trump

ASIER VERA CIUDAD DE GUATEMALA

El régimen de Nicolás Maduro sigue sin creerse que el despliegue militar de EEUU en el Caribe sea para luchar contra el narcotráfico y recurre ya a un discurso bélico, para advertir a la administración Trump que Venezuela está preparada para una hipotética guerra que busque un cambio político en el país sudamericano.

El encargado de elevar el tono ha sido el ministro de Defensa de Venezuela, Vladimir Padrino López, que remarcó el domingo que su país se prepara para combatir «cualquier ataque» de EEUU: «Le digo yo a los imperialistas del norte que nosotros estamos preparándonos y vamos a luchar si ustedes se atreven a poner un pie en Venezuela».

Padrino López, por quien EEUU ofrece una recompensa de 15 millones de dólares por información que conduzca a su captura por formar parte de la organización «terrorista» Cartel de los Soles, denunció que Washington aplica un «asedio contra la patria» a través de «sanciones groseras y vulgares» y de una «persecución comercial», con el objetivo de provocar un «rompimiento interno en Venezuela y socavar el liderazgo político».

El propio Maduro ya avisó la semana pasada que «esta tierra no la toca nadie» y ayer denunció que ocho barcos militares de Estados Unidos y 1.200 misiles apuntan hacia su país. «Venezuela está enfrentando la más grande amenaza que se haya visto en nuestro continente en los últimos 100 años», dijo Maduro durante un encuentro con la prensa internacional en Caracas. Según el líder venezolano, los «ocho barcos militares con 1.200 misiles y un submarino» que apuntan hacia Venezuela constituyen «una amenaza extravagante, injustificable, inmoral y absolutamente criminal, sangrienta».

En respuesta al envío de EEUU a las costas limítrofes con Venezuela de siete buques de guerra y un submarino nuclear, el ministro de Defensa reveló que ya hay 10.380 efectivos desplegados en todo el territorio «cumpliendo distintas misiones» a los que se sumaron en los últimos días 15.000 militares en la frontera con Colombia en el marco de una estrategia de «defensa preventiva».

Además, este fin de semana el régimen de Maduro puso en marcha la segunda fase de alistamiento de 4,5 millones de milicianos, que refuercen la Fuerza Armada Nacional, para lo cual se activaron 945 puntos de inscripción. El propio presidente venezolano felicitó el domingo al pueblo por su «masiva participación en la Gran Jornada de Alistamiento de la Milicia Bolivariana», ya que, según subrayó, «los hombres y mujeres patriotas respondieron con firmeza al llamado para reafirmar el compromiso con la defensa de Venezuela».

Mientras, siguen llegando más buques estadounidenses a aguas del Caribe. El último fue el destructor USS Sampson, equipado con defensa antiaérea y antisubmarina, que llegó el sábado al puerto de Amador, en el Pacífico panameño, donde se le vio reabasteciéndose de combustible. Días antes, cruzó en Canal de Panamá el crucero lanzamisiles USS Lake Erie para incorporarse a la misión militar de EEUU que ya se está posicionando en la región caribeña y en la que participan 4.000 marines.

Entre los buques que forman parte de la operación naval, se encuentran los destructores USS Gravely y USS Jason Dunham, que partieron desde la base de Mayport, Florida. Asimismo, se ha reportado la presencia en aguas cercanas a Curazao del buque de combate litoral USS Minneapolis-St. Paul.

Ante la cercanía de los buques a las aguas venezolanas, el ministro de Defensa compareció en una rueda de prensa para acusar a EEUU de intentar «sembrar un conflicto» en el país e instó a la población a mantenerse alerta y a «plantarse ante el fascismo y neonazismo». Por otro lado, Padrino López insistió en que cualquier amenaza a la soberanía nacional «será derrotada y neutralizada» y, en este sentido, recordó que la Fuerza Armada Nacional Bolivariana está constitucionalmente obligada a «expulsar y neutralizar cualquier expresión de violencia».

Lejos de este discurso belicista, el almirante y nuevo jefe de operaciones navales de la Marina de EEUU, Daryl Caudle, señaló el pasado jueves que los barcos de guerra se dirigen a aguas sudamericanas para respaldar «operaciones y misiones venezolanas» relacionadas con los cárteles de la droga, si bien no reveló el punto exacto al que se dirigen ni los objetivos militares alegando que gran parte de esa información es clasificada.

La Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELA), conformada por 33 países, convocó ayer a los cancilleres de sus Estados miembros a una «reunión de urgencia» en formato virtual para tratar «las preocupaciones existentes entorno a los recientes movimientos militares en el Caribe».

Maduro denuncia que «ocho barcos y 1.200 misiles» apuntan a su país

Padrino habla de un despliegue venezolano de 10.380 efectivos

MOSCÚ CIERRA FILAS CON CARACAS Y RECHAZA LA «PRESIÓN» DE WASHINGTON

Rusia cerró ayer filas con Venezuela, a la que expresó su «pleno apoyo y solidaridad» ante las amenazas externas, al tiempo que rechazó «el uso de instrumentos de presión política y de fuerza sobre Estados independientes». Así se lo comunicó el viceministro de Asuntos Exteriores ruso, Serguéi Riabkov, en una reunión en Moscú con el embajador venezolano en Rusia, Jesús Salazar Velásquez. El despliegue naval de EEUU, sin precedentes desde la invasión de Panamá en 1989, está siendo aprovechado por el régimen de Maduro para intentar reforzar su poder interno, mientras que también se trata de un órdago de la administración Trump para lograr una mayor influencia política en América Latina, donde varios de sus líderes, como los de Colombia y México no ven con buenos ojos la tensión militar que se está generando. No obstante, EEUU resalta que cuenta con el respaldo de varios países latinoamericanos en su particular guerra contra el narcotráfico, tras declarar el pasado mes de febrero como organizaciones terroristas globales a ocho grupos del crimen organizado, incluido el grupo venezolano Tren de Aragua, la Mara Salvatrucha y seis organizaciones de México. / A. V.

MUNDO

Vuelta a la 'capital del humor' de la revolución siria

Activistas de Kafar Nabel se rebelaron contra el régimen de Asad con caricaturas

La primera vez que el periodista visitó Kafar Nabel, en julio de 2012, Ahmad Yalal tenía que esconder las pancartas que dibujaba, junto a Raed Fares, debajo de las piedras. Las sacaban sólo para las manifestaciones de los viernes. El régimen seguía en control de la aldea de Idlib, en el norte de Siria, aunque sólo de forma nominal. Los militares rara vez salían de las bases que mantenían en una población donde entonces habitaban unas 30.000 personas. Raed era la mente pensante y Ahmad el dibujante que plasmaba sus ocurrencias.

JAVIER ESPINOSA
KAFAR NABEL

Desde hacía meses, la localidad se había ganado un espacio en la iconografía de la revuelta a la que asistía el país árabe gracias a la cáustica ironía de los mensajes que enarbolaban, escritos en árabe e inglés. Una crítica mordaz que normalmente se centraba en el régimen, pero de la que no se salvó ni la comunidad internacional, ni los países árabes ni los propios rebeldes armados, y en especial las facciones más extremistas. Algunas eran tan demoledoras como aquel dibujo que presentaba a un miembro de la ONU sacando fotos de una niña aplastada bajo los escombros de una vivienda bombardeada por el régimen de Asad, pidiéndole casi que sonriera para salir bien en la instantánea.

Yalal vivió para ver el triunfo de la revuelta popular. Raed no tuvo esa suerte: fue asesinado el 23 de noviembre de 2018 por unos encapuchados que ametrallaron su coche. En esas fechas, Hayat al Tahrir (HTS), la facción que lideró el actual presidente sirio, Ahmed Al Sharaa, controlaba Kafar Nabel. «Los asesinos actuaron a pocos metros de un puesto de control del HTS. Raed ya había sido amenazado de muerte. Antes le había secuestrado Jabhat al Nusra [el grupo con el que Al Sharaa comenzó a pelear en Siria]», recuerda Yalal, quien ha regresado a Kafar Nabel para reconstruir su vivienda. La localidad quedó completamente devastada tras ser ocupada por las tropas en 2019.

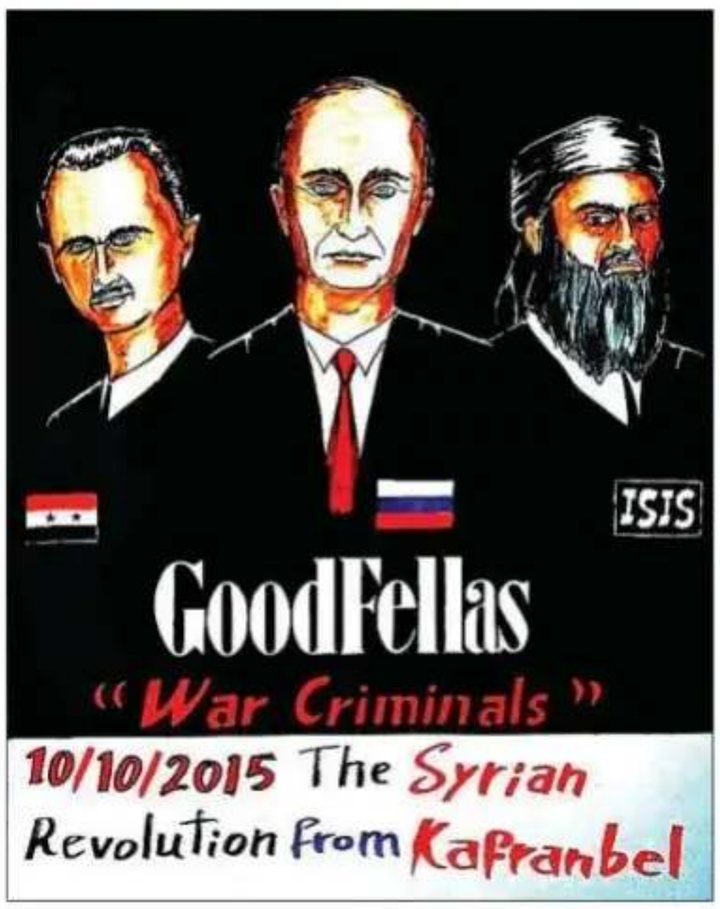
«Kafar Nabel se liberó del régimen en 2012. Toda la población huyó cuando los soldados de Asad regresaron en 2019. Se convirtió en un pueblo fantasma. Tras la caída del régimen sólo ha podido regresar un 10% de la población», explica Alaa al Khatib.

Alaa y Yalal estudiaron juntos en el colegio. Marcharon casi de la mano en las primeras manifestaciones contra la dictadura. Ambos pertenecían al mismo grupo de activistas que pedían una democracia secular como alternativa a la autocracia dirigida durante décadas por el clan Asad. Ahora, Alaa, el antiguo opositor que coordinaba las protestas populares de Idlib, ha sido nominado nuevo alcalde del lugar. Un significativo giro en la historia de esta población, especialmente porque tanto Alaa como Yalal, y la mayoría de los que acompañaron a Raed Fares durante los años del conflicto, sufrieron la persecución, primero de los acólitos del régimen y después de los extremistas que peleaban bajo las órdenes de Al Sharaa, que se hicieron con el control del sur de Idlib en diciembre de 2014.

Alaa formó parte de los dirigentes que alentaron las manifestaciones que se multiplicaron en la región de Idlib el año pasado contra la Administración que dominaba HTS desde 2017. Yalal, refugiado en una zona del norte de Siria bajo control turco, les ayudó a diseñar sus pancartas siguiendo el espíritu que establecieron al inicio de la revuelta en 2011. Eran los integrantes del llamado *Hirak* (Movimiento), que se lanzó a las calles al grito de «*Isqat al Jolani*» («Abajo con Jolani»), parafraseando el eslogan que usaron contra Bashar Asad. «Queríamos más libertad de expresión y que no reprimiera a la sociedad civil».

Antiguo directivo de Radio Fresh, la mítica emisora que fundó Raed y que fue asaltada en varias ocasiones por los fundamentalistas del Estado Islámico y Jabhat al Nusra, Alaa prefiere aferrarse al futuro en vez de pensar en el pasado y, aunque admite que «no coincide» con la ideología de Al Sharaa, afirma que prefiere otorgarle «una tregua». «Creo que hay que darles una oportunidad para ver cómo gobiernan. Eso no quiere decir que estemos de acuerdo con ellos. Hasta ahora han demostrado que priman la lealtad sobre la eficacia, y eso es un problema. Va a ser difícil que puedan pasar de ser combatientes a ministros», asevera en su despacho.

Yalal asiente, incluso después de recordar cómo tuvo que huir de su domicilio para evitar primero las razzias de los soldados de Asad y más tarde de los militantes de Al Sharaa. El activista escapó de Kafar Nabel tras el atentado contra Raed. «Hice muchos dibujos criticándole directamente y le acusé del asesinato de Raed. Sigo pidiendo que se abra una investigación sobre ese homicidio. Pero la



Una de las caricaturas con Asad, Putin y Al Bagdadi. E. M.

Putin y Asad, como Jack y Rose en 'Titanic'. E. M.

El caricaturista Yalal (segundo por la izda.), con un cartel en recuerdo a su colega Fares. E.M.

ideología del HTS de esos años era muy diferente a la que tiene hoy. Al Sharaa se ha desembarazado de los elementos más radicales», apunta.

El tono conciliador de los antiguos activistas de Kafar Nabel no es una posición unánime entre los que iniciaron la oposición a la dictadura de Asad reclamando –como hacía Raed–, un Estado democrático y secular. Pese a que los datos recogidos por un sondeo del Centro Árabe de Investigación y Estudios Políticos, revelado el fin de semana, muestran que un 56% de los consultados cree que el país «va en la dirección correcta», un 25% opina lo contrario.

El colapso del sistema totalitario no ha significado el final de la violencia que ha enfrentado este país desde 2011. Según indicó el Observatorio Sirio de Derechos Humanos a principios de agosto, casi 10.000 personas han muerto desde diciembre, muchas de ellas en masacres tan sangrientas como las que se registraron en marzo y julio pasado en las regiones de mayoría alauí y drusa, donde las fuerzas de Al Sharaa fueron acusadas de cometer ejecuciones sumarias e incontables violaciones de los derechos humanos.

Las dos matanzas han disparado las suspicacias de las minorías hacia el nuevo Ejecutivo, pese a las promesas de Al Sharaa de respetar la singularidad de cada comunidad que integra Siria y su apoyo a una constitución transitoria que defiende que «los

Raed Fares era la mente pensante y Ahmad Yalal, el dibujante

«Queríamos que no se reprimiera a la sociedad civil»

ciudadanos son iguales ante la ley» y no se permite «discriminación basada en raza, religión, sexo o linaje».

Para otra pareja de opositores históricos, los gemelos Malas –Ahmed y Mohamed–, su conocido antagonismo a los usos autoritarios de Asad tendrá que continuar ahora contra Al Sharaa, a quien no perdonan las últimas matanzas. «Nosotros criticamos las masacres de Homs y de Alepo. No podemos ignorar las de Sweida o las de la costa [que afectaron a la minoría alauí]», asegura Ahmed.

Los Malas alcanzaron popularidad en los inicios de la revuelta gracias a las representaciones teatrales que organizaban en su casa de Damasco. Allí reproducían temas tabúes como la conversación entre un policía del régimen y un manifestante arrestado. El desplante acabó, como era de esperar, en detención. La pareja tuvo que huir y acabó refugiada en Francia, de donde retornaron 14 años después, tras la caída de Bashar.

El dúo reactivó su carrera teatral con representaciones en varias localidades sirias con el apoyo del nuevo Ministerio de Cultura hasta que se les ocurrió publicar un comentario crítico después de la sangría que se registró en Sweida: «Querido nuevo Gobierno, somos hijos de la revolución de 2011. Si las cosas siguen así, con violaciones, masacres y asesinatos diarios, pronto volveremos a corear las mismas consignas de 2011».

El pasado 25 de mayo, las famosas pancartas de Kafar Nabel que Yalal consiguió preservar fueron objeto de una exhibición en la estación de tren de Damasco. «Cuando nos dimos cuenta del significado que tenían, comenzamos a preservarlas para el futuro. Conseguimos salvar un 70%», evoca el artista. La exposición incluyó retratos de Raed, del fotógrafo Hamoud Junaid y del reportero Khaled al Essa, que murió en otro atentado en Alepo en 2016. «De los que iniciamos la revolución en Kafar Nabel, la mitad están muertos», apostilla Yalal.

Equipos de rescate atienden a víctimas del terremoto, ayer, en Mazar Dara, provincia de Kunar. AP

Cientos de muertos en un terremoto en Afganistán

El sismo deja miles de heridos en una de las zonas más castigadas por el colapso económico que sufre el país

LARA VILLALÓN

«Es una tormenta perfecta», declaró Filippo Grandi, Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados, sobre el devastador terremoto que azotó la noche del domingo el este de Afganistán, causando más de 800 muertos y casi 3.000 heridos. «Tenemos muy poca información por ahora, pero ya hay informes de cientos de muertos y muchas más personas sin hogar», señaló en una publicación en redes sociales. Cuatro años después de la toma de poder por parte de los talibán y ante el aislamiento casi total de las mujeres del espacio público, las agencias humanitarias han abandonado Afganistán, después de que la comunidad internacional se negara a reconocer al Gobierno de Kabul.

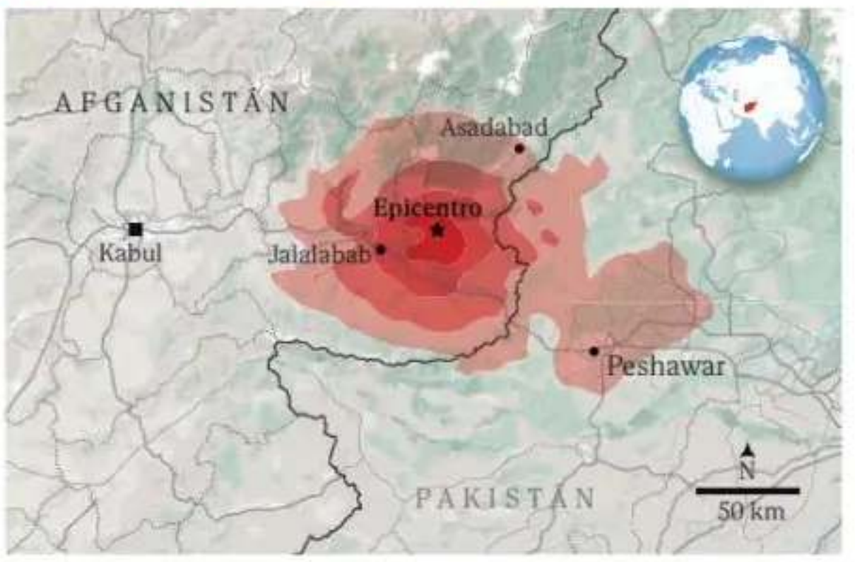
Aislado y atravesando una grave crisis económica, el país se vio azotado hace unos días por unas graves inundaciones, que dejaron incomunicadas varias vías cercanas a la frontera con Pakistán. Ahora, un terremoto de magnitud 6 ha azotado el este del país, causando más de 800 muertos y 2.000 heridos. «Es extremadamente difícil movilizar recursos debido a los talibán», declaró Grandi, poco después de que el ministro de Salud, Sharafat Zaman, pidiese ayuda internacional para afrontar la catástrofe. «La necesitamos porque aquí mucha gente ha perdido la vida y sus hogares», declaró a Reuters.

El sismo tuvo lugar a las 23:47 hora local del domingo y afectó principalmente las provincias orientales de Kunar y Jalalabad –donde se encuentra la quinta ciudad más grande del país– aunque el temblor se notó en la capital y en países vecinos como Pakistán. El portavoz del Gobierno talibán, Zabihullah Mujahid, señaló que el epicentro se detectó al este de Jalalabad, la quinta ciudad más grande del país. El temblor se produjo a muy poca profundidad de la superficie, a unos ocho kilómetros, causando más réplicas de lo habitual.

ÁREAS AFECTADAS EN EL TERREMOTO

Escala de intensidad

Muy fuerte · Fuerte · Moderada · Ligera

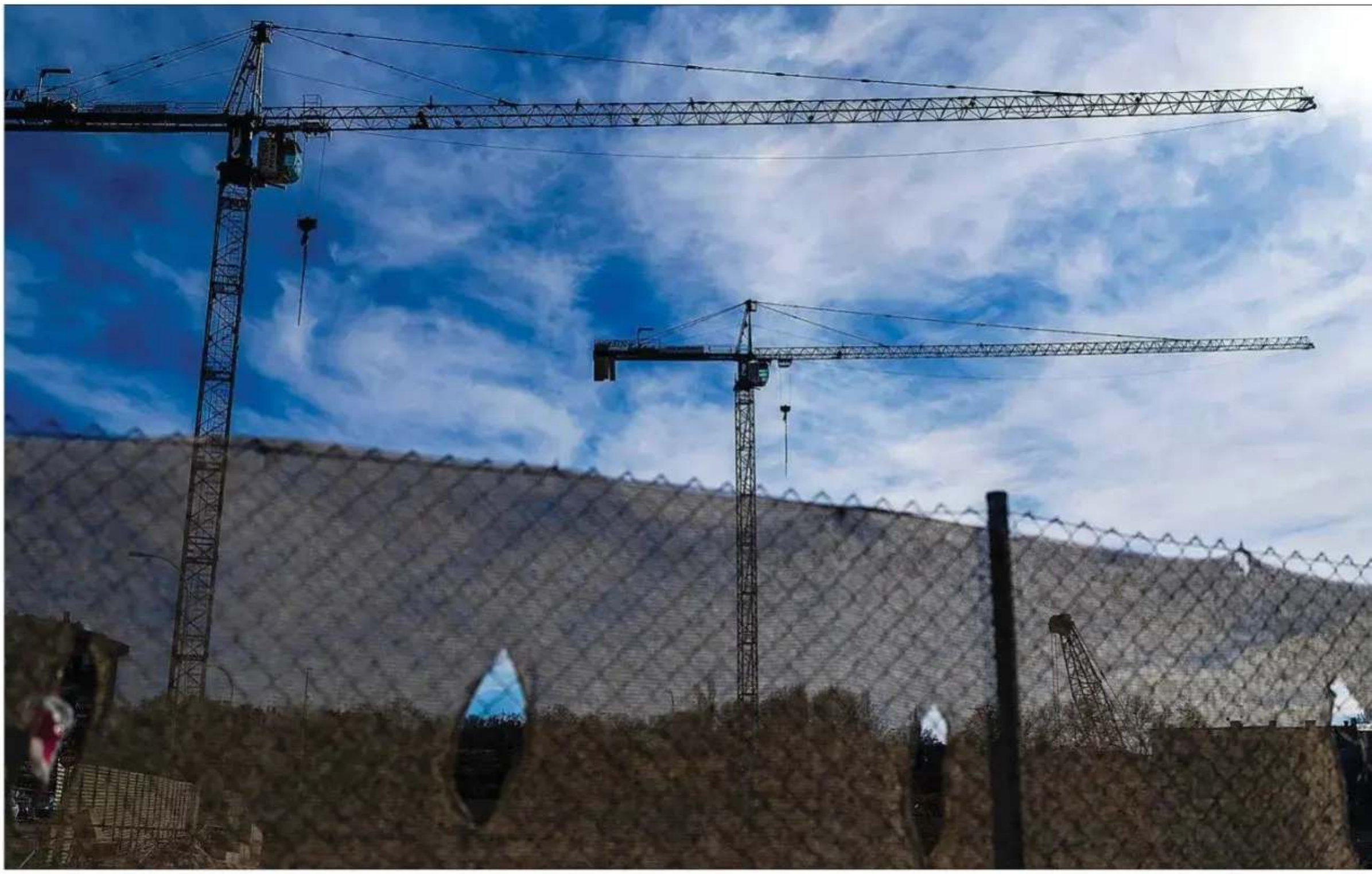


FUENTE: Elaboración propia. EL MUNDO

El este de Afganistán es una zona muy montañosa, de difícil acceso y con pueblos remotos que han quedado sepultados y con las carreteras colindantes inaccesibles por los deslizamientos. El bloqueo de los accesos ha obligado a los rescatistas a caminar hasta cinco horas para poder acceder a localidades donde se necesita ayuda. Por su parte, el Gobierno talibán fletó varios helicópteros para trasladar heridos a hospitales de otras provincias. Imágenes de televisión mostraron a civiles intentando retirar escombros de sus hogares para rescatar a sus familiares, otros trasladando a heridos en las camas de sus hogares, a falta de camillas y equipos de rescate.

El sismo afecta a una de las zonas más castigadas por el colapso económico que provocó la toma de poder de los talibán, con la huida de la mayoría de donaciones y trabajo humanitario de organizaciones extranjeras. Según cifras anteriores al terremoto del Comité Internacional de Rescate, la mitad de la población, unos 23 millones, necesitan ayuda humanitaria para subsistir.

ACTUALIDAD ECONÓMICA



Vista de varias grúas trabajando en una obra de construcción de vivienda en Madrid. ÁNGEL NAVARRETE

«Tormenta perfecta» en vivienda

● El precio se encarece en España dos veces más que en el resto de países de la UE ● Los pisos turísticos, la bajada de tipos y la alta demanda impulsan el coste frente a Francia y Alemania, donde apenas crece

NICOLÁS ARDILA MADRID

La crisis de la vivienda en España no cede y ya sitúa a nuestro país como la cuarta economía de la Unión Europea donde más crecieron los precios de los inmuebles en el primer trimestre de 2025. De acuerdo con los datos que publica la agencia estadística europea Eurostat, el precio de la vivienda aumentó en un 12,3% en España en ese periodo; es decir, 2,15 veces más que la media de la UE, que registró una subida de un 5,7% con respecto al primer trimestre del año pasado.

España se sitúa así solo por detrás de tres países: Portugal (16,3%), Bulgaria (15,1%) y Croacia (13,1%). En este sentido, comparte con Portugal y Croacia fenómenos que propician el incremento del coste de los inmuebles como «el de la vivienda vacacional», según explica Raymond Torres, director de Coyuntura de Funcas. «Muchas viviendas en los lugares más tensionados han pasado del segmento de residencia principal al de residencia vacacional», añade Torres. Ante la saturación de vivienda de uso turístico que se está produciendo en muchas regiones de nuestro país, el experto propone que «en ciudades como Madrid o Barcelona, donde hay abundante actividad económica hotelera, se pueda restringir de algún modo el acceso a la compraventa de la vivienda vacacional».

Esto podría suceder «limitando la compra de vivienda a extranjeros no residentes siguiendo la normativa de Dinamarca». «Tal vez podríamos inspirarnos», añade Torres, quien considera que la medida podría ayudar, asegura, «de forma directa en el bienestar y el crecimiento económico del país».

Fuera de la vivienda vacacional, Portugal y España comparten otro fenómeno que también va asociado a la geografía de estos dos países. «El crecimiento poblacional y la formación de nuevos hogares impulsado por la inmigración ha producido un incremento de la demanda», explica Torres. La oferta no sacia la elevada demanda y esto «redunda en un incremento de los precios», tal y como se ve tanto en España como en Portugal.

En este sentido concuerda Francisco Iñareta, portavoz de Idealista, quien define el mercado inmobiliario actual como la «tormenta perfecta». «El déficit de construcción de vivienda acumulado, junto con la emergencia total por la que atraviesa el mercado del alquiler y la bajada de los tipos de interés» provocan la escalada de precios, afirman desde Idealista. Además, hasta el momento, «la vivienda usada no ha sido capaz de dar respuesta a una gigantesca demanda que no para de crecer», añade Iñareta.

EURÍBOR

2,114%

AGOSTO. El Banco de España difundió ayer el índice hipotecario del mes pasado, por encima del 2,079% de julio.

1,052

PUNTOS. Es el descenso que registra el indicador de referencia de los préstamos en los últimos 12 meses.

-0,505%

MÍNIMO HISTÓRICO. En febrero de 2021 el euríbor tocó suelo. Estuvo en negativo de febrero de 2016 a abril de 2022.

Respecto al aumento de los precios de la vivienda a nivel europeo, la bajada de los tipos de interés «abarata las hipotecas y de alguna manera da un impulso a la demanda», asegura el director de Coyuntura de Funcas. Sin embargo, «como la oferta no reacciona de inmediato al incremento demandante –y en España, con muchísimo retraso–, el beneficio que puede tener la reducción de tipos de interés se va directamente al precio».

FRANCIA Y ALEMANIA

Todas estas cuestiones, unidas a una «incertidumbre jurídica, donde las adjudicaciones inmobiliarias pueden verse contrarrestadas o frenadas por todo tipo de pleitos judiciales», propulsan la escalada de precios en España, cuyo índice de precios dobla al que registran de media el conjunto de países de la Unión Europea.

Los precios rozan ya el tope de la burbuja

El metro cuadrado es un 17,7% más caro que hace un año y se sitúa en 2.738 euros

G. DEL PALACIO MADRID

Tras siete meses de subidas el precio de la vivienda de segunda mano se situó en 2.738 euros por metro cuadrado en España este agosto, lo que supone un incremento del 0,8% respecto a julio y un 17,7% en comparación con el mismo mes de 2024, según datos de Fotocasa. En Baleares el metro cuadrado supera ya los 5.000 euros (5.168 euros), una cantidad que también roza Madrid (4.943 euros). El mayor incremento interanual lo experimenta Valencia.

España se encuentra, de hecho, en precios similares a los que había antes de que estallara la burbuja inmobiliaria. Según estos datos, un piso de 80 metros cuadrados costaría 219.020 euros, mientras que en agosto de 2007 se situaba en 233.760 euros. Cabe destacar también la diferencia si se compara con los 131.707 de agosto de 2015, el *valle* de los 20 últimos años: el encarecimiento de 87.313 euros representa un aumento del 66,3%.

La subida «responde a un fuerte desequilibrio: la demanda cuadruplica a la oferta y la tensión es la mayor de la historia reciente», explica a EL MUNDO María Matos, directora de Estudios de Fotocasa. «Hoy la demanda roza máximos, mientras la oferta es demasiado limitada para absorberla», apunta.

Varios motivos explican que haya más interés por comprar y el hecho de que se trate de una combinación de causas incide en el problema, pues no hay una única solución. En cualquier caso, según detalla Martos, «persiste el cambio en las preferencias residenciales tras la pandemia» y muchos ciudadanos «siguen viendo la compra de vivienda como una forma de ganar calidad de vida». Además, la bajada de tipos y la estabilización del Euríbor han devuelto al mercado «a un 21% de compradores que habían quedado fuera». «La moderación solo llegará cuando la demanda comience a reducirse o cuando la oferta logre acompasarse a ese ritmo de creación de hogares, algo que no ocurrirá a corto plazo», afirma.

La media nacional está a solo un 8% de su récord histórico, los 2.952 euros de abril de 2007. «Con el ritmo actual de crecimiento, en torno al 13% semestral, es muy factible que cerremos 2025 por encima de ese nivel», advierte Martos. Además, recuerda que hay varias capitales de provincia «a las puertas de alcanzar sus precios máximos en vivienda en venta». Soria, Segovia, Albacete, Cuenca, Barcelona o Donostia «tienen altas probabilidades de marcar nuevos récords a lo largo de este año».

La comunidad autónoma en la que más caro sale comprar una vivienda es Baleares, con los mencionados 5.168 euros –coinciden por ser comunidad uniprovincial–, seguida de Madrid (4.943 euros, mismo caso), País Vasco (3.540), Canarias (3.139) y Cataluña (3.110). Andalucía (2.667 euros tras crecer el precio un 23,1% en un año), Comunidad Valenciana (2.447 y un incremento del 24,1% respecto a 2024, el más alto de toda España), Cantabria (2.356), Asturias (2.121), Navarra (2.085) y Galicia (2.041) superan los 2.000 euros y ninguna está por debajo de los 1.000: Extremadura (1.269 euros por metro cuadrado) y Castilla-La Mancha (1.263) cierran la clasificación. En todas ha subido el precio respecto a agosto de 2024.

Por provincias, solo en tres ha bajado el precio y en ningún caso la caída fue superior al 3,1% que marca Teruel (con un precio medio de 1.178 euros por metro cuadrado, uno de los más bajos del país). Jaén (-0,2%, 1.011 euros de media) y Ciudad Real (-0,01% y, con 963 euros, única provincia donde el metro cuadrado no ha superado los 1.000 euros) son las otras dos provincias en las que han disminuido los precios.

INDICADORES

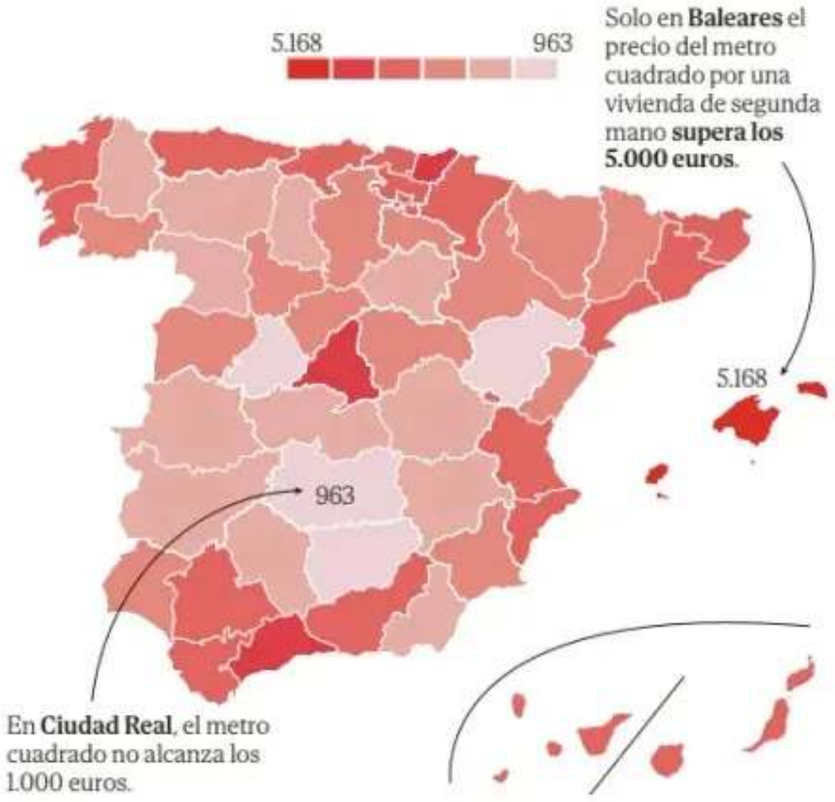
CRECIMIENTO. El Índice Registral de Actividad Inmobiliaria (IRAI) aumentó un 12,9% en el segundo trimestre, frente al mismo periodo del año 2024. Aunque es un buen dato, supone un ligero descenso del 0,37% en tasa trimestral, según el Colegio de Registradores.

OPERACIONES. En el lado de la demanda, entre marzo y junio creció notablemente el número de transacciones, tanto en hipotecas (29,1%) como en compraventas (15,8%). En ambos casos, el Colegio observó que los precios de estas transacciones subieron.

VENTA DE VIVIENDA DE SEGUNDA MANO

PRECIO POR METRO CUADRADO

Precio de agosto 2025 en €/m²



LAS PROVINCIAS MÁS CARAS...

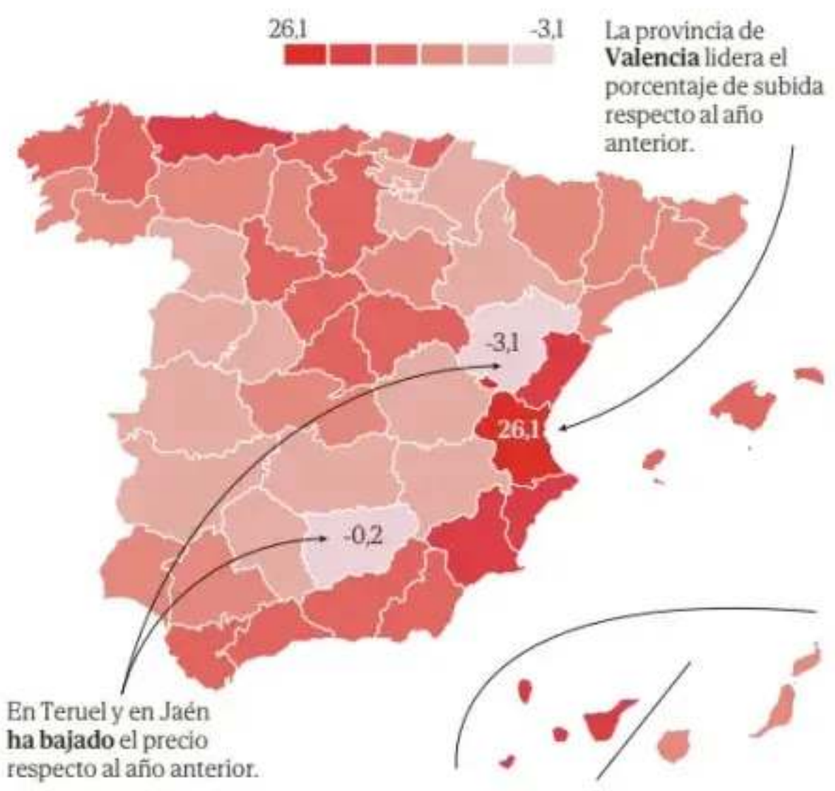
Islas Baleares	5.168
Madrid	4.943
Málaga	4.354
Guipúzcoa	4.110
S. C. de Tenerife	3.558
Barcelona	3.404

Y LAS MÁS BARATAS

Toledo	1.212
Zamora	1.203
Teruel	1.178
Ávila	1.127
Jaén	1.011
Ciudad Real	963

VARIACIÓN INTERANUAL

Porcentaje de variación de agosto de 2025 respecto a agosto de 2024



LAS PROVINCIAS DONDE MÁS HA SUBIDO...

Valencia	26,1
S. C. de Tenerife	25,0
Castellón	21,5
Asturias	20,7
Murcia	20,4
Alicante	20,0

Y DONDE MENOS

Ávila	1,0
Navarra	0,9
Cuenca	0,1
Ciudad Real	0,0
Jaén	-0,2
Teruel	-3,1

FUENTE: Fotocasa

IGG / EL MUNDO

«Si no se toman medidas seguirá habiendo subidas a doble dígito»

«Urge legislar para acortar los plazos para la promoción de viviendas»

El precio de la vivienda de Francia es de los que menos ha subido dentro de los 27. Allí, el coste aumentó solo un 0,6% en el primer trimestre de este año respecto a igual periodo de 2024. «En Francia el crecimiento poblacional es menor», asegura el experto de Funcas y aunque allí la vivienda turística sea elevada, los precios no han crecido tanto como en España. Esto es porque en el mercado inmobiliario francés se produjo un especie de «inflación de expectativas», donde muchos inversores y personas compraban para acceder a un rendimiento económico pero el mercado se encontró con un «límite donde el precio ha crecido tanto que no puede crecer mucho más», asegura Torres.

Esta especie de burbuja de expectativa «es lo que ha ocurrido en Francia y Alemania y en ciudades como Berlín», donde la expectativa de precios experimentó una inflación que no era real. Sin embargo, asegura Torres, «esto no significa que vaya a seguir creciendo el precio hasta que no se cierre el déficit entre la oferta y la demanda y puede llegar un momento en el que la burbuja se pinche e incluso pueda caer algún precio».

Respecto a España, el portavoz de Idealista no ve todavía un freno próximo en los precios de la vivienda, como ocurre en Francia o Alemania. De hecho, «como no se tomen medidas próximamente», añade Iñareta, «seguiremos viendo subidas de precio a doble dígito».

MEDIDAS ANTE LA SUBIDA

Raymond Torres no se queda solo en la regularización de la compraventa de vivienda turística en España que tantos barrios y ciudades satura. El experto va más allá. Ve necesario una reforma en la Ley del suelo «para facilitar así la justa disposición para la construcción». De la misma manera, afirma Iñareta, resulta «urgente» que «se legisle para facilitar y acortar los plazos del desarrollo de suelo y la promoción de nuevas viviendas».

Por su parte, Torres asegura que «queda mucho por hacer para reactivar el segmento de la vivienda social poniendo a disposición el terreno de manera prioritaria para este tipo de inmuebles».

Sin embargo, a pesar de que el propio mercado en España reaccione con la activación de la construcción, «este alcance sigue siendo insuficiente». «Hay que hacer más», zanja Torres.

El director de la Oficina Económica de Moncloa, Manuel de la Rocha, y el ministro para la Transformación Digital, Óscar López. ALBERTO DI LOLLI

López cierra un primer año como ministro con más ruido que avances

Acumula reveses con el Perte Chip y sus grandes proyectos de ley están paralizados

JOSÉ M. RODRÍGUEZ SILVA
SANTANDER

El ministro para la Transformación Digital y de la Función Pública, Óscar López, cumplirá este jueves un año desde su designación al frente de una de las carteras más relevantes para la política del Gobierno. Un aniversario que se producirá formalmente el sábado y que llega en un arranque de curso con una nueva polémica, el uso de Huawei en la infraestructura crítica, y que se suma a la mochila de tareas pendientes del Ministerio, muchas de ellas arrastradas desde la etapa de José Luis Escrivá y sin una resolución cercana a la vista.

El ministro, de hecho, encendió al sector tecnológico con su ausencia ayer en el 39 Encuentro de la Economía Digital y Telecomunicaciones, organizado por Ametic, la patronal sectorial. Tras meses anunciado, el pasado viernes se excusó con la organización, ya que Pedro Sánchez le había convocado al acto de arranque de curso del lunes: un evento en cuya convocatoria inicial no estaba y en el que no participó, solo asistió. La situación no es inusual, ya que no es la primera vez que los actos de inicio de curso del presidente opacan este evento. Sin embargo, en esta ocasión, llueve sobre mojado en un sector que se siente segundo o tercer plato en la agenda del ministro, aunque la organización se haya mostrado comprensiva en sus intervenciones. «No está entre sus prioridades», se lamenta un directivo del sector.

Como se puede apreciar en sus numerosas intervenciones públicas, el foco principal de López desde su vuelta a la primera línea política es su misión para el partido: ser candidato del PSOE a la presidencia de la Comunidad de Madrid y antagonista de Isabel Díaz Ayuso, una labor que copa el grueso de su amplia presencia mediática. Esto levanta ampollas entre las empresas digitales, que hubieran preferido un perfil técnico como los que dirigieron estas políticas cuando dependían de Nadia Calviño.

No obstante, más que el perfil, la frustración llega por la falta de avance de muchos de los proyectos de digitalización que se acumulan en el Ministerio.

MUFACE Y FUNCIONARIOS

La labor de López al frente del *Mintra* comenzó con el acelerador pisado por la crisis de la renovación de los convenios de Muface. En ella se temió por la caída del sistema de cobertura sanitaria que finalmente el Gobierno consiguió salvar pagando una prima media un 41% superior que en el contrato anterior.

Tras cerrar este capítulo, el ministro ha sido incapaz de seguir avanzando en las reformas de función pública que ya había prometido Escrivá y el camino para alcanzarlas no parece sencillo.

En una comparecencia a finales del mes de julio, López destapó su propuesta con una nueva forma de oposiciones para altos cargos a través de un máster preparatorio que ha puesto en pie de armas a todo el funcionariado superior. A esto se une la marcha atrás en promesas como la eliminación de la tasa de reposición, lo que augura un difícil curso con un colectivo con el que no ha sido capaz de cerrar tampoco una oferta pública de empleo negociada, ni un acuerdo de mejora salarial.

A esto se suma la dificultad de aprobar la reforma de la Ley de Función Pública necesaria para esta nueva Administración con la aritmética parlamentaria actual. El propio López reconoció que actualmente no contaba con apoyos en un campo donde las cesiones a los partidos independentistas serían un requisito casi obligatorio.

El otro punto en el que López sigue casi en la casilla de salida es en las grandes leyes digitales en marcha cuando tomó la cartera. Si bien Red.es ha sido capaz de continuar ejecutando y asumiendo una cartera importante de programas de ayudas y fondos europeos, el lento arranque de la Sociedad Estatal para la Transformación Tecnológica y la falta de demanda de algunos programas hacen poco posible que el Gobierno vaya a cumplir sus objetivos de ejecución de los fondos Next Generation.

El ministro arrancó su mandato con la crisis de Muface

Las empresas se ven en segundo plano por su rol de candidato

Entre ellos destaca el Perte Chip, cuyo proyecto de atraer grandes fábricas ha quedado tocado definitivamente tras la cancelación de la fábrica de Broadcom, lo que no empaña el optimismo oficial. «Algunos proyectos no han fructificado y es normal. El ritmo en que estamos poniendo proyectos en marcha es realmente esperanzador. Son realidades y están ahí. El tiempo no ha terminado», defendía ayer la actuación del Gobierno la secretaria de Estado de Digitalización, María González Veracruz.

EMBUDO LEGISLATIVO

La misma lentitud ocurre en el apartado legislativo. La ley de centros de datos que Escrivá y Teresa Ribera debían presentar en noviembre del pasado año no ha llegado a consulta pública hasta este agosto. Un ritmo semejante llevan otros proyectos legislativos como la Ley de Ciberseguridad, por cuya tardanza en aprobrse Bruselas ha abierto un expediente a España, así como otros proyectos legislativos.

Algo similar ocurre con las nuevas leyes de IA y de Mercados Digitales que desarrollan competencias necesarias para aplicar la legislación europea, pero que siguen paralizadas en trámites intermedios entre su primera aprobación en el Consejo de Ministros y el paso al Congreso de los Diputados.

Además, debe llegar aún la esperada licitación del nuevo canal de televisión en abierto. El proyecto, impulsado por López en sus primeros compases al frente, está previsto para este otoño; sin embargo, existen serias dudas sobre si habrá alguna compañía que busque aumentar su peso en la televisión digital terrestre después de que Prisa haya quedado descartada tras la crisis interna destapada por el proyecto.

A VUELTAS CON HUAWEI

CONTRATO CANCELADO. Red.es canceló el viernes un contrato para renovar los equipos de Huawei de RedIris, la infraestructura de fibra que conecta universidades, centros de investigación e institutos y escuelas, considerada una infraestructura crítica.

SUSTITUCIÓN. Ayer, la secretaria de Estado de Digitalización, María González, aseguró que las razones del rechazo se deben a cuestiones de «soberanía tecnológica» y abrió la puerta a reemplazar los equipos de Huawei. Esto supondría un giro en el Gobierno tras defender el uso de estos equipos, que han pasado todos los controles de seguridad que marca la ley.

España modera su crecimiento turístico pese al récord de visitantes

Los expertos avisan: «El techo es muy alto, no es fácil seguir creciendo al mismo ritmo»

DANIELA SALTOS MADRID

El calor de julio no ha conseguido impulsar un verano de récord absoluto. España recibió 11 millones de turistas internacionales, apenas un 1,6% más que en el mismo mes de 2024, cuando el aumento ya había sido del 7,3% respecto a 2023. Los últimos datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) en la Estadística de Movimientos Turísticos en Fronteras (Frontur) confirman una tendencia de crecimiento constante, pero más pausada en esta temporada.

La moderación en el movimiento en fronteras también ha impactado en el gasto relacionado con las actividades turísticas. Los visitantes internacionales dejaron en España 16.452 millones de euros, un 6,1% más que hace un año, aunque por debajo del crecimiento del 11,8% de 2024. Así lo confirma la Encuesta de Gasto Turístico (Egatur) publicada este lunes por el INE.

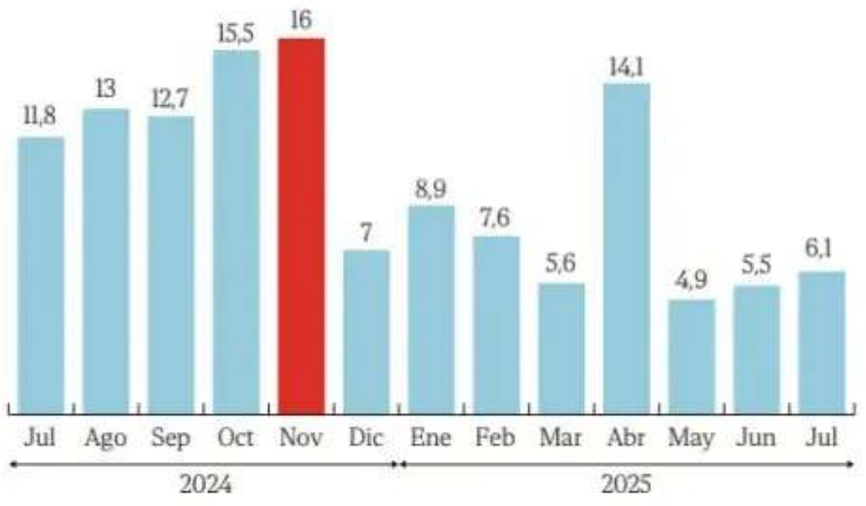
Así, este freno en el crecimiento responde a los «excepcionales» resultados que se obtuvieron el verano del año pasado, donde el crecimiento fue de dos cifras. «En periodos de temporada alta, el techo es muy alto. No es fácil continuar creciendo al mismo ritmo en el que veníamos creciendo», explica Carlos Abella, secretario general de la Mesa del Turismo. Sin embargo, también recalca la gran capacidad de crecimiento que aún tiene España «gracias a la gran oferta que dispone» y que va más allá que los destinos de sol y playa que son tradicionales en el periodo estival (y en los que sí se ha rozado un techo de ocupación y el margen de crecimiento es menor).

Cada visitante destinó de media 1.493 euros, con el alojamiento absorbiendo la mayor parte (20,5% del total), lo que ya cuesta un 8,6% respecto al año pasado. El transporte –sobre todo internacional– (18,9%) y las actividades de ocio (18,4%) completan la lista de mayores partidas de gasto total.

EVOLUCIÓN DEL TURISMO INTERNACIONAL EN ESPAÑA

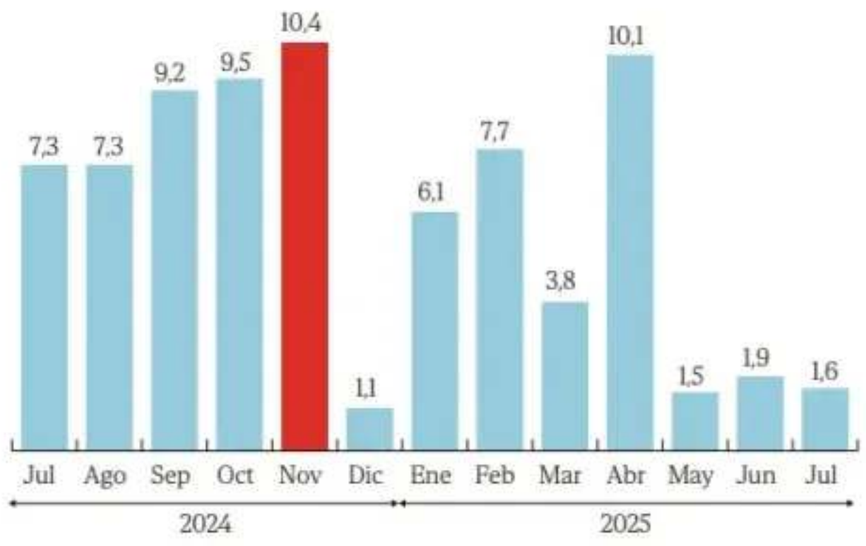
GASTO TURÍSTICO

Variación anual. En %



MOVIMIENTOS TURÍSTICOS EN FRONTERAS

Variación anual. En %



FUENTE: INE

A. MATILLA / **EL MUNDO**

En julio, Reino Unido fue de nuevo el país que más turistas envía a España con más de dos millones de visitantes, seguido de Alemania y Francia, con más de un millón de turistas cada uno. Juntos representan más del 40% del total de visitantes internacionales. Sin embargo, hay un ligero descenso en las visitas de estos dos últimos: los alemanes (-4,8%) y franceses (-3,1%). La diferencia es mayor en belgas (-10%) y suizos (-12%), lo que ha frenado las visitas turísticas respecto a julio del año pasado.

En cuanto a la distribución en el mapa, las Islas Baleares se mantuvieron como el destino principal al concentrar el 23,3% del total de visitas y donde más euros dejaron los turistas. Sin embargo, Canarias está pisándole los talones, con el mayor crecimiento en cuanto a visitas (6%) y, sobre todo, un aumento del 14,1% en el gasto turístico frente al 1,6% de Baleares. Un efecto atribuible a la «ligera ralentización» en el mercado alemán, que suele tener una fuerte presencia en las islas, apunta Abella.

El repunte de Canarias llega como una sorpresa, incluso para el sector, debido a que su temporada alta suele ser el invierno como una opción para los visitantes del norte de Europa que escapan de los climas más duros. Sin embargo, este año puede ser también una opción para quienes quieren respirar fuera de las altas temperaturas del verano más cálido porque «en general mantienen un clima muy estable durante todo el año». «No podemos engañarnos y tenemos que ser conscientes de que las circunstancias climatológicas cada vez influyen más en ese sentido», explica Abella.

Por otro lado, Cataluña y la Comunidad de Madrid registraron un cambio en la tendencia positiva del último año. El número de turistas que visitaron estos dos destinos cayó un 1,2% y un 3,1%, en julio. Sin embargo, el secretario general de la Mesa de Turismo señala que «Madrid no ha sido un destino de verano» porque el mayor peso está en el turismo de negocios. Además, apunta que las dos comunidades mantienen un crecimiento anual positivo y Cataluña concentra más de dos millones de turistas en julio.

Con todo, España batió un récord de llegada de turistas en los siete primeros meses del año, con 55,5 millones de visitas (un 4,1% más respecto al mismo periodo del año pasado), siendo abril el mes con mayor aumento (10,1%) por el efecto de las vacaciones de Semana Santa. Y, aunque este verano los resultados finales se verán afectados por los episodios de incendios en varias zonas del país, «tenemos una parte de España todavía desconocida para los turistas internacionales, que cada vez están descubriendo más», recalca Abella, por lo que todavía hay una gran capacidad de crecimiento y, para esto, se están poniendo en marcha «políticas de desestacionalización y de descentralización».

Esta moderación ya había sido prevista por Exceltur cuando rebajó la estimación de aumento del PIB turístico del 4% estimado en abril–después del impacto positivo del periodo de Semana Santa– al 3,3% para el verano y el resto del trimestre. Fue debido al deterioro del contexto macroeconómico internacional y a la incertidumbre geopolítica, sobre todo en los mercados estadounidenses, alemán y francés –que tienen un alto peso en el turismo español– puesto que «se trata de países condicionados por un entorno de menor capacidad adquisitiva por los mayores niveles de inflación y un aumento de la incertidumbre económica y geopolítica».

Esta moderación también estaba prevista en los alojamientos, especialmente en los destinos vacacionales, donde se estimaba un crecimiento del 2,1%, por la distribución de las reservas hacia meses fuera de la temporada alta. Mientras, los hoteles en los destinos urbanos se ven más más favorecidos por su proyección internacional y se estimaba un crecimiento del 3,2%.

España aún tiene capacidad de crecimiento por la oferta turística

El gasto turístico en Canarias creció un 14,1% y las visitas, un 6%

LO NORMAL ES EXTRAORDINARIO

LEOPOLDO ABADÍA

Libertad y verdad

Oigo a Nana Mouskouri cantando en París bajo el Arco de Triunfo la conmemoración del final de la segunda Guerra Mundial. Supongo que es el 50 aniversario y, por tanto, que esto fue en 1995. Han pasado años, pero me ha impactado la cantidad de repeticiones de la palabra libertad.

No hay muchas noticias ahora y las televisiones siguen hablando de los fuegos de este verano. Y de las responsabilidades de todos los niveles. Y del pueblo cuyos habitantes no quisieron irse y se quedaron para salvarlo. Y lo salvaron. Ahora, cuando pasean por las calles, hablan de *su* pueblo, del que, a base de trabajo libre (*me quedo porque me da la gana*), pueden presumir.

Un amigo me habla de su sorpresa al reconocer en TikTok a una señora a la que no veía hace muchos años. Entonces era una jovencita y ahora es una señora mayor, 70 años o así. Sorpresa. La jovencita se ha convertido en una *influencer* con 500.000 seguidores a los que dice dónde hay que comprar un vestido y un bolso y unos zapatos como los que ella lleva.

Sin ninguna base científica, empalmo a Nana –libertad– con los que se quedaron en su pueblo –libertad– con las 500.000 que siguen, con un poco menos de libertad, a la *influencer*.

Pero de repente, hoy me sorprende una noticia. Una periodista de alto nivel va a perder un rato –largo, supongo–, entrevistando a Pedro Sánchez.

Cuando oigo a Pedro, le veo decir lo que le da la gana –libertad–, pero luego recuerdo que la libertad exige –he dicho «exige»– la verdad.

Y, normalmente, frecuentemente, casi siempre, Pedro no combina los dos factores. Con un valor añadido: que lo hace muy serio. Y con un valor más añadido: que lo hace mirando a los ojos.

Le veo por tele y pienso: «¡es un crack!». Ayer dijo blanco y hoy asegura que es negro.

Ahora sí empalmo todo. Y recuerdo aquello de que «la verdad os hará libres». O sea, que, a base de no decir la verdad, Sánchez no quiere realmente que seamos libres.

Mientras esté en la presidencia, viviremos aherrojados (calificativo un poco exagerado, pero que se entiende).

No se hagan muchas ilusiones, porque, a base del chantajillo de otro *crack* –Puigdemont–, el mentirosete se mantendrá en su sillón, único objetivo que me parece que persigue.

«*Lasciate ogni speranza*», escribió Dante Aliguieri.

En el siglo XIV ya debía haber algún Sánchez.

P.S.

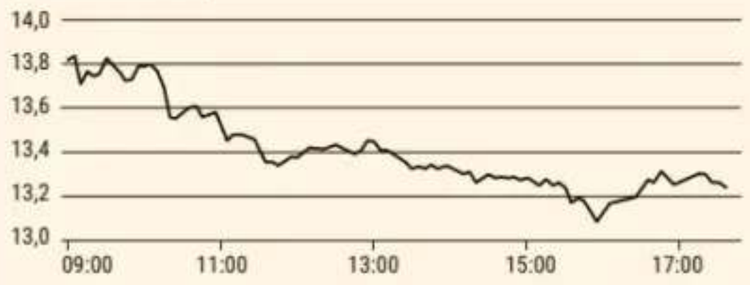
Si hoy el artículo les parece un poco pesimista, no lo tengan en cuenta e ignórenlo.

Debe ser que he vuelto de vacaciones.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

BOLSA

SOLARIA Último cierre: **13,24 euros** ▼ **4,34%**



MAYORES SUBIDAS DEL IBEX %		MAYORES BAJADAS DEL IBEX %		TIPOS OFICIALES	
IAG	+3,17	Solaria	-4,34	España	2,00
Rovi	+1,72	Amadeus	-3,86	Alemania	2,00
Mapfre	+1,28	Acciona Energía	-2,00	Zona euro	2,00
Telefónica	+1,03	Naturgy	-1,40	Reino Unido	4,00
Acerinox	+0,85	Iberdrola	-0,96	EE.UU.	4,50
Repsol	+0,78	Acciona	-0,89	Japón	0,50
Grifols	+0,75	Indra	-0,70	Suiza	0,00
BBVA	+0,71	Endesa	-0,69	Canadá	2,75

IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS	VARIACIÓN DIARIA %	AYER MÍN.	AYER MÁX.	VARIACIÓN AÑO % ANTERIOR	VARIACIÓN AÑO % ACTUAL
Acciona	167,700	-1,500	-0,89	167,100	169,500	-11,96	54,28
Acciona Energía	22,520	-0,460	-2,00	22,420	22,960	-33,60	26,52
Acerinox	10,640	0,090	0,85	10,540	10,660	0,31	12,59
ACS	64,750	0,200	0,31	64,200	64,900	31,65	33,67
Aena	24,740	=	=	24,560	24,820	31,37	25,33
Amadeus	68,840	-2,760	-3,85	68,520	70,720	8,02	0,94
ArcelorMittal	28,510	0,050	0,18	28,410	28,740	-10,80	27,45
B. Sabadell	3,251	0,006	0,18	3,223	3,252	91,65	73,20
B. Santander	8,199	0,039	0,48	8,115	8,204	25,35	83,65
Bankinter	12,735	-0,010	-0,08	12,665	12,845	44,95	66,69
BBVA	15,600	0,110	0,71	15,475	15,600	27,66	65,04
CaixaBank	8,550	0,020	0,23	8,494	8,608	63,74	63,29
Cellnex Telecom	30,570	0,180	0,59	30,280	30,620	-14,28	0,20
Colonial	5,645	0,010	0,18	5,635	5,675	-13,08	9,08
Enagás	13,240	-0,075	-0,56	13,230	13,345	-10,27	12,39
Endesa	25,860	-0,180	-0,69	25,850	26,060	21,99	24,51
Ferrovial Se	46,800	0,110	0,24	46,520	46,940	25,04	15,27
Fluidra	24,380	0,040	0,16	24,300	24,520	29,24	3,66
Grifols	12,160	0,090	0,75	12,080	12,205	-40,12	32,93
IAG	4,552	0,140	3,17	4,402	4,552	109,81	25,43
Iberdrola	15,920	-0,155	-0,96	15,885	16,085	22,32	19,70
Inditex	42,170	-0,030	-0,07	41,930	42,500	32,20	-15,05
Indra	34,240	-0,240	-0,70	34,060	34,960	24,43	100,47
Logista	28,120	0,120	0,43	27,980	28,160	37,72	-3,70
Mapfre	3,792	0,048	1,28	3,746	3,792	37,95	55,03
Merlin Properties	12,650	-0,080	-0,63	12,650	12,800	7,37	24,51
Naturgy	26,720	-0,380	-1,40	26,700	27,160	-5,48	14,29
Puig Brands B	16,040	-0,060	-0,37	16,020	16,260	-25,61	-10,06
Redeia	16,590	-0,020	-0,12	16,520	16,680	23,19	0,55
Repsol	14,120	0,110	0,79	13,965	14,135	0,37	20,79
Rovi	59,000	1,000	1,72	58,400	59,600	7,67	-6,27
Sacyr	3,606	=	=	3,572	3,620	10,52	13,32
Solaria	13,235	-0,600	-4,34	13,035	13,830	-58,01	69,35
Telefónica	4,625	0,047	1,03	4,558	4,625	23,68	17,48
Unicaja Banco	2,376	0,006	0,25	2,362	2,390	63,94	86,50

SI QUIERES PUEDES
PRACTICA DEPORTE ADAPTADO INCLUSIVO
CON FUNDACIÓN TAMBIÉN

FUNDACIÓN TAMBIÉN
www.tambien.org
91 384 50 09

ANUNCIOS FINANCIEROS

Convocatoria Juntas, Transformación de Sociedades, Fusiones, Reducción Capital, Disolución Sociedades, etc

EL MUNDO

— BOE, BORME, BOCAM —

91 542 33 92

E-mail: publicidad@debod.com

Telefónica estudia dejar de cotizar en la Bolsa de Estados Unidos

La decisión se enmarcaría en el primer plan estratégico de la era Murtra, aún en ciernes

JOSÉ M. RODRÍGUEZ SILVA
SANTANDER

Telefónica estudia la posibilidad de abandonar la Bolsa de Nueva York y que sus acciones dejen de cotizar en el parqué estadounidense, un movimiento que responde a la intención de la compañía de simplificar su negocio, según adelantó ayer el diario *VozPópuli* y confirmaron a *Europa Press* fuentes del mercado.

La decisión final se tomará en el marco del nuevo plan estratégico, que se está ultimando actualmente en las oficinas de la compañía y que se presentará próximamente. Será la primera hoja de ruta bajo el mandato de Marc Murtra, que el pasado enero fue nombrado presidente en sustitución de José María Álvarez-Pallete.

El operador de telecomunicaciones desembarcó en la Bolsa de Nueva York hace casi 40 años, el 12 de junio de 1987, cuando se convirtió en la primera empresa española en cotizar en Wall Street.

«La admisión a cotización en Wall Street –el mayor mercado bursátil del mundo– se consideró un hecho histórico dentro de Telefónica y en España. La negociación de 54 millones de títulos de la compañía supuso la mayor entrada de capital europeo en esta Bolsa hasta la fecha», destacó la empresa en un comunicado a mediados del año pasado con motivo del centenario del grupo.

Recientemente, su exposición a este mercado fue clave para conocer, por ejemplo, el precio abonado por el grupo saudí STC o la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (Sepi) para entrar en el capital del operador español, ya que la regulación estadounidense obliga a revelar esta información a los accionistas.

En el caso de que, finalmente, Telefónica abandone la Bolsa de Nueva York, la decisión se anunciaría a través de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) y de la Comisión de Valores y Bolsa de EEUU (SEC, por sus siglas en inglés).

Los ex presidentes de Telefónica, César Alierta (3i) y, José M. Álvarez-Pallete (2d) en un toque de campana. NEWSCAST

1987

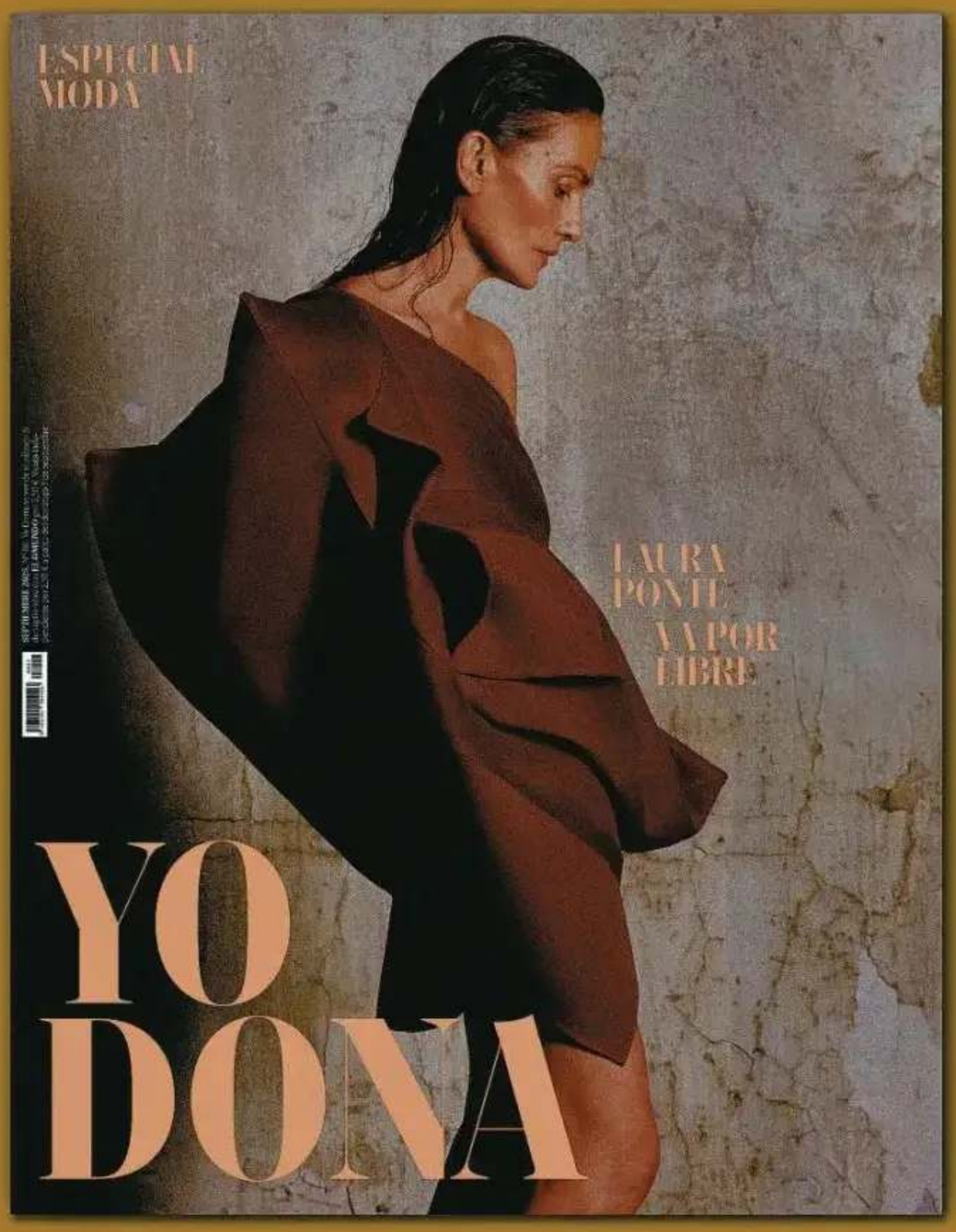
***Debut.** Telefónica se convirtió el 12 de junio de este año en la primera empresa española en cotizar en Estados Unidos.*

La salida de la Bolsa de Nueva York cerraría una vía de liquidez para la acción, pero al mismo tiempo serviría para abaratar costes para la compañía española, que dejaría de tener que dar soporte a esta operativa y podría reducir su estructura, en un momento en el que se encuentra en pleno repliegue del mercado americano.

Telefónica ya ha vendido, o está a la espera de autorizaciones regulatorias para hacerlo, las filiales de Argentina, Perú, Colombia, Uruguay y Ecuador. Su objetivo final es deshacerse también de sus negocios en Chile y México para dejar como única exposición a la región latinoamericana el negocio de Brasil, el segundo de mayor importancia para las cuentas después de España. Este mercado sí que es considerado como estratégico por la nueva dirección que ha conformado Murtra.

Las acciones de Telefónica reaccionaron a la noticia con un alza del 1,03% hasta los 4,62 euros, lejos aún del máximo anual de 4,89 euros del pasado 20 de agosto, cuando sus títulos cayeron un 5% al transcender que la firma está analizando incluir en el nuevo plan una ampliación de capital.

Captar recursos y abaratar costes es necesario para acometer alguna de las operaciones de inversión orientadas a consolidar el sector europeo de las telecomunicaciones. La compra de Vodafone España es una de las transacciones que Telefónica tiene sobre la mesa y sería estudiada por la británica Zegona, dueña de la primera, tal y como confirmó el CEO del grupo, José Miguel García, en una entrevista en *Actualidad Económica*. «Analiaremos toda operación que tenga sentido», aseguró el directivo.



YO DONA

La revista para una mujer abanderada de la nueva feminidad

Sábado 6 de septiembre en tu quiosco con EL MUNDO

TEATRO REAL CERCA DE TI

cada día en YODONA.com

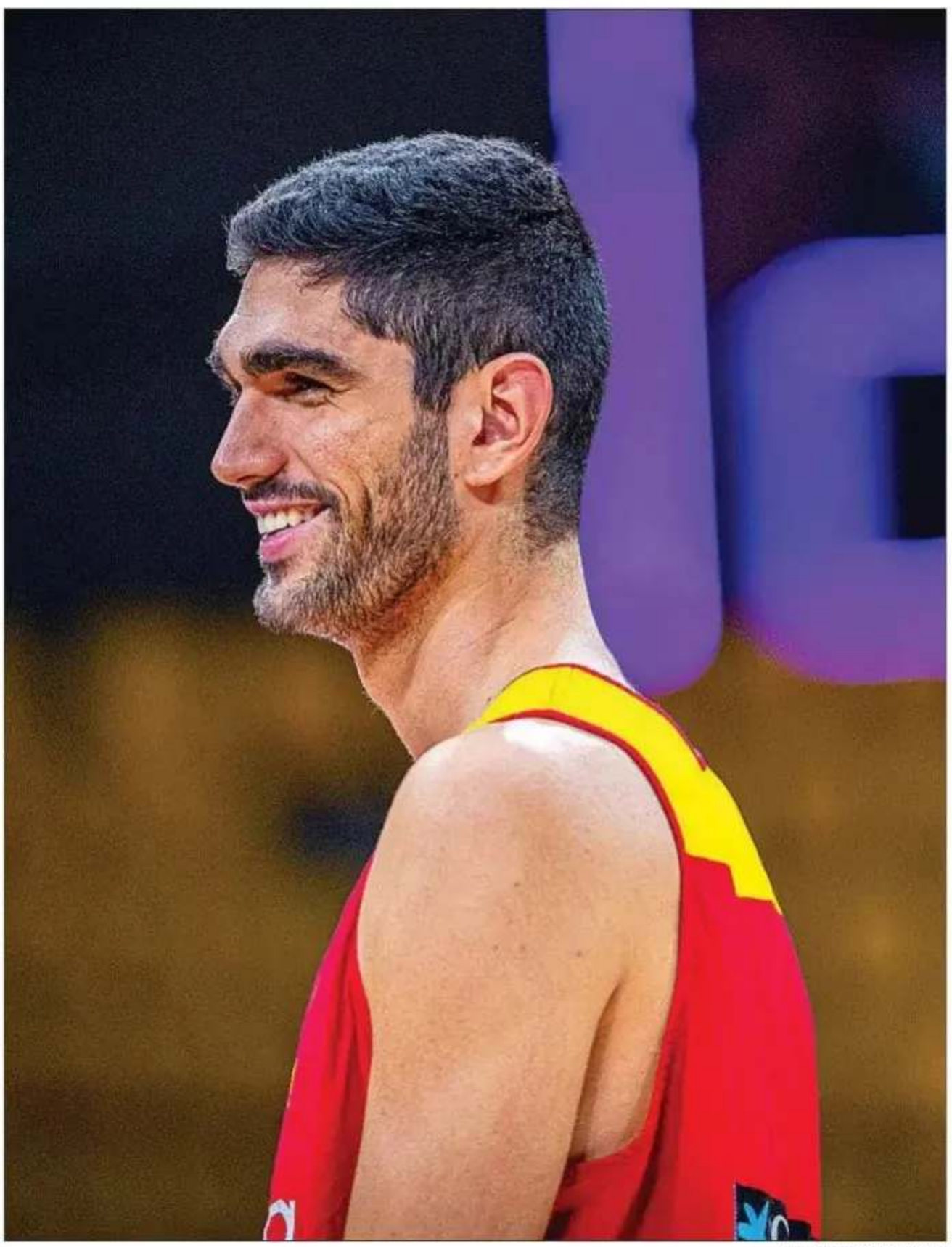
DEPORTES

SANTI ALDAMA

ALA-PÍVOT DE ESPAÑA. **El canario, único NBA de la selección, charla con EL MUNDO en Limasol antes del duelo contra Italia del Eurobasket. Reflexiona sobre el relevo generacional, su papel de líder, las comparaciones con Pau Gasol y hasta su nuevo y millonario contrato con los Grizzlies**

«El carácter lo tengo y a veces la gente se sorprende»

LUCAS SÁEZ-BRAVO LIMASOL
ENVIADO ESPECIAL



EFE/ GEORGI LICOVSKI

En su tercer verano con la selección, Santi Aldama (Las Palmas, 2001) representa como nadie el relevo generacional en el que el equipo se encuentra. Pero, lejos del discurso conformista, el único español la pasada temporada en la NBA (la próxima le acompañará Hugo González), reivindica la competitividad de un colectivo que esta noche se enfrenta a Italia (20.30 h., La 2). «Somos jóvenes, sí, pero somos España y venimos a competir», protesta desde la pista del Spyros Kyprianou Arena, donde conversa con EL MUNDO nada más terminar el entrenamiento de la tarde.

Pregunta. Scariolo dijo que fueron «pardillos». ¿Qué lecciones les ha dejado este arranque de Eurobasket?

Respuesta. Que hay que estar metidos en los partidos desde el principio. Te diría que en cada comienzo de lo que va de torneo el rival ha sido el que ha puesto el tono. Eso hay que cambiarlo. Luego, siempre hay un partido tonto y a nosotros nos tocó contra Georgia.

P. La sensación es que si se divierten juegan mejor.

R. Eso es un poco lo que ha hecho España siempre. Pero con este grupo se ve más que nunca. Cuando todos tocamos el balón, cuando buscamos el mejor tiro, da igual para quién sea, es cuando más nos divertimos. Y también cuando más nos divertimos es cuando defendemos, corremos... Contra los rivales duros eso requiere disciplina y rigor táctico, pero en ataque, defender y correr.

P. ¿Está harto de que le señalen como el líder?

R. Sí. Es que siempre es la misma pregunta y yo siempre digo la misma respuesta. Al final, para mí de lo que se trata es de que España gane. Para los medios está bien poner un nombre, pero para mí el equipo siempre va por delante. Cuando hemos tenido mejores experiencias, como en los Juegos contra Grecia o en el Preolímpico, ha sido cuando el nivel defensivo ha sido alto y eso nos ha hecho jugar bien en ataque. Un día yo meteré más puntos y otro será un compañero. Pero siempre con la mente puesta en nosotros.

P. Esta temporada le hemos visto en algún pique (Draymond Green) e incluso el otro día contra Wagner.

R. Sí, sí, tengo personalidad. Fuera de la pista soy muy tranquilo, pero dentro es una guerra. Ya sea contra un rival o defendiendo a un compañero... Esto es España contra el mundo y hay que defender lo que llevamos delante sea como sea. El carácter lo tengo y a veces la gente se sorprende.

P. Scariolo está muy encima de usted.

R. Son muchas conversaciones, sí. Me pide agresividad, ofensiva y defensiva. Y rigor táctico.

P. Desde que empezó le llevan comparando con Pau Gasol. ¿Eso motiva, presiona?

R. Harta, son tonterías. La gente necesita algo y a cada joven que brilla un poco le sacamos una comparación. Por posición, por estilo de juego y hasta por físico similar, pero él y yo somos completamente diferentes. La gente tiene esa nostalgia, pero las comparaciones no vienen bien. Tampoco a nivel colectivo. Ahora lo nuevo es lo de que somos un equipo joven. Y de eso estamos hasta arriba también. Somos un equipo joven, pero somos España y venimos a competir. Estamos más que capacitados. Tenemos dos bases súper jóvenes, pero son ya buenísimos a día de hoy. Hay que dejar de alimentar eso, tenemos que disfrutar del talento que tenemos en España, que es muy grande. Ahí están las categorías inferiores cada verano. Disfrutar del pasado, que es precioso y ganador, sí. Pero una cosa no quita la otra.

P. Le noto ganas de reivindicarse.

R. Sí. Al final España siempre viene a competir, con un solo objetivo y eso no va a cambiar. Lógicamente, las bajas de Rudy y Llull y los demás se notan. Pero somos una nueva generación que no vamos a bajar el listón ni el objetivo.

P. ¿Tan bueno será el futuro como augura Scariolo?

R. Sí, hay que ser optimistas. Mientras más mundo veo, siempre llego a la misma conclusión: en España lo hacemos todo mejor. Pecamos un poco al pensar que en otros lados las cosas se hacen mejor. Pero no, aquí se hacen súper bien. Tenemos que alimentar el talento que tenemos. El futuro es brillante y el presente también.

P. ¿Qué siente un joven de 24 años que los próximos tres va a ganar 50 millones de dólares?

«Harta que nos digan que somos jóvenes. Somos España y venimos a competir»

«¿50 millones? Lo veo con orgullo, fue mucho sacrificio. Y humildad: soy un privilegiado, lo sé»

R. Orgullo. En el sentido de que es mucho sacrificio que no se ve. La gente ve ese número y piensa cosas distintas. Además, es el mercado que existe ahora. Y lo veo con humildad. A seguir trabajando y cumpliendo objetivos. No juego al baloncesto por el dinero, pero todo lo que venga es genial. Podré cuidar de mi familia, de las causas que me llenan el corazón. Soy un privilegiado y lo sé, pero es fruto también de un esfuerzo súper grande que seguiré haciendo.

P. ¿Cuál será su siguiente paso en los Grizzlies?

R. Esa es una pregunta que no sé responder. Mi idea es seguir creciendo, siempre con hambre. Una de las cosas que me he propuesto es crecer como líder. Esta temporada ya he sido muy vocal en el vestuario, soy de los que más llevan en el equipo. Voy a poder ser ese líder que una al vestuario y ayude en la pista.

La estrella que nadie auguró

BALONCESTO. Saliou Niang, una de las sorpresas del torneo, amenaza a España

L. SÁEZ-BRAVO LIMASOL
ENVIADO ESPECIAL

«Los veteranos lo ayudan mucho, pero para ayudar a un compañero hay que quererlo. Para querer a los jóvenes, hay que merecerlo. En este negocio, lo principal es quererse unos a otros. Si eres joven, tienes que ganarte ese cariño». Gianmarco Pozzeco, genio y figura, mira con ternura a Saliou Niang mientras se rompe en elogios. El chico, pura timidez, parece tan sorprendido como el resto del mundo con su propio rendimiento. A Italia le ha nacido una estrella y pocas fueron menos pregonadas. La propia NBA se preguntaba quién era ese alero al que en el último *draft* los Cavaliers eligieron en el puesto 58: ninguna previsión había contado con él.

El impacto de Niang en el presente torneo es tan grande como su despliegue físico. Con sus dos metros y sus piernas de alambre, podría ser perfectamente un saltador de altura. Por la pista deambula a una velocidad insultante para el resto y lo mismo defiende a un base que a su ídolo Antetokounmpo. «Claro que me sorprendió. Sorprendió al mundo entero. Sabíamos que podía ser bueno y que tenía un futuro. Pero es que su impacto en el juego es algo que ya estamos aprovechando», confiesa su seleccionador a EL MUNDO, mientras advierte a la NBA: «Tiene que estar pendiente de él, porque posee algo que es enorme».

Todo pasa demasiado rápido para Saliou, que amaneció en su primer gran torneo con 11 puntos ante Grecia y 15 frente a Georgia (Pozzeco le reservó contra Bosnia). Había debutado con Italia en las ventanas de invierno, cuando ya desplegaba todos sus talentos en el Trento, con el que ganó la Copa y fue elegido jugador con mayor progresión de la Lega. De ahí que la Virtus se haya hecho con sus servicios hasta que la NBA le requiera.

A Saliou, nacido en Dakar, su padre lo llevó a Italia con dos años, aunque nunca dudó en jugar para la *azzurra*. Y eso que de niño sufrió algún episodio de racismo, como confesaba en *Newsweek*. «Crecí aquí, este país me hizo quien soy hoy. Y me siento en deuda. Y, además, ¿a quién no le gustaría vestir esta camiseta?», contaba.

Saliou, que se crio en Mandello del Lario (a orillas del lago Como) junto a su hermano Cheickh –otro proyecto de estrella–, quería ser futbolista y parecerse a Pogba. Y hasta que Federico Politi no lo descubrió en 2018 para la cantera de la Fortitudo, seguía compaginando ambos deportes. Su progresión se vio cercenada en agosto de 2020 con una gravísima lesión de tobillo por la que se tuvo que operar dos veces: no pudo jugar en más de un año. Estalló la pasada temporada, a las órdenes de Paolo Galbiati.

Destinado sin embargo a ser un secundario en la Italia de Fontecchio, Melli, Gallinari y compañía, sus compañeros se muestran asombrados. «Ha estado increíble todo el verano. No creo que hayamos visto algo así en jugadores italianos en los últimos años. Solo puede ir a mejor, el cielo es el límite para él», se rendía el propio Fontecchio. «Es un gran chico. Tiene mucho que aprender, pero aporta una enorme energía al equipo en ataque y en defensa. Es un portento atlético», confiesa Darius Thompson.

Saliou Niang, durante un partido de Italia. GEORGI LICOVSKI / EFE

Vingegaard, durante la etapa del domingo en la Vuelta. JAVIER LIZÓN / EFE

Los juegos de Vingegaard

CICLISMO. El corredor danés, un gran estratega, tiene la Vuelta donde desea / Se intuye un podio en Madrid sin españoles

CARLOS TORO

...Y al décimo día descansó. Después de nueve etapas disputadas, la Vuelta ha llegado al primero de sus dos reposos programados con el lógico desconocimiento de lo que sucederá con, todavía, 12 jornadas de competición en el horizonte. Pero con la sensación de que se halla definida, ya que no resuelta. El vencedor no está confirmado, pero sí intuido.

Pogacar es un abusón. Vingegaard, un estratega. Ataca cuando quiere, pero también donde debe. Tiene la carrera en la situación prevista y él se encuentra en la posición elegida de antemano. Es segundo en la general, pero la encabeza «de facto». Se encuentra allí donde, sin coincidir ni mezclarse, se juntan lo virtual y lo real. No tiene prisa. Tampoco dudas, como Hamlet, su compatriota literario.

Ofrece una garantía absoluta con un punto de exhibicionismo juguetón. No es nada frecuente que las estrellas se timen con la cámara haciéndole saludos como carantoñas y dirigiéndole sonrisas como arrumacos. Quizás se trate de un arma psicológica destinada a desalentar a los rivales, que ven en esos gestos una seguridad y una calma que derivan en casi indiferencia hacia ellos y sus posibilidades.

Vingegaard no los ha eliminado, faltaría más. Pero los incluye a todos juntos en una gavilla de escolta cuyos miembros se diría destinados a litigar entre sí por grandes pero secundarios objetivos. La Vuelta mantiene mucha emoción a costa de perder bastante incertidumbre. A la hora del desempeño colectivo en apoyo del individual, su equipo, el Visma, segundo en la tabla por escuadras, es más fiable que el primero, el UAE Emirates, que ahora mismo coloca al portugués Almeida como máxima alternativa a Vingegaard, a expensas de Pidcock, Gall, Ciccone, Hindley o Bernal. Pero ha flaqueado en momentos importantes.

Paradójicamente, Ayuso, el único español que ha ganado hasta ahora una etapa, lo debilita. O, al menos, lo trastorna. Ignoramos hasta qué punto el equipo le permite que haga lo que hace o que no haga lo que no hace. Que pierda 12 minutos, que venza con brillantez al día siguiente, antes de, acto seguido, dejarse otros 22 minutos y no dar una pedalada en favor de Almeida (el heroico Soler trata de darlas por los dos).

Ayuso, que perdió sus opciones, dejará el UAE Emirates camino del Lidl-Trek

No sabemos en qué medida le compensa al patrocinador dejarle libertad singular a cambio de rebajarle de servicio para el conjunto. También desconocemos en que porcentaje lo disfruta o lo padece. Tal vez unos y otros lo hayan dejado por imposible y, cuando se vaya al Lidl-Trek, después de que el UAE Emirates hiciera ayer oficial su marcha, lleve tanta paz como deja. Ocupa el 49º lugar en la clasificación, a 32:52 de Torstein Traeen, un héroe sorprendente y sorprendido. Por aportar un par de datos provisionales pero reveladores, Mikel Landa, a los 35 años, está por delante. Y Markel Beloki, a los 20, también.

A la espera aún de dar oficialidad al vencedor de la Vuelta, ya sospechamos, siempre dejando algún resquicio a lo inopinado, que ningún español va a entrar en el podio. Y veremos si entre los 10 primeros. Es cierto que las ausencias de Carlos Rodríguez y Enric Mas han restado posibilidades a los nuestros. Pero esto es la Vuelta, y el interés que despierta reside en buena medida en el que nos suscitan los españoles. Aunque militen en equipos extranjeros.

Jelena Ostapenko amenaza a Taylor Townsend después del encuentro que enfrentó a ambas en segunda ronda de este US Open. CLIVE BRUNSKILL / GETTY

De cabreo en cabreo

TENIS. Las tanganas se repiten en el US Open / Nueva York o el cansancio, los motivos

JAVIER SÁNCHEZ NUEVA YORK
ENVIADO ESPECIAL

«Espera a que nos encontremos fuera de Estados Unidos», amenazó la letona Jelena Ostapenko a la estadounidense Taylor Townsend en plena tangana después del partido. Townsend le había derrotado en segunda ronda del US Open, pero ese no era el problema. Ostapenko llevaba cabreada un buen rato porque una bola había tocado la red y su rival no se había disculpado. «No tiene clase ni educación. Aunque juegue en su país, no puede dejar de comportarse y hacer lo que quiera», lanzó Ostapenko.

La discusión entre ambas duró un rato, pero no hubo que lamentar daños. Como sí ocurrió con el enfadado de Daniil Medvedev. En primera ronda, ante Benjamin Bonzi, hubo un malentendido. Con Bonzi apurado con su segundo servicio de una bola de partido, un fotógrafo entró a la pista por error, provocó un parón y el juez de silla le permitió volver a su primer saque. Medvedev entró en cólera: insultó al árbitro, arengó al público y al final del partido, encendidísimo, destruyó su raqueta.

Son días de furia en el US Open. Stefanos Tsitsipas se encara con su verdugo, Daniel Altmaier, solo porque ha hecho saques por abajo. Federico Gómez y Hugo Grenier casi llegan a las manos por la celebración del primero. ¿Qué está pasando? Existen dos teorías: una supone que es circunstancial, la otra supone que el deporte ha cambiado para siempre. La conclusión es de cada uno. Porque hay motivos para crear ambas cosas.

La primera conclusión culpa al propio US Open y guarda razones. «Es un Grand Slam estresante. Yo soy una persona tranquila que prefiere estar sin mucha gente alrededor, y al final en Nueva York hay mucha gente, mucho tráfico, todo va a velocidad por dos, y eso te puede llegar a estresar un poco», definía Carlos Alcaraz. Y es tal cual. En Flushing Meadows suena Bad Bunny, todo el rato suena Bad Bunny, y el público se levanta, celebra, baila, grita, aunque haya algún tenista preparado para sacar. Hay mucho follón, todo invita a la bulla. Si va bien, fiesta; si va mal, lío. De alguna manera los aficionados incitan a la discusión entre tenistas, también porque es algo habitual en otros deportes americanos, del *trash talking* de la NBA a los puñetazos del hockey hielo.

«Espera a que nos encontremos fuera de este país», desafío Ostapenko a Townsend

«Los aficionados están muy metidos, acostumbrados a otros deportes», cuenta Coco Gauff

«No sé qué está pasando. Supongo que es sólo Nueva York, que tiende al drama», bromeaba la local Jessica Pegula. «Adoro a los aficionados de Nueva York, pero están muy metidos en el partido. Son muy apasionados y están acostumbrados a presenciar otros deportes que ocurren en la ciudad y que no son tenis», valoraba Coco Gauff, que añadía una segunda variable: «También es que es final de año». Con muchos, muchísimos partidos en sus cuerpos, los tenistas andan cansados y tienen la mecha corta. Algunos se han enfrentado ya dos, tres, cuatro veces en los últimos meses y arrastran rencillas que tienen que salir por algún lado.

Aunque también hay hipótesis que consideran que el tenis moderno es más violento y también tiene argumentos. «Después de la pandemia de Covid, vimos un cambio en el comportamiento de la gente en cuanto al ambiente», dijo Amélie Mauresmo, directora de Roland Garros, después de prohibir el alcohol en el recinto del Grand Slam francés el año pasado. En todas las partes del mundo, quizá a excepción de Wimbledon, el tenis evoluciona junto a la sociedad hacia un deporte más rápido, más explosivo y a la vez más agresivo.

Afecta la retirada de Roger Federer o Rafa Nadal, que durante décadas ejercieron de ejemplos , así como la continua exposición a las redes sociales. «Recibes demasiadas opiniones, miles de comentarios; eso difícilmente ayuda», explicaba Pablo Carreño, que también criticaba la excesiva publicidad a los duelos entre Alcaraz y Sinner –«Hay más tenis»– y ahí puede haber otro motivo. Bajo la superioridad del actual *Big 2* hay toda una generación, con Medvedev o Tsitsipas, que está sumida en la frustración. En todo caso, sea circunstancial o para siempre, son días de furia en el US Open.

Un catarro acaba con el sueño de Munar

J. SÁNCHEZ NUEVA YORK
ENVIADO ESPECIAL

Desde que llegó al recinto del US Open la cara de Jaume Munar ya advertía que su victoria era imposible. Cabizbajo, como todo su equipo, se le veía pálido y de vez en cuando tosía. Según un miembro de su familia, había pasado la noche con fiebre –aunque no se quiso poner el termómetro–, era víctima de un catarro. Hizo el calentamiento, saltó a la pista, intentó que ocurriera un milagro, pero no ocurrió.

Con muchos problemas para moverse, incluso para respirar, simplemente dejó que Lorenzo Musetti le pasara por encima. En sus primeros octavos en un Grand Slam, Munar no pudo más que perder por 6-3, 6-0 y 6-1 en sólo una hora y 37 minutos de juego. Queda subrayar el pundonor por finalizar el partido y no retirarse antes, mucho antes.

Porque en ningún momento tuvo opciones. De un lado a otro, corría como podía detrás de las bolas de Musetti y cuando llegaba, en mala posición, fallaba, fallaba y fallaba. Acabó el encuentro con 29 errores no forzados por sólo seis ganadores. Su única esperanza era que el italiano se relajara, que un exceso de confianza le llevara a acumular fallos, y eso apenas ocurrió. En el tercer set, entre doble faltas de su rival, Munar disfrutó de cuatro bolas en un mismo punto y no las aprovechó. Ahí terminó todo para él. Una decepción que en los próximos meses recordará con orgullo.

Porque más allá del desenlace, el español completó el mejor Grand Slam de su vida y eso multiplicará su confianza y estatus. En las próximas citas se podrá presentar con el convencimiento de que puede llegar lejos y con un puesto entre los mejores del mundo. El próximo lunes será el número 37 del ranking ATP, su mejor clasificación, el tercer español sólo por detrás de Carlos Alcaraz y Alejandro Davidovich.

Munar, ante Musetti, ayer. HEATHER KHALIFA / AP

El entrenador del Rayo, Íñigo Pérez, se encara con el cuarto árbitro en Vallecas, el pasado domingo. CHEMA MOYA / EFE

El fallo de la vergüenza

LALIGA. La Federación exige a Mediapro una explicación pormenorizada del apagón del VAR en Vallecas / Fuentes del Rayo hablan de un problema en una unidad móvil

LUIS NÚÑEZ-VILLAVEIRÁN MADRID

No se va a quedar en una anécdota ni mucho menos ya que hay mucho descontento. La Real Federación Española de Fútbol (RFEF) quiere tener lo antes posible «un informe completísimo» sobre lo ocurrido respecto al VAR en el Rayo-Barcelona del pasado domingo en Vallecas. Además, reclaman también a la empresa encargada del videoarbitraje en LaLiga española, Mediapro, que se encargue de comunicar las causas que originaron que el partido no dispusiera de esta ayuda arbitral durante la primera parte.

Mediapro ha asumido como propio el error por el que la comunicación entre el colegiado de campo, Mateu Busquets Ferrer, y el de la sala VOR, Javier Iglesias Villanueva, sufriera largas interrupciones en los primeros 45 minutos. En una nota de prensa hablaban de un «fallo eléctrico», pero este lunes los técnicos apuraban el informe sobre lo ocurrido, por si hubiera otras causas, y no pueden adelantar el plazo de la conclusión del mismo, aunque creen que, como reclama la RFEF, se hará rápido.

Al parecer, el fallo se pudo apreciar ya desde el montaje en las primeras pruebas que se realizaron entre Las Rozas y Vallecas, lo que provocó un retraso de cinco minutos en el inicio del encuentro. Fue, según fuentes del Rayo, por un «fallo eléctrico en una unidad móvil, sin relación con el cableado o sistemas del estadio de Vallecas». Pero, como ha informado el CTA, «la normativa vigente en el Protocolo FIFA contempla que en este tipo de situaciones excepcionales, el encuentro deberá proseguir de manera convencional, sin el sistema VAR activado, informando previamente a ambos equipos de la situación». Así lo hizo Busquets Ferrer para sorpresa de ambos equipos ya sobre el césped.

La indignación entre las plantillas de ambos clubes fue grande. Las cámaras captaron al entrenador del Rayo, Íñigo Pérez, muy enfadado en el momento del polémico penalti de Pep Chavarría a Lamine. «¿Ahora no hay VAR? Es una vergüenza», gritaba el técnico para luego espetar: «Nos vamos a ir del campo». No obstante, en la rueda de prensa posterior, el propio entrenador pidió perdón por su comportamiento. «Me avergüenzo de cómo reaccioné. El árbitro se puede equivocar y hay que respetarlo. Lo que me frustra no es el fallo en sí, sino la sensación de que unas veces hay VAR y otras no», declaró.

Tampoco se mordió la lengua Frenkie De Jong, quien no entendía las idas y venidas de la ayuda del colegiado. «Es una putada si el VAR no funciona. Y además... funciona y cinco minutos después no funciona o funciona solo para el fuera de juego, luego no funciona nada. Eso no es una liga seria, me parece un poco raro», disparó el mediocentro holandés.

Desde LaLiga no quieren comentar nada al respecto ya que consideran el tema VAR, por el que los clubes pagan unos tres millones anuales, algo exclusivamente de la Federación. Así que dejan que el organismo que preside Louzán defienda los intereses del funcionamiento de un sistema que cumple siete años desde que se adoptó en España.

Los cambios del CTA no convencen al Madrid, que habla de Liga de «mercadillo»

Más allá de los problemas técnicos, la Federación debe abordar también los generados por los árbitros en las primeras tres jornadas. El más flagrante fue el producido en el Alavés-Atlético, donde el colegiado de la sala VOR, Pablo González Fuertes, no avisó al de campo, Víctor García Verdura, que Giuliano había marcado en claro fuera de juego.

Desde el CTA evitan hacer comentarios y se emplazan a la próxima semana en la que, por primera vez, se expondrán y explicarán las jugadas polémicas a los medios de comunicación. No obstante, no pueden negar el *neverazo* inmediato al asturiano, estaba designado para el Real Madrid-Mallorca y fue relevado por Melero López, que, probablemente, se prolongue alguna fecha más.

En el conjunto blanco la sensación es de hartazgo y decepción, no tanto por los tres goles anulados ante el Mallorca, sino por la falta de criterios en las decisiones y de profesionalización en el uso de las nuevas tecnologías. Los cambios en la cúpula arbitral siguen sin convencer en Valdebebas, donde se pide una reestructuración total de la organización arbitral para evolucionar lo que hoy en día creen que es, según fuentes consultadas por este periódico, «una Liga de mercadillo».

LA CLÁUSULA

IÑAKO DÍAZ-GUERRA

Más VAR y menos lloros

Pase lo que pase, el Real Madrid está en contra y es víctima. Aunque él no juegue, los errores le perjudican. Si con él aciertan, le roban. Si el VAR actúa, le molesta y si el VAR falta, lo añora. Es la gata Flora. Con eso hay que contar. Es así desde que estalló el caso **Negreira** y no va a cambiar por más que **Louzán**, presidente de la RFEF, le haya dado a **Florentino Pérez** la renovación integral del organigrama arbitral que solicitaba.

¿Integral? Bueno, casi. Ahí sigue **Yolanda Parga** al frente del arbitraje femenino, tan desastroso como el masculino, y, casualidades de la vida, esposa de **Megía Dávila**, ex colegiado y empleado del Real Madrid desde 2009. Es la única del antiguo equipo que sobrevivió a la purga. La única. Cosas que pasan.

Hay que decir que el Madrid tenía motivos de sobra para exigir estos cambios, aunque podía haberlo hecho sin actuar como un abusón de instituto a través de Real Madrid TV. La clase no se compra. Pero el origen de su queja era legítimo: la vieja guardia aún apestaba a Negreira y había menos consistencia en la utilización del VAR que en los guiones de *Perdidos*.

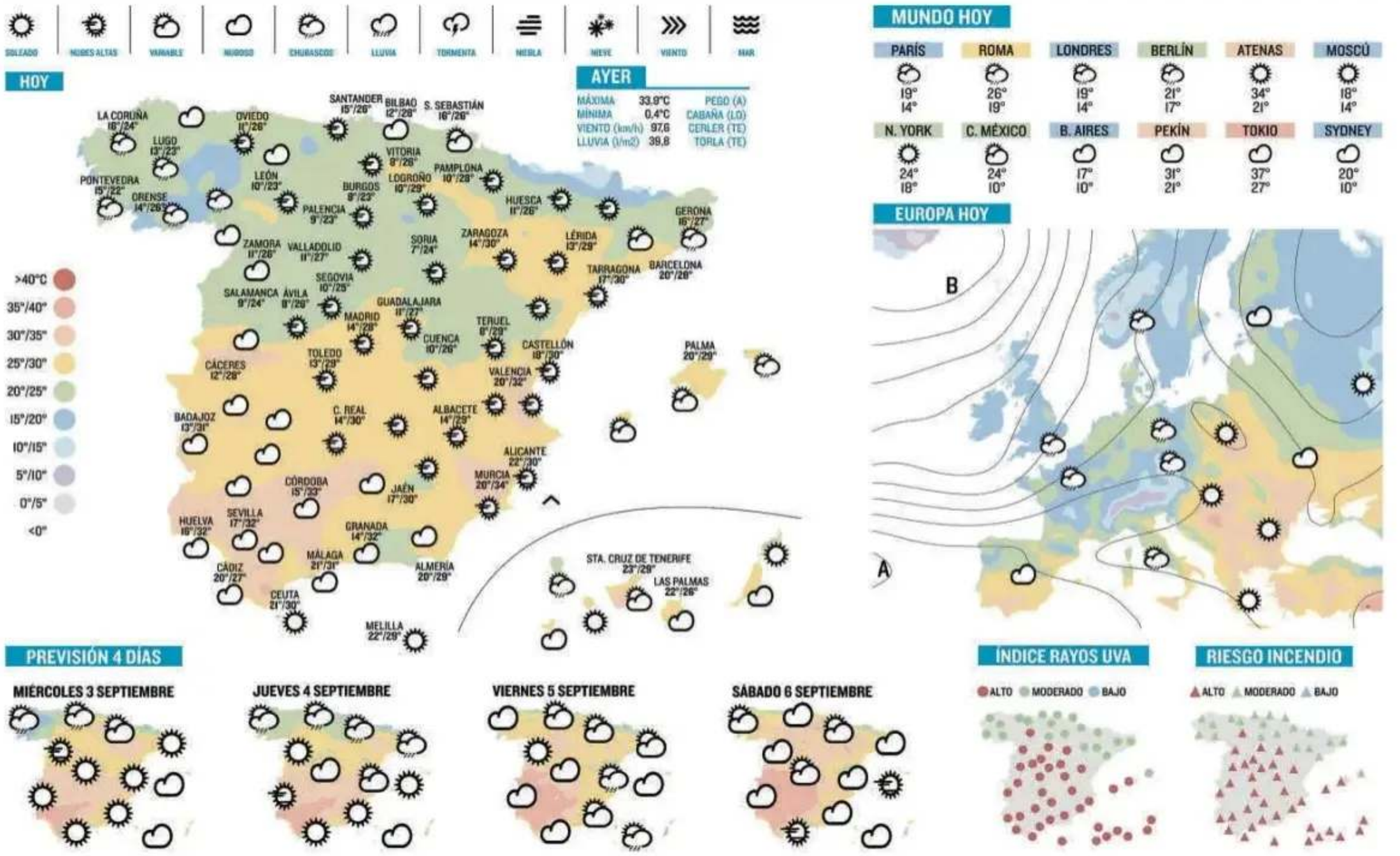
El problema es que la revolución ha sido meramente estética porque ha solventado el primer problema, pero no el segundo, que es el que verdaderamente afecta al juego. Salvo excepciones, los árbitros españoles no son malos, son cobardes y el VAR sólo ha multiplicado ese defecto. Su tendencia innata ante la duda siempre ha sido señalar lo que menos ruido va a hacer si se equivocan. Es decir, mejor fallar a favor del equipo más grande en liza que en contra y ahora, además, pueden esconderse detrás del videoarbitraje y que decidan otros.

Por eso resulta tan preocupante que la gran decisión de los nuevos mandamases haya sido que el VAR participe menos. Es decir, que se solucionen menos injusticias. Es una filosofía demencial. El esperpento tecnológico en Vallecas y la incompetencia de **González Fuertes** dando por bueno el gol del Atleti en Vitoria sólo ratifican que se necesita más VAR, no menos.

El penaltito a **Lamine** contra el Rayo, como el de **Mbappé** ante Osasuna, nunca va a lograr consenso, pero nadie entiende, por ejemplo, que no se avise de que la entrada de **Raphinha** a **Morey** en el Mallorca-Barça es roja clara o se acepte la ridícula expulsión de **Bretones** frente al Madrid. Si no actúa en acciones así, el VAR no sirve de nada, la Liga es (aún) peor y vamos directos a un curso de escándalos arbitrales encadenados.

Eso sí, el más perjudicado será siempre el Real Madrid. Ni el Rayo ni el Alavés ni Osasuna. El Real Madrid. Eso es seguro.

EL TIEMPO



SORTEOS

CUPÓN DE LA ONCE

04.485

El premio de este sorteo es de 35.000 euros a las cinco cifras del cupón y 500.000 euros al número más la serie. 250 euros a las cuatro primeras cifras o cuatro últimas; 25 euros a las tres primeras o tres últimas y 6 euros a las dos primeras o dos últimas. Reintegro de 2 euros a la primera o la última cifra del número premiado.

TRIPLEX DE LA ONCE

675 - 903 - 328 - 125 - 371

SUPER ONCE

Combinación ganadora del domingo:

1º Sorteo: 06-11-15-21-26-32-36-42-43-45-47-52-56-62-64-65-67-69-74-81

2º Sorteo: 01-04-05-08-11-12-23-24-28-31-34-42-45-54-56-58-60-66-70-72

3º Sorteo: 04-17-25-26-31-34-42-47-51-57-58-60-65-66-74-78-79-80-83-85

4º Sorteo: 10-15-19-20-29-32-37-39-43-47-53-54-57-58-61-64-76-77-79-80

5º Sorteo: 03-04-11-12-20-21-23-30-32-34-35-36-47-48-50-53-56-60-62-69

BONOLOTO

Combinación ganadora del lunes:

2-5-6-9-26-43 (C 4, R 6)

Categoría	Acertantes	Euros
6	1	325.685,47
5 + C	1	118.431,08
5	71	834,02
4	4.580	19,39
3	80.846	4,00
Reintegro	407.296	0,50

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del lunes:

8-9-15-29-39-46 (C 24, R 2)

Aciertos	Acertantes	Euros
6 + R	0	BOTE
6	0	BOTE
5 + C	1	110.502,15
5	71	2.853,34
4	5.038	58,49
3	99.577	8,00

Jóker: 3073965

EURODREAMS

Combinación ganadora del lunes:

6-22-30-31-32-33 SUEÑO: 4

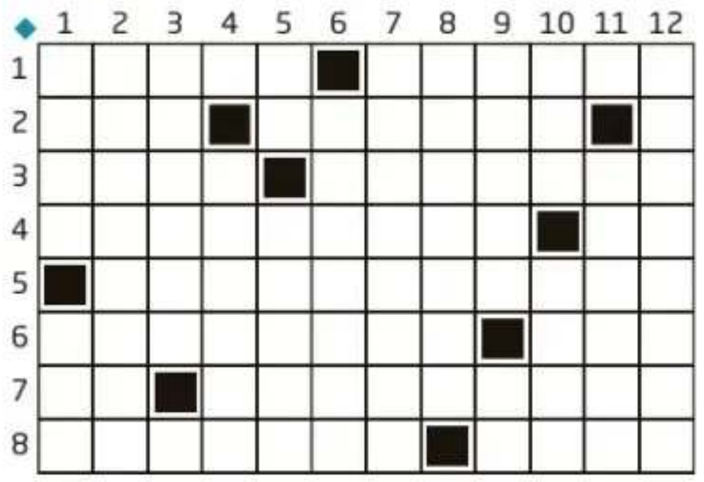
Categoría	Acertantes	Euros
6	0	0,00
5 + C	0	0,00
5	80	162,90
4	3.587	58,40
3	56.673	6,87
Reintegro	360.811	2,50

CONTRA LA ELA
Esclerosis Lateral Amiotrófica
Investigación = Solución
www.plataformaafectadosela.org

SUSCRÍBETE A TODO EL MUNDO
PAPEL + ORBYT + PREMIUM
Todo por solo 39 €/mes
Suscríbete en suscripcion.elmundo.es/ofertas o llama al 91 275 19 88

CRUCIGRAMA

PASATIEMPOSWEB.COM



HORIZONTALES.- **1.** Conjunto de maleantes que cometían robos y otros delitos, y usaban un lenguaje particular. Llego, voy a parar a alguna parte, voluntariamente o por azar. **2.** Nombre que dan a Dios los mahometanos y los cristianos orientales. Maná que se da como purgante a los niños. **3.** Hembra del gato. En plural, protección y cuidado de una cosa. **4.** Dejar a alguien confundido y sin tener qué responder. Documento que certifica la verdad de algo. **5.** Embaucadores. **6.** Celebra el estreno de una obra, de un edificio o de un monumento. Unidad de cuidados intensivos. **7.** Antiguo distintivo provincial de Valladolid. Giroscopio empleado para apreciar los movimientos circulares del viento. **8.** Se hallarán en este lugar. Pegan varios elementos.

VERTICALES.- **1.** Fabrique un objeto a partir de elementos materiales. Interrupción voluntaria del embarazo. **2.** Armarios generalmente empotrados, con puertas y estantes, donde se guardan diversos objetos. **3.** Pendenciera, que procura intimidar a los demás. **4.** Pliegue deforme e irregular que se hace en la ropa o en cualquier tela o cosa flexible. **5.** Horas anteriores a mediodía. Dirigir, gobernar. **6.** Cosa con que se ata. **7.** Dieron por nulo o dejaron sin fuerza una disposición. **8.** Sonidos de un pito. **9.** Elevación del terreno aislada que domina un llano. 2.ª persona singular. **10.** Función que alguien o algo desempeña. Ciudad francesa. **11.** Cause impresión una cosa en una persona. **12.** Idea fija o preocupación excesiva que ocupa la mente.

SOLUCIONES: **HORIZONTALES.-** 1. Hampa. Aporto. 2. Ala. Manito. 8. 3. Gata. Tutelas. 4. Acorralar. Fe. 5. Enredadores. 6. Inaugura. Uci. 7. Va. Giróstato. 8. Estarán. Unen. **VERTICALES.-** 1. Haga. Ive. 2. Alacenas. 3. Matona. T. 4. P. Arruga. 5. Am. Regir. 6. Atadura. 7. Anularon. 8. Pitadas. 9. Otero. Tú. 10. Rol. Ruan. 11. T. Afecte. 12. Obsesión.

HORÓSCOPO

PASATIEMPOSWEB.COM

ARIES
(21 marzo - 20 abril)
Esa decisión que has tomado y piensas seguir te costará más de lo que crees. Tal vez te has fijado metas muy altas, así que ajusta tus expectativas.

TAURO
(21 abril - 20 mayo)
Es muy buen momento para tu economía, siempre y cuando no te precipites al actuar. En cuanto al amor, debes darte más tiempo para comprometerte.

GÉMINIS
(21 mayo - 21 junio)
Hoy es tu día de suerte. Aprovecha para resolver esa gestión complicada y esquiva que llevas tiempo intentando solucionar. Sé firme, pero no agresivo.

CÁNCER
(22 junio - 22 julio)
Deberías pensar en realizar algún proyecto en solitario, en el que no dependas de nadie para nada y nadie dependa de ti para conseguirlo.

LEO
(23 julio - 22 agosto)
Sentirás que un aspecto de tu vida se encamina bien, así que aprovecha para reforzarlo. Estás haciendo un buen trabajo y lograrás tus metas.

VIRGO
(23 agosto - 21 septiembre)
En el día de hoy deberás priorizar y distinguir entre lo que es importante y lo que es urgente, por lo que no será nada fácil para ti.

LIBRA
(22 septiembre - 22 octubre)
Los asuntos económicos te preocupan demasiado y hacen que pierdas el hilo en ciertas cuestiones profesionales y personales que son importantes.

ESCORPIO
(23 octubre - 21 noviembre)
Ciertas amistades y entornos pueden dañar tu salud. Evita trasnochar demasiado si no quieres un susto. Alterna salidas nocturnas con ocio tranquilo.

SAGITARIO
(22 noviembre - 22 diciembre)
Será un día perfecto para dar soluciones a determinados asuntos que aún tienes pendientes por ser tan descuidado y desorganizado.

CAPRICORNIO
(23 diciembre - 21 enero)
Tendrás energía para dedicarte a la familia, especialmente si hay niños cerca. No dudarás en dejar tus cosas de lado por estar con ellos.

ACUARIO
(22 enero - 21 febrero)
Te sientes desanimado, preocupado y las horas de sueño no te ayudan a coger energía. Quizá sea debido a que tienes algo pendiente con alguien.

PISCIS
(22 febrero - 20 marzo)
No creas todo, algunas personas ocultan sus miserias con mentiras y no te conviene involucrarte en sus problemas. Mantente al margen.

La revista diaria de **EL MUNDO.** Martes, 2 de septiembre 2025

PAPEL

DÍA 1 DE LOS BUENOS PROPÓSITOS EN EL GIMNASIO MÁS GRANDE DE ESPAÑA

El 1 de septiembre volvemos a la rutina con las mejores intenciones, ya sea aprender idiomas, ahorrar o ponernos cachitas. ¿Cómo conseguir que este torrente de buena voluntad se consolide en un hábito duradero? *Por* ***Juan Diego Madueño*** *Fotografía de* ***Abel F. Ros (Araba Press)***

PAPEL | **EN PORTADA**

*Por **Juan Diego Madueño (Murcia).***
*Fotografía de **Abel F. Ros / Araba Press***

Es, otra vez, 1 de septiembre. De hecho, han pasado los primeros cinco minutos del 1 de septiembre cuando Rocío, la limpiadora que hace el turno de noche en Area Fit de Murcia, el gimnasio más grande de España –500 máquinas repartidas en 6.000 metros cuadrados–, desbloquea las puertas de acceso. En el centro comercial Thader, situado a las afueras de la ciudad, están sueltos los flecos de las vacaciones. Es medianoche del 31 de agosto y las familias apuran en los recreativos la rutina sin horarios de sus hijos, algunas parejas dan cuenta del pollo frito en la segunda altura, una televisión gigante reproduce, en bucle, el Gran Premio de Fórmula 1 disputado en Países Bajos, 10 o 12 adolescentes salen del cine y Germán, profesor, está sentado en una de los potros que facilitan el levantamiento de peso con cualquiera de la extremidades. Hace bíceps. Es su segundo día en el gimnasio. «No soy fan de levantar hierros», responde con la jerga de los *gymbros* ya asumida. Interrumpir el ejercicio de un usuario de gimnasio para hacerle algunas preguntas triviales sobre los buenos hábitos que pretende adoptar con la vuelta al trabajo está considerado, en el ambiente del gimnasio, pecado. Nadie tiene derecho a interrumpir el *rezo* de nadie. «Mi intención es seguir apuntado. Me apunté para acompañar a mi hijo, que tiene que venir por motivos de salud, pero ya me ha fallado».

La Nochevieja de los buenos propósitos congrega a algunas personas en este Times Square del deporte enclaustrado. Area Fit está abierto 24 horas. Rocío ya nota la presencia de nuevos clientes, o socios, como los llama Sergio, el director del gimnasio. Un tipo hace hombros. Una pareja, acompañada de los hijos adolescentes, se turna en otra de las máquinas. El padre, que actúa de una manera un tanto inquietante, cruza la sala de una punta a otra para evitar que nadie les distraiga. No quiere hablar con este periódico. «Si hablo con usted no me da tiempo a terminar el ejercicio», justifica.

Algunos murcianos asumen con naturalidad la posibilidad de hacer deporte a unas horas donde la mayoría, derrotada por el balance de otra semana consumida, acepta la miniatura de la muerte que se aparece los domingos por la noche en el sofá de casa. «Vengo a esta hora tan excéntrica», continua Germán, el primero del 1 de septiembre, «porque no puedo venir a otra. Soy padre de dos hijos. O vengo a las seis de la mañana o a las 12. La verdad es que no me gustan los gimnasios. Prefiero hacer deporte al aire libre, aunque aquí estoy bien. Me gustan la ambientación y la luz».

A las seis y media de la tarde, en hora punta, un preparador dirige el cardio de 55 personas. Un rebaño de ciclistas estáticos sigue sus órdenes. A mediodía, una fila compuesta sobre todo por adolescentes bordeaba el escritorio. «Hoy alcanzaremos los 100 nuevos socios», comenta Sergio. El objetivo de los gimnasios, según las fuentes del sector consultadas, es recolectar en septiembre al menos un millar de deportistas.

La reciente encuesta EL MUNDO-Sigma Dos sobre el verano en España indicaba que «hacer más ejercicio o cualquier hábito saludable» es el segundo objetivo preferido por las personas que renuevan sus propósitos en septiembre. «Estudiar o formarme» es el primero: lo eligen el 21,5% del total de los encuestados; un 26% de las mujeres frente al 17,6% de los hombres. Los votantes de Vox hacen más promesas de vida saludable. El 34,8%, frente al 9,4% de quienes votan al PSOE quiere ir al gimnasio. «Ser más feliz» disputa la última plaza con «comprar una casa». Solo un 2,7% se ha propuesto la felicidad a partir de septiembre. Ninguno de los votantes de Vox –un 0,0%– preguntados ve la felicidad como un propósito.

«En buena medida todo el fenómeno del *reset* tiene que ver con una lógica productivista. Hacer algo con tu vida. Tendrás que coleccionar, aprender idiomas, ir al gimnasio, apuntarte a alguna actividad que te haga conocer más personas. En fin. Nos pasa en todos los momentos donde hay una transición entre la rutina laboral, que cubre todo el año, y esos momentos de paréntesis donde replanteas algunas cosas», cuenta Mariano Urraco, doctor en Sociología en la Universidad Complutense de Madrid. «El ser humano es gregario y rutinario. Si hacemos una extrapolación, es la razón de que esté muy valorada la figura del funcionario en nuestra sociedad».

Un estudio de la Universidad de Scranton, en Estados Unidos, reveló que solo el 8% de las personas cumple sus propósitos. «Partir de la premisa de que no se van a cumplir los propósitos es una costumbre», añade Urraco. «Las costumbres sedimentan a nivel social a medida en que encajan con valores de esta sociedad. Es como un elemento de desafío para las personas. Somos una especie gregaria que rechaza el gregarismo. De esta manera, si superas el desafío eres más especial que los demás. Es, también, una manera de protegerse de los efectos que puede causar no cumplir con lo propuesto. Nuestra sociedad tiene una relación muy compleja con el fracaso. Y se recibe sanción social y autosanción individual», explica el sociólogo. «A nivel comercial funciona muy bien: tú sí vas a aprender idiomas».

ALERTA: DEPRESIÓN Y ANSIEDAD

Belén utiliza la ironía para autosancionarse, en palabras del doctor Urraco. Forma parte del trío de amigas que acuden juntas a este gimnasio situado en las radiales murcianas. Tiene 24 años. Además de querer establecer una rutina diaria de deporte, también tiene el objetivo de buscar trabajo. Ríe porque el futuro de vida sana y cotización está todavía lejos. «Espero que me dure. Por ahora van tres días de tres», añade bajo la mirada condescendiente de Celia e Isabel, sus amigas. «Nosotras ya nos los tomamos en serio», añaden ellas. Están opositando. «Hacemos fuerza y cardio». Belén otea a sus semejantes: personas que están estrenando el gimnasio un 1 de septiembre. «Nunca habíamos visto a tanta gente. Está lleno. Necesito venir con las amigas para que tiren de mí. En este gimnasio, al ser tan grande, no hay que esperar turnos. Puedes utilizar las máquinas sin esperar», valora.

Tres amigas comparten ejercicios de peso para motivarse. A la izquierda, una hilera de cintas de correr listas para ser usadas en el Area Fit de Murcia.

Ningún votante de Vox tiene entre sus propósitos ser feliz. Sin embargo, un 35% quiere llevar una "vida saludable"

"El fenómeno del 'reset' en septiembre tiene que ver con la lógica productivista. Somos gregarios y rutinarios"

Puede que Belén esté insatisfecha con su vida. «Psicológicamente es bueno tener rutinas. El propósito es una guía. Existe una meta más allá de los resultados», dice la psicóloga Raquel del Águila. «Las propuestas beneficiosas que generan bienestar dan sentido a la experiencia de vivir, que a veces da vértigo». Los problemas llegan cuando los propósitos no son demasiado realistas. «Ponerse una meta muy bonita, porque está de moda o la mayoría de la sociedad la hace, no suele funcionar. Es probable que no encaje en la realidad y se adquieran compromisos imposibles de cumplir».

Raquel del Águila tiene que tratar todos los años a personas que sufren el estrés *postseptiembre*. «Genera mucha frustración. Sufren una sensación de incapacidad individual, pero, por lo general, es falta de recursos. La ansiedad y la depresión por no estar a la altura de nuestros propósitos es bastante más común de lo que pensamos». Sergio hace de guía por las distintas zonas del gimnasio. Más cerca de la puerta están las clásicas cintas de correr. Al fondo, los vestuarios y el área donde los tipos curtidos por al aire acondiciona-

do de estas peceras deportivas hacen peso muerto. «Está de moda levantar peso. Lo normal es que la gente combine cardio y fuerza. Así lo ven hacer a los *influencers*. Desde el Covid ha aumentado la demanda de gimnasios. Que los médicos recomienden deporte atrae a mucha gente a estas instalaciones». Abrieron el 24 de febrero. Todo está pensado para atrapar al usuario. Los deportistas pueden dejar a sus hijos en la ludoteca. Les permite conciliar la vida familiar con los ejercicios de glúteos. «Tenemos actividades dirigidas. Entrenamiento funcional para niños. Planes familiares. Y un asesor personal, incluido en el precio, que pasa 15 minutos gratis con cada cliente», añade Sergio.

Si la habitación de las bicicletas fuese una galera, un electro pop marcado por las resonancias cavernosas de tambores digitales –como la canción *Ritmo (Hugel Edit)*– sería el látigo para activar a estos galeotes vestidos con ropa técnica. Puede que la mayoría no esté dentro de tres semanas. «Lo importante es saber cuál es la motivación real. Elegir un propósito que te genere placer. Hay que buscar el principio de placer o agradabilidad», insiste Raquel del Águila. Sudar en compañía de otros, dentro de una sala oscura, empujado por la banda sonora de cualquier atracción de feria, atrapado por las expectactivas propias, no suena demasiado agradable. «Lo más importante es que sea fácil de encajar en nuestro día a día. Que sea, por decirlo en una palabra, accesible».

El *coach* Javier Carril, autor de cinco libros de autoayuda, está acostumbrado a ver fracasar los propósitos de los directivos. A las empresas también le entran las prisas en septiembre. «Empiezan a plantearse propósitos y objetivos nuevos después del verano. Los cambios profesionales son difíciles de mantener si no hay constancia». Carril hace el ejercicio de imaginarse, con el uniforme de *coach*, dando un paseo por las instalaciones del gimnasio más grande de España. «Se me ocurriría preguntarle a cada uno de los usuarios si su compromiso es realista. 'Ve poco a poco'», susurraría a los nuevos deportistas. «La gente es demasiado ambiciosa, tanto en enero como en septiembre».

Julio, de 25 años, merienda en el *coworking* –cuatro mesas de merendero con enchufes– de la entrada. La gente puede ver a la otra gente hacer vida en el gimnasio. Da cuenta de un plátano que la empresa ofrece «a cambio de una sonrisa», según puede leerse en un cartel. A veces, a pesar del buen talante de Sergio y las buenas intenciones de Area Fit, el lugar resulta distópico. Las cadenas de comida rápida acechan a los deportistas a la salida. Desde el gimnasio pueden leerse los nombres de Burger King, 100 montaditos y Via Roma, un restaurante italiano. Puede que pedalear sea también consumir. Julio, como su amiga Inma, ha pasado un mes sin pisar el gimnasio. «A partir de ahora pretendo venir cuatro o cinco días a la semana. Nuestra idea es coger una rutina para tonificar, perder grasa y ganar músculo». Hace hora para entrar en clase de boxeo. «Hay que coger fuerza»,dice mientras apura un café.

Carril no es tan optimista como Julio. «Generar hábitos en el cerebro es complicado. Le recomendaría algo parecido al método kaizen. Tener pequeños objetivos valorables poco a poco. Debe analizar en qué medida ha cumplido todos los objetivos pequeños que te obligan a hacer un pequeño esfuerzo continuado. Así los propósitos son super alcanzables y te motivan». Es la única manera de estar a la altura de las expectativas: no tenerlas. «O puedes sufrir ataques de pánico», avisa Raquel del Águila.

Uno de los participantes de la investigación prueba el sistema que mueve el cursor de un ordenador. NATURE

UN SISTEMA CEREBRO-COMPUTADORA MEJORA SU CAPACIDAD GRACIAS A LA IA

Investigación. El trabajo publicado en 'Nature' muestra un control más avanzado de un brazo robótico con el uso de la IA como copiloto: para guiar el cursor del ordenador y ayudar con las tareas del brazo robótico usando información visual

Por ***Maria Toldrà*** *(Madrid)*

En España, cada año se registran entre 500 y 1.000 nuevos casos de lesión medular, alrededor de 900 diagnósticos de Esclerosis Lateral Amiotrófica (ELA) y se estima que entre 2 y 2,5 de cada 1.000 recién nacidos presentan parálisis cerebral. Todos ellos comparten una realidad: enfrentar importantes dificultades de movilidad y, en muchos casos, también de comunicación.

Por ahora no existe un tratamiento eficaz para aliviar sus complicaciones, aunque la ciencia va aportando, poco a poco, pequeñas chispas de esperanza para que realicen tareas cotidianas. Uno de esos avances aparece en el último artículo de *Nature Machine Intelligence*.

La investigación, realizada por ingenieros de la UCLA (University of California, Los Angeles), ha desarrollado un sistema portátil que conecta el cerebro a un ordenador y permite a los usuarios controlar dispositivos con la mente. En el estudio, tres personas sin problemas motores y una con parálisis de cintura para abajo pudieron usar un brazo robótico para trasladar bloques a posiciones específicas y mover un cursor en la pantalla.

Podría preguntarse: ¿qué tiene de innovador si los participantes tienen capacidad de movimiento? La novedad no está solo en «hacer que alguien mueva un brazo robótico». Los investigadores han logrado que el procedimiento sea no invasivo, utilizando un sistema BCI (Brain-Computer Interface, por sus siglas en inglés) que no requiere cirugía. Hasta ahora, los estudios de interfaces cerebro-ordenador implican implantar electrodos directamente en el cerebro. Por ejemplo, en un ensayo reciente, los investigadores colocaron 192 electrodos en el hemisferio izquierdo de una persona con parálisis para predecir movimientos.

«Para los pacientes con parálisis severa, cualquier tarea cotidiana se presenta como un gran desafío. Sin embargo, la actividad cerebral suele conservarse intacta. Son capaces de seguir pensando, sintiendo y tomando decisiones. Para mejorar su calidad de vida, se están desarrollando estas interfaces, que registran la actividad eléctrica del cerebro», explica Eduardo Fernández, director del Instituto de Bioingeniería de la Universidad Miguel Hernández de Elche, como recoge *Science Media Center* (SMC).

Además de ser no invasiva, la investigación va un paso más allá al incorporar inteligencia artificial (IA). Los participantes llevan una gorra con electrodos que decodifican las señales neuronales, mientras que un copiloto de IA con cámara integrada observa los movimientos y ayuda a interpretar la intención del usuario.

Son algoritmos que «descifran» la electroencefalografía (EEG) –un método para registrar la actividad eléctrica del cerebro– y «traducen» las intenciones de dirección de movimientos de los usuarios. No dependen de los ojos ni de las manos, solo de lo que la persona quiera hacer en su mente.

«La IA ayuda a decodificar las intenciones del usuario a partir de sus señales cerebrales, incluso cuando estas son ruidosas o incompletas. Esto reduce la carga cognitiva y mejora la experiencia, sin quitarle el control al usuario», matiza Fernández.

¿Y qué se consiguió? Aunque tres de los participantes podían mover los brazos por sí mismos, la IA logró mejorar su rendimiento notablemente. Y lo más importante: la persona con parálisis pudo realizar tareas que sin la IA no habría logrado, mostrando el verdadero potencial de esta tecnología para quienes realmente necesitan asistencia.

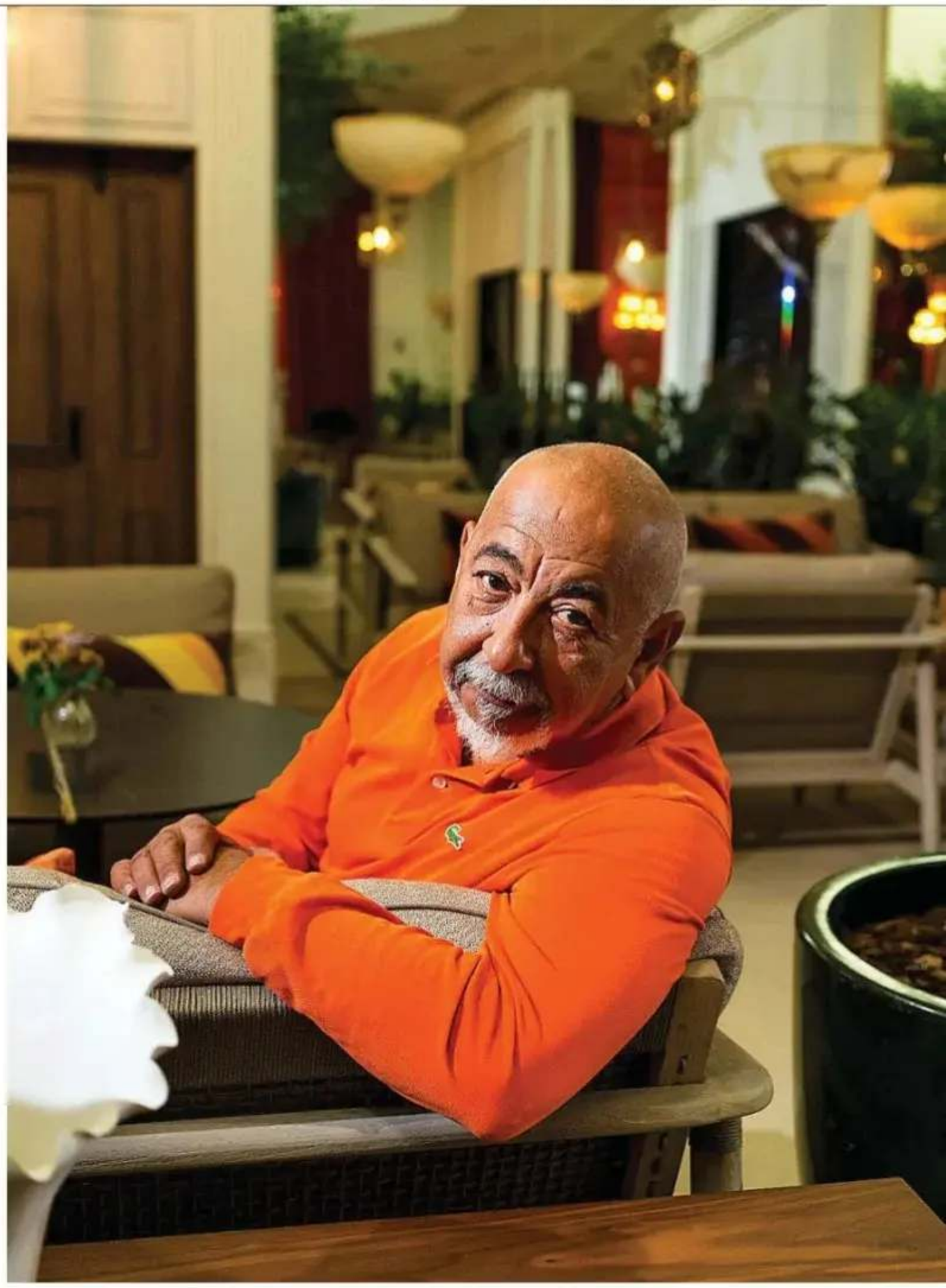
«Las tareas que se han utilizado en el estudio no estaban diseñadas para simular actividades diarias. Por lo tanto, tenemos que ser conscientes de que todavía hay que realizar más estudios clínicos», advierte. Aún así, para el experto, el futuro es «esperanzador» y abre puertas para mejorar la calidad de vida de los pacientes con problemas de comunicación y movilidad.

LEONARDO PADURA

"EN CUBA EL MIEDO AÚN ES TAN REAL COMO LA MISERIA"

Literatura. El escritor cubano publica la novela 'Morir en la arena', una cruda historia de amor, secretos y muerte en la que un parricidio basado en hechos reales ejerce como catalizador para explorar la brutal y dramática degradación que ha sufrido su país en las últimas cinco décadas

Por ***Andrés Seoane*** *(Madrid). Fotografía de* ***Ángel Navarrete***



En todas las culturas humanas, desde el origen de los tiempos, el parricidio es uno de los crímenes más execrables que puede cometer una persona. No en vano, desde la antigüedad griega es un elemento que se ha utilizado como recurso dramático y como representación de una rebelión social y de una degradación moral que excede todos los códigos sociales establecidos. Justamente un asesinato de este tipo es el catalizador que articula la trama de *Morir en la arena* (Tusquets), la nueva novela de un Leonardo Padura (La Habana, 1955) que, como siempre, entreteje con maestría este drama en el drama más amplio de una realidad cubana que juzga «en proceso de degradación constante».

Basado en un hecho real ocurrido a una familia cercana, pero convenientemente alterado, el escritor confiesa que siempre le resulta difícil determinar exactamente de dónde salen las ideas para escribir una novela. «No soy un escritor con una carpeta de ideas, sino que voy bebiendo de la realidad, de la memoria, y este fenómeno del parricidio de pronto me iluminó para algo que quería intentar escribir, una especie de resumen de lo que ha sido la vida de una generación, el desenlace de la vida de una generación, de mi generación en Cuba, en la situación actual», explica Padura. «Así que a partir de este hecho construyo toda una tensión dramática que sirva para apoyar esos conflictos de la vida cotidiana de estos personajes con una proyección mucho más abarcadora».

Además, abunda el escritor, «el parricidio siempre tiene una connotación psicológicamente muy fuerte, porque en general todos cometemos parricidio. Los escritores, por ejemplo, cometemos el parricidio muchas veces con los autores de la generación precedente. Matar al padre casi es una necesidad de reafirmación», argumenta. «Ahora, cuando el parricidio se convierte en un acto físico, en un crimen real, tiene otras connotaciones mucho más complicadas».

En el caso de *Morir en la arena*, la vuelta a casa del asesino Eugenio Bermúdez tras 30 años en la cárcel trastoca la vida de su hermano Rodolfo, un hombre apocado y recién jubilado marcado por una traumática experiencia en la guerra de Angola, y de su mujer Nora, quienes se han amado en secreto durante más de media vida. La redención y el perdón son los grandes temas que sobrevuelan este libro, así como la melancolía por un pasado perdido y un futuro que nunca llega a vislumbrarse del todo. Una especie de crónica generacional sobre los sinsabores y derrotas de quienes rondan ya los 70 años.

El escritor Leonardo Padura, ayer en Madrid. ÁNGEL NAVARRETE

«No es que yo me haya vuelto más melancólico ahora de viejo, en serio», dice entre risas, «es que la realidad cubana se ha ido volviendo más ácida y más cruda a cada año que pasa. A partir de la caída del comunismo internacional, en los 90, llegó la crisis a Cuba, pero es que llevamos ya más 30 años de crisis, y las consecuencias son cada vez más graves», justifica Padura, que en la novela relata cómo Rodolfo y Nora logran sobrevivir gracias a las *donaciones* que les mandan a cada uno sus hijas, emigradas una a Estados Unidos y otra a España. «Hace años un jubilado podía garantizar su supervivencia con una pensión, aunque fuera pequeña, pero hoy eso ya es imposible», dice rotundo.

«Irónicamente el mes pasado aumentaron las jubilaciones, pero la media todavía no alcanza los 10 dólares al mes. Hasta hace nada, la jubilación que recibía mi madre, por ejemplo, era de 1.520 pesos en un país donde un paquete de 30 huevos vale 3.000. Entonces, ¿cómo un jubilado que cobre 2.500 pesos puede vivir en un país donde no se puede comer ni un huevo diario?», se pregunta Padura.

Este simple dato ilustra el deterioro de una sociedad que el escritor radiografía con dolor y maestría y que, como dice, no afecta sólo a lo económico o lo social. «La degradación general ha afectado también a la creación artística. Acabo de leer esta mañana mientras desayunaba que ahora mismo las 10 canciones más escuchadas en Cuba son de reguetón. ¿Cómo es posible que en un país donde, como se sabe, la música ha sido siempre la manifestación cultural más importante, más rica y más conocida hayamos llegado a estos extremos de vulgaridad?», lamenta.

Igual que reflexiona sobre el devenir de una sociedad marcada por la miseria, el silencio y el exilio, muy en línea con sus recientes memorias *Ir a La Habana*, Padura también refleja en esta novela el resumen de lo que ha sido toda una generación literaria a través del personaje que narra buena parte del libro, el escritor

Raymundo Fumero, autor de relativo éxito en el contexto de la literatura cubana del finales de los 70, de los años 80, hasta principios de los 90. «En los 70 se establecieron toda una serie de condiciones, de exigencias hacia el arte, que empezaron sobre todo con la marginación de muchos intelectuales, escritores, artistas, y docentes, la llamada *parametración*: los que no cumplían determinados parámetros no podían ser representativos de la cultura o de la educación en Cuba. Y las purgas fueron terribles y bastante escandalosas».

Fue el caso, cuenta, de autores como Virgilio Piñera, el gran dramaturgo cubano del siglo XX, o el gran José Lezama Lima. «Ambos murieron a finales de los 70 en total ostracismo, no se volvió a hablar de ellos, no se volvió a publicar nada, no se dijo nada. Yo recuerdo haber leído la nota de la muerte de Lezama en el periódico cubano, una simple notita de seis míseras líneas. Un gigante de la literatura cubana prácticamente ignorado por los medios y por la realidad del país», rememora el escritor. «En resumen, lo que significó esa experiencia de esos años, el tener que adaptar cualquier necesidad expresiva, cualquier posibilidad de escribir a unos códigos muy cerrados y muy ideológicos, marcó el destino de una generación, la hizo crear desde el miedo, algo que era común a toda la sociedad».

Y es que el miedo es el otro gran tema de *Morir en la arena*. Miedo a la muerte, a la verdad, a la libertad y a una vida dura y triste, pero también miedo a las delaciones, las represalias del poder, incluso a pensar fuera del carril. «El miedo es una reacción humana natural. Hablando de escritores, si tú sabes que lo que escribes no solamente no va a ser publicado, sino que la censura puede traer otros castigos adicionales, pues ¿qué haces? Empiezas a buscar estrategias de supervivencia, cuyo primer paso es la autocensura, y ese clima mental marcó hasta hoy el desarrollo de la cultura y específicamente de la literatura cubana».

Pero no sólo a la literatura o las artes, también al resto de la sociedad, que se refiere al poder como «los de arriba» y a la situación de empobrecimiento de la isla como «la cosa». «Hoy el miedo aún es tan real en el día a día de Cuba como la miseria. La gente tiene que quedarse callada, es ya una especie de costumbre nacional. Pero no es porque quiera, claro, sino porque saben las consecuencias que puede tener dar una alarido. Pasó con las manifestaciones que hubo hace 3 o 4 años, en las que la gente salió a la calle y a un joven que rompió un cristal lo mandaron 10 años a la cárcel», ejemplifica el escritor, que añade un dicho muy gráfico que se ha hecho popular en el país, donde la gente dice: «Si en la calle la comida está tan difícil, imagínate tú en la cárcel cómo estará».

Bromas aparte, el escritor reconoce con pesar que, como casi todos sus compatriotas, no es capaz de ver la luz al final del túnel. «Tantos años de experiencia nos han demostrado que el régimen puede aguantar eternamente. No tiene fecha de vencimiento, aunque el agotamiento y el cansancio de la gente cada vez es mayor», reconoce Padura, quien como es sabido, sigue viviendo en La Habana, en la misma casa donde nació, situada en el popular barrio de Mantilla. «Cada vez me quedan menos amigos en el barrio, unos porque se fueron a esa diáspora, otros porque se han mudado de lugar, otros porque se han muerto. Porque bueno, ya vamos teniendo una edad un poco provecta. Pero con los que me quedan ahí veo esa situación tremenda de llegar a unos límites, y no poder hacer nada, solamente buscar estrategias de supervivencia», insiste.

Sin embargo, como siempre hace, el escritor no se hunde en la derrota, y si en esta novela el amor maduro de sus protagonistas es la válvula de escape de esas vidas truncadas, asegura que pese a los apagones y la escasez la gente resiste. «Es maravilloso ver cómo en medio de toda de toda esta situación tan catastrófica y dramática la gente vive. La gente baila y oye música, cuando tiene ron, toma ron, cuando consigue un pollo, se come un pollo y, si no, pues se come una mazorca de maíz. Y la gente se relaciona y se enamora, y entonces incluso tiene sueños., que van desde huir del país hasta que esa noche no se vaya la electricidad», apunta irónico. «Ver todo eso me provoca un sentimiento de cercanía con esa capacidad de resistencia que tiene la gente, con su resiliencia, Esto es lo que me empuja a escribir, a dejar testimonio de esta época», concluye.

"Desde los 90, la miseria crece cada año: ¿Cómo se puede vivir con una pensión que no da para comprar un huevo al día?"

"En Cuba la gente está acostumbrada a callar. Como dice el dicho: 'Si en la calle es difícil comer, imagínate en la cárcel'"

Manuscrito del siglo X con el retrato de Athelstan, en la Biblioteca Parker de Cambridge.

1100 ANIVERSARIO

ATHELSTAN, EL REY OLVIDADO QUE ERIGIÓ INGLATERRA

Historia. Cambridge reivindica al monarca que sometió a los vikingos, adoptó al rey de Noruega y custodió la lanza de Cristo

Por ***Ricardo F. Colmenero***

En Malmesbury, al sudoeste de Inglaterra, Athelstan es una empresa de autobuses y una tienda de artículos de segunda mano. El rey Athelstan está enterrado en la abadía de esta localidad del condado de Wiltshire pero, bajo la estatua que cubre sus restos, no hay nada. La memoria del primer rey de Inglaterra, del hombre que fue capaz de unir todos sus reinos, de someter a los vikingos, de llenar la corte de eruditos, y de que, según historiadores medievales, llegara a tener en sus manos la espada de Constantino y la lanza de la Pasión que atravesó el costado de Jesucristo, parece haberse diluido como sus restos.

El profesor de Historia de la Universidad de Cambridge David Woodman acaba de publicar *El primer rey de Inglaterra*, una innovadora biografía de Athelstan, con la que pretende cambiar la historia moderna, reivindicando el papel del monarca en la conmemoración de los 1100 años de su coronación en el 925 como rey de Wessex, uno de los siete reinos que precedieron a Inglaterra.

Junto con otros historiadores, Woodman está planeando un homenaje digno que incluya un monumento conmemorativo, una estatua, una placa, o un retrato en un lugar como Westminster, o Eamont Bridge, donde la autoridad de Athelstan fue reconocida por los otros gobernantes británicos, o en Malmesbury, donde fue enterrado. Woodman quiere que la historia del «primer e injustamente olvidado rey de Inglaterra», aparezca con mayor frecuencia en los libros de texto escolares. Nada que no haya logrado ya la serie de Netflix *The Last Kingdom*, donde Athelstan se convierte en personaje principal en su quinta temporada.

Pero por qué Inglaterra, un país nada sospechoso de despreciar su historia y su tradición, ha olvidado al nieto de Alfredo el Grande. Alguien que logró inventarse Inglaterra durante 12 años y 107 días. El libro de Woodman, que acaba de publicar Princeton University Press, lo atribuye «a la falta de un relaciones públicas. No tuvo un biógrafo que escribiera su historia, su abuelo tenía al clérigo galés Asser para que lo elogiara».

En la época moderna, los historiadores también desestimaron su condición de primer rey de Inglaterra, argumentando que el reino se fragmentó poco después de su muerte, en el año 939. «Que la situación se desmoronara no significa que no haya creado Inglaterra en primer lugar. Se adelantó tanto a su tiempo en su pensamiento político, y sus acciones para unificar el reino inglés fueron tan difíciles, que lo más sorprendente habría sido que el reino se mantuviera», apunta Woodman.

Una vez que Ethelstan creó el reino inglés, documentos reales como las concesiones de tierras por parte del rey a un beneficiario, se transformaron repentinamente. De breves y directos pasaron a convertirse en grandiosas declaraciones. «Están escritos con una caligrafía mucho más profesional, y en un latín increíblemente erudito, lleno de recursos literarios como la rima, la aliteración y el quiasmo», dice Woodman. «Fueron diseñados para presumir; está pregonando su éxito».

Athelstan revirtió el declive del saber provocado por los vikingos. «Era intelectualmente curioso, y eruditos de toda Europa acudían a su corte. Fomentaba el saber y era un ferviente defensor de la iglesia», dice Woodman.

Según el monje medieval inglés Guillermo de Malmesbury, reliquias como la espada del emperador Constantino I, y la lanza de la Pasión que atravesó el costado de Jesús, y que habría llegado a manos de Carlomagno, también llegaron a Athelstan.

Aunque estableció varias alianzas a través de su familia, no tuvo hijos propios, aunque crio como si lo fuera a Haakon el Bueno, más tarde rey de Noruega. En Inglaterra le sucedería su medio hermano menor, el rey Edmundo.

El director Benny Safdie y los actores Emily Blunt y Dwayne Johnson llegan a Venecia para presentar 'The Smashing Machine'. AFP

EL BIOPIC QUE PROTAGONIZA 'LA ROCA' BESA LA LONA DE SUS EXPECTATIVAS

Mostra de Venecia. 'The Smashing Machine', la película que transforma a Dwayne Johnson en el luchador Mark Kerr, decepciona por su falta de ambición y de foco

Por ***Luis Martínez*** *(Venecia)*

Dice Jim Jarmusch que el único género del cine que no entiende es el biopic. «La mayor parte de la vida nos la pasamos sin hacer nada interesante y eso es precisamente lo que hace tan interesante a la vida. ¿Cómo cuentas eso?», dice. Se puede o no estar de acuerdo, pero lo cierto es que las dos películas en la sección oficial de la jornada en Venecia están ahí para que el director de Ohio tenga razón. No siempre los de Ohio tienen razón. Ni *The Smashing Machine* (*La máquina de triturar*), de Benny Safdie, ni *The Testament of Ann Lee* (*El testamento de Ann Lee*), de Mona Fastvold, cumplieron con las expectativas. En ambos casos, altas, grandes y muy robustas incluso. Y eso que las dos cintas, Wikipedia mediante, se ocupan de personajes que hicieron las suficientes extravagancias en vida (el primero todavía sigue ahí) para contradecir la máxima del de Ohio.

Tanto sobre el papel como sobre el ring *The Smashing Machine* ofrece pocas opciones a la duda. Puede gustar o no la lucha de la que Mark Kerr fue pionero, pero no está entre lo posible que deje indiferente. Entre otras cosas porque la hostia, con perdón, te puede venir de cualquier lado. En efecto, el menor de los Safdie, que tiene firmadas con su hermano películas tan eléctricas como *Good Time* y *Diamantes en bruto*, propone ahora un viaje al fondo de la más libre y completa de las luchas libres y completas (Mixed Martial Arts). Y lo hace de la mano de probablemente el gran mito fundacional.

La idea consiste en jugar a los contrastes. Estamos, otra vez, ante la historia del hombre tan indestructible dentro del cuadrilátero como frágil y vulnerable fuera de él. Si a esto se le suma que el protagonista es, en su primer papel verdaderamente dramático, Dwayne Johnson (antes conocido como *La Roca* y que se hace escoltar por el trabajo sobresaliente de Emily Blunt) y que el precedente es la falta de prejuicios que siempre han demostrado los Safdie a la hora de retratar tanto el olor de la sangre como el sonido seco de la derrota, no queda otra que acudir al cine con toalla, linimento y una bolsa de hielo. Por lo que pueda pasar.

El problema es la falta de foco. En su empeño de resultar original y de no caer en los tópicos del género, Safdie elige siempre que puede el camino equivocado. Cuando la película se carga de adrenalina, de golpe (nunca mejor dicho) se echa mano del melodrama familiar más protocolario. Cuando la tragedia de una vida destruida por las drogas aparece como resultado de un deporte inmisericorde, la película entra en rehabilitación, en sentido literal y figurado, sin que queden razonados ni la motivación ni el proceso ni, apurando, el verdadero sentido del drama. Y así hasta que la épica acaba por confundirse con la hípica. No hay redención tampoco derrota. No hay, por así decirlo, lógica narrativa en una película que en esencia no puede ser nada más que narración.

El caso de *The Testament of Ann Lee* es diferente o idéntico, según se mire. Es distinto porque la propuesta de Mona Fastvol no puede ser más provocativa y ambiciosa. Se trata de contar la vida de la mujer que anuncia el título, fundadora de los Shakers, un movimiento religioso que comenzó a finales del siglo XVIII. El atrevimiento consiste en, un paso más allá, convertir el drama de un mujer contra el mundo en un musical híbrido tan irreal como salvajemente terrenal. Pero, igual que en el caso de Safdie, el empeño de no caer en ningún estereotipo ni del biopic ni del melodrama ni del citado musical lleva a la película a un espacio que, de puro diferente, se queda solo en desconcertante. Los de Ohio, a veces, tienen razon.

Estamos ante la típica historia del hombre tan indestructible dentro del cuadrilátero como vulnerable fuera de él

MOSTRA

VENECIA SE RINDE A UNA RADIANTE KIM NOVAK A SUS 92

Por ***Luis Martínez*** *(Venecia)*

Se quejaba Hitchcock de que hubiese preferido a Vera Miles antes que a Kim Novak para el papel de doble protagonista en *Vértigo*. Se lamentaba de un «fallo en el relato» en el momento en el que el marido arroja el cadáver de su mujer desde el campanario («¿Cómo podía saber que James Stewart no iba a subir las escaleras?»). Y se dolía, incluso, de que aquella película en la que tanto puso y por la que tanto se arriesgó apenas «cubrió gastos». Kim Novak también y en su momento puso sus peros a la cinta que, con el correr del tiempo, la convertiría en mito. Y así se lo hizo a saber a su director. «Le dije: 'No entiendo por qué ves a Madeleine en la ventana del hotel y luego desaparece. ¿Cómo sale del hotel?'. Y él respondió: 'Ay, querida, en una película de misterio no todo tiene sentido'».

Las palabras del director podrían pasar por el auténtico argumento de la vida de la actriz que a sus 92 se presentó en Venecia de dos maneras diferentes y a la vez idénticas. Exactamente igual que Madeleine y Judy en la cinta de 1958. Primero lo hizo en el documental *Kim Novak's Vertigo*, de Alexandre O. Philippe como un fantasma de eternidad. Y luego se presentó perfecta en su frágil cuerpo indestructible para recibir el León de Oro a toda la carrera.

Hablamos de la estrella que después de tenerlo absolutamente todo, todo lo dejó. Aburrida de que solo contaran con ella para salir en bañador, en 1966 se retiró sin dar más explicaciones. Estaba harta, harta del cine, harta de pelear contra su mito, harta de estar harta. Luego confesaría que había pasado demasiado tiempo de su vida luchando contra la depresión y que no se podía permitir volver a ese infierno.

Kim Novak posa en la Mostra de Venecia con el León de Oro de honor. EFE

El documental la muestra en su casa de Oregón rodeada de los lienzos que ocupan la mayor parte de su tiempo. El director repasa su vida con ella, pero sin abusar. Dejando que el tiempo y la palabra pausada surjan sin el imperativo inquisitorial de las preguntas, los exámenes de conciencia o las incómodas recriminaciones. Cuenta que fue una niña no deseada, que su madre intentó primero abortar y hasta intentó ahogarla de bebé con una almohada. Apenas recuerda el episodio más brutal sufrido cuando fue violada por un grupo de hombres, pero, de alguna forma, queda ahí.

Ahora, retirada, se cumple de algún modo la profecía de *Vértigo*. Pero al revés. Si en la película ella sufre la imposición de ser el objeto del deseo de los demás, se diría que ahora Kim Novak es exactamente ella, contra Hollywood, contra todos. Sin resentimientos. «Cuando dejé Hollywood, lo sentí como una liberación», dice. Pocas veces el León de Oro de honor se antojó tan resplandeciente.

TELVA

ESTE MES DE REGALO

sesderma

listening to your skin

MARCA LÍDER EN DERMOCOSMÉTICA

Unidades limitadas

YA EN TU QUIOSCO

Suscríbete a TELVA

suscripciones.telva.com/ofertas

TEATRO REAL
CERCA DE TI

El actor Daniel Arias en la presentación de una serie. Pese a la popularidad de sus padres, al joven no le gusta prodigarse en público. GTRES

ASÍ ES DANIEL, EL HIJO DE PASTORA VEGA E IMANOL ARIAS

'La garita'. Así se llama el corto que ha escrito el hijo pequeño de la pareja. A causa de los problemas de su padre con Hacienda, al joven de 23 años le cuesta lidiar con los medios

Por ***Noelia Zazo***

Ninguno de los hijos de Imanol Arias y Pastora Vega es mediático. Daniel y Jon prefieren mantenerse al margen de los focos, aunque no siempre resulta sencillo con la popularidad de su padre. La carrera del primero empieza a despuntar tanto delante como detrás de las cámaras.

Daniel fue noticia desde muy joven, sobre todo en su debut televisivo, que -como no podía ser de otra manera- ocurrió en *Cuéntame cómo pasó*, junto a su padre. Tenía solo ocho años cuando interpretó un breve papel de monaguillo. En aquel entonces nada hacía presagiar lo que vendría después: los problemas judiciales de Imanol Arias con Hacienda en el marco del caso Nummaria, por el que finalmente fue condenado a dos años y dos meses de prisión. Aunque lo más probable es que no ingrese en la cárcel, todo este proceso ha sido muy duro para la familia. Por eso, pese a su deseo de seguir trabajando, Daniel se muestra incómodo ante la prensa.

Después de interpretar algún que otro papel puntual de adolescente tanto en teatro como en televisión, hizo un breve sketch con José Mota. El joven empleó un tiempo en formarse en interpretación, se matriculó en Estudio Corazza y desde 2018 también cuenta con la ayuda de Mónica Vic, una coach que le da un apoyo personalizado. Que se iba a dedicar al cine era algo obvio tanto para él mismo como para quienes le conocían, pues ya en edad escolar pasaba las horas editando y subiendo a Youtube lo que se le ocurría.

Después de formarse ha actuado en diferentes formatos, sobre todo series, desde la exitosa *El Internado: las cumbres* hasta la reciente *El clan Olympia* de Disney+ pasando por obras de teatro como la que protagoniza ahora mismo *Donde mueren las palabras*. Su experiencia es amplia si se tiene en cuenta su juventud, pues solo tiene 23 años. Y fruto de ella ha querido ir un paso más adelante con su proyecto más emocionante, *La garita*, un corto de ficción que se rodó en Madrid y que ha escrito junto a Víctor Castilla en el que habla de la lucha de clases y el problema de la vivienda mientras cuenta la historia de dos amigos vigilantes de seguridad. La otra pieza clave del mismo es Jon Arias, su hermano, al que está muy unido.

En este momento Daniel está muy ilusionado porque después de bastante tiempo, esfuerzo e inversión, el corto ya está en fase de postproducción, lo que en realidad es una revisión final para que todo esté exactamente como debe estar antes de los visionados. Y esto lo compagina con una gira de teatro y dos rodajes que hará de manera consecutiva en los próximos meses. Sin duda trabajo no le falta e ideas tampoco. Daniel se ha ido haciendo su propio hueco en el sector y no parece que vaya a dejar de trabajar hasta consolidarlo.

A pesar de los momentos difíciles que ha vivido su familia, como el estallido del caso Nummaria en 2016, Daniel ya comenzaba a despuntar en su carrera artística. Aunque era menor de edad en aquel entonces, ya había trabajado en varios papeles y tenía claro hacia dónde quería dirigir su futuro profesional. Su padre siempre los ha apoyado, tanto a él como a su hermano, incluso en los peores momentos, y ellos han respondido de la misma manera.

Debutó ante las cámaras a los ocho años, junto a su padre. Interpretaba a un monaguillo en 'Cuéntame'

Sin embargo, cada encuentro con la prensa sigue siendo un desafío. La pregunta inevitable sobre la situación de su padre genera tensión. Daniel no oculta los nervios, aunque evita dar detalles personales, y se limita a responder con un suspiro: "Todo empieza a calmarse".

SERGIO RAMOS

LOS MENSAJES DE SU PRIMER TEMA COMO CANTANTE

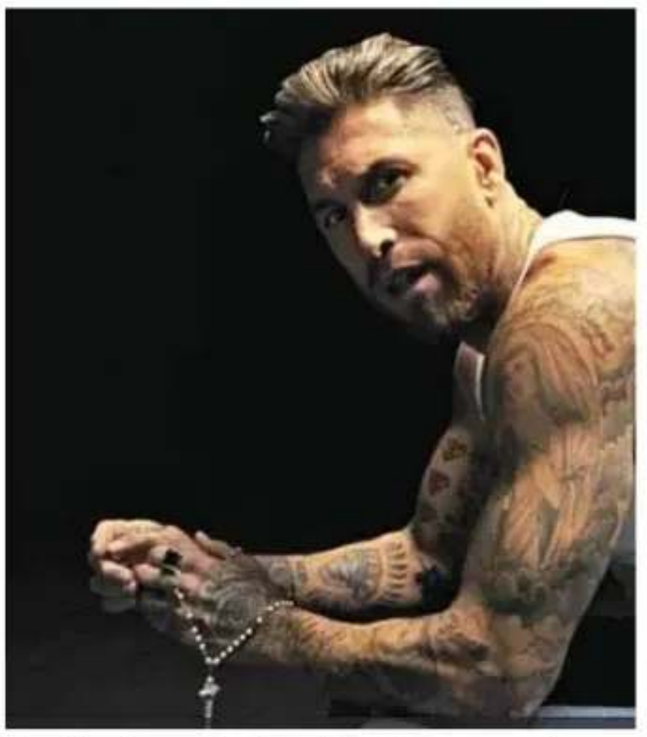
Por ***Elena Benavente***

Sergio Ramos (39) se convirtió en protagonista de las redes sociales este domingo pasado debido a un inesperado lanzamiento. El futbolista ha estrenado su primera canción en solitario, *Cibeles*, en la que manifiesta que él nunca quiso dejar el Real Madrid, sino que lo invitaron a marcharse.

«Yo mataba por ti, te amé y te defendí. Pero no estaba en mí, tú me pediste que vuele. Sangre y sudor te di, te disfruté y te sufrí», menciona en la canción, además de decir frases como «espero que te vaya bien, aunque sin ti me siento mal» y «nadie es imprescindible, la vida te enseña». «Cibeles es un tema que cuenta un poco mi salida, mi marcha, mi carrera, todo lo que hemos vivido con el Real Madrid, a lo largo de mis 16 años como jugador blanco. Y eso es algo que es imborrable. Hicimos historia juntos y creo que toda mi leyenda, a nivel de fútbol, pasa por el Real Madrid y estoy muy agradecido», ha contado en un directo.

«Desde que me fui han pasado cinco años. Nos fuimos a París, estuvimos dos años, volvimos a Sevilla y ahora estamos viviendo nuestra maravillosa aventura mexicana. Y, de una manera u otra, este tema pues habla mucho del sentir que tuve», ha señalado desde su casa al otro lado del charco.

«Con el Madrid tuve un vínculo perfecto... pero hay que seguir mirando al frente, hay que seguir crecien-



El ex futbolista del Real Madrid Sergio Ramos en una imagen del videoclip de su primera canción en solitario, 'Cibeles'. Aunque sorprenda, esta no es la primera incursión de Ramos en la música. SERGIO RAMOS

do, viviendo experiencias, viviendo aventuras. Aunque yo siempre me sentiré madridista. Siempre me sentiré orgulloso de haber sido el capitán», ha explicado.

«El club ha sido como una universidad para mí. Me ha enseñado, me ha criado como persona y como profesional. Y todo lo que hemos logrado juntos es algo que me acompaña. Ese es un poco el resumen de la canción», ha indicado, además de anunciar sus sorprendentes planes musicales. «La música siempre ha formado parte de mi vida. Es algo muy importante para mí a la hora de expresarme. Pero, debido al fútbol, nunca he podido dedicarle el tiempo que me hubiese gustado a la hora de tocar un cajón, una guitarra, un teclado. Y bueno, poco a poco, estoy mucho más metido», ha confesado.

"Este año intentaré sacar tres o cuatro canciones. No sé cuánto tiempo más jugaré, si será un año o dos. Cuando me retire, la idea es sacar un álbum". Una noticia que ha desatado la euforia entre sus fans.

Los domingos EL MUNDO + ¡HOLA!

¡por sólo 4,50 €!

Los domingos con EL MUNDO, la revista **Actualidad Económica** y **nuevos contenidos de Yo Dona y Viajes**.

Y además, también la revista ¡HOLA!, con las mejores exclusivas, bodas y eventos, de los personajes del momento. **¡Todo por solo 4,50 €!**

También puedes llevarte sólo EL MUNDO

EL MUNDO

Promoción válida hasta agotar existencias y disponible a nivel nacional excepto en Cataluña.

EL PRECIO DE LAS NUEVAS ESTRELLAS DE RTVE: DE PEPA BUENO A DAVID CANTERO

La 1 y RNE. EL MUNDO ha tenido acceso en exclusiva a la documentación que revela el coste de los sueldos máximos que cobrarán los nuevos rostros y voces de la televisión y la radio públicas para esta temporada

Por ***Esther Mucientes*** *(Madrid). Imagen de* ***Josetxu L. Piñeiro***

La dirección de RTVE tiene como objetivo devolver a la radio y televisión pública la relevancia de antaño y, para ello, ha tirado de fichajes estrella. Todo cambio conlleva un coste y una de las principales partidas está en los sueldos de los nuevos rostros y voces de la televisión y la radio pública. Pero, ¿cuál es el precio de las nuevas estrellas de RTVE?

El total de los sueldos máximos de los fichajes que no son de la *casa* –Pepa Bueno, Lourdes Maldonado, Juan Ramón Lucas, Gorka Rodríguez, David Cantero, Isabel Gemio y Miguel Ángel Menéndez– suma 1.397.920 euros que se reparten de la siguiente manera, según la documentación a la que ha tenido acceso en exclusiva EL MUNDO.

Pepa Bueno, como presentadora y directora de *Telediario 2*, percibirá un máximo de 265.290 euros repartidos en 12 cuotas de 22.160 euros. A ellos habría que añadir los especiales informativos en los que participara. Lourdes Maldonado, el otro fichaje externo de los nuevos Telediarios, tendrá un sueldo máximo de 110.000 euros. El sueldo anual de Alejandra Herranz, según se desveló en 2024, fue de 97.732,1 euros; el de Marc Sala era de 115.000 euros anuales y Álex Barreiro, del matinal, percibía en 2023 un máximo de 80.529 euros.

En RNE, de todos los nuevos fichajes, el de mayor coste es el de Juan Ramón Lucas. El locutor, al frente de *Las mañanas de RNE*, percibirá un sueldo máximo de 183.500 euros. Le sigue David Cantero, la nueva voz de *Las tardes de RNE* en sustitución de Maldonado, el cual percibirá un máximo de 180.000 euros tras abandonar los Informativos de Telecinco por falta de un acuerdo económico. Miguel Ángel Menéndez, al frente de los Deportes de RNE, cobrará un máximo de 157.000 euros. Isabel Gemio, que regresa a la radio pública 30 años después de su primera vez, está al frente de *El último tren* –de 00.00 a 02.00 horas– y podría obtener hasta 150.000 euros de salario. Y Gorka Rodríguez, al frente de *El despertador de RNE*, y Ángeles Caso, al frente de *El ojo crítico* los fines de semana en Radio 1, tendrán unos sueldos máximos de 110.000 euros.

El pasado 25 de junio el Comité de Compras de RTVE, presidido por el director general del ente, Sergio Calderón aprobó también algunas de las renovaciones con más dudas sobre su continuidad. El *Late Xou* de Marc Giró obtuvo luz verde para desarrollar 13 nuevas entregas de la que será la cuarta temporada por un importe de 2.984.310,59 euros para el *prime time* de La 1.

RTVE también aprobó la producción por parte de Catorce Comunicación de 158 capítulos de *Aquí la tierra* por importe de 2.967.909,41 euros para el segundo semestre de 2025. Al igual que con *Malas Lenguas*, de cuya votación se inhibió Calderón, al estar producido por La Osa Producciones, donde él mismo trabajaba antes de su fichaje por RTVE. En este Comité se aprobó la contratación de 134 capítulos de la segunda temporada del magacín de info entretenimiento presentado por Jesús Cintora por un coste máximo de 4.264.055,22 euros.

Queda por saber aún cuál ha sido el coste de fichajes recientes como Marta Flich y Gonzalo Miró para el magacín de tarde de La 1, *Directo al grano* o la renovación del contrato de Silvia Intxaurrondo al frente de *La Hora de La 1*.

El salario de Pepa Bueno podría llegar hasta 265.290 euros repartidos en 12 cuotas

David Cantero, nueva voz de 'Las tardes de RNE', percibirá un máximo de 180.000 euros

LA PENÚLTIMA

IRENE CUEVAS

ESTADO DE FURIA

Recuerdo la primera vez que vi a un personaje femenino sacar toda su furia en una película. Era una escena de *Tomates verdes fritos* donde la protagonista, Evelyn Couch, una mujer de mediana edad y con problemas de autoestima, estampaba su coche una y otra vez contra el de unas chicas jóvenes como venganza por haberle quitado el sitio en el aparcamiento y haberse burlado de ella. Lo hacía al grito de «¡Towanda!». Un grito que luego replicaría en casa para plantar cara a su marido con un martillo en la mano. La película fue un triunfo en taquilla en los años 90 y el grito se extendió en los círculos feministas de la época como señal de hartazgo, rebeldía y empoderamiento. *Towanda* vendría a ser un eufemismo –la escritora, Fannie Flagg, lo llamó grito de guerra– para decir lo mucho que estamos hasta el coño.

De personajes femeninos enfurecidos y de las venganzas posteriores están plagadas las ficciones contemporáneas. Pienso, por ejemplo, en *Kill Bill*, *Thelma & Louise* o *Mujeres al borde de un ataque de nervios*. También en el último éxito de HBO, *Furia*, de Félix Sabroso, una dramedia en tono de humor negro con mucha crítica social y mucha mala baba que da en la diana de todos los debates actuales: la gestación subrogada, los desahucios, el modelo de cuidados o los cánones de belleza. Todo ello aderezado, además, con mucha lucha de clases.

Cinco de los nuevos rostros y voces de RTVE.

Carmen Machi, armada y cabreada en una escena de la serie 'Furia'. HBO MAX

La serie empieza con un grupo de mujeres de mediana edad sentadas en círculo en un retiro espiritual: «Si estáis aquí es porque seguramente todas habéis llegado a alcanzar el estado de furia». A lo largo de los siguientes capítulos acompañaremos a las diferentes protagonistas en sus descensos a los infiernos de la ira para saber cómo han llegado hasta ahí. Porque de lo que va *Furia* es de tragar con todo hasta que estallas por los aires.

Al ver *Furia* una tiene la sensación de que esas violencias ya las ha visto representadas antes (*La sustancia*, *Big Little Lies*, *Parásitos*), pero también de estar viendo algo original, fresco y muy provocativo. Con un reparto de actrices de ensueño que lo bordan (Carmen Machi, Candela Peña, Ana Torrent, Pilar Castro, Nathalie Poza, Cecilia Roth y Claudia Salas) y una estética soberbia y personalísima, el regusto que deja es el de los mejores cítricos.

Furia es una de las pocas cosas buenas que nos ha dejado este agosto terrible. Ideal para verla y canalizar la rabia y el desánimo colectivo sin tener que estampar nuestros coches o salir a quemar tiendas de ropa.

O, quizá, justo para empezar a hacer todo eso.

TELEVISIÓN

GENERALISTAS

La 1

7.50 La hora de La 1.
10.35 Mañaneros 360.
13.55 Informativo territorial 1.
14.20 Mañaneros 360.
15.00 Telediario 1.
15.35 Deportes 1.
15.40 El tiempo.
15.45 Informativo territorial 2.
15.55 Vuelta Ciclista a España. «Parque de la Naturaleza Sendaviva-El Ferial Larra Belagua».
17.30 Valle Salvaje.
18.25 La Promesa.
19.20 Malas lenguas.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.45 Deportes 2.
21.50 Viaje al centro de la tele exprés.
22.55 Dog House.
4.50 Noticias 24 horas.

Antena 3

8.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.30 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero. Invitados: Joaquín Sánchez, exfutbolista; Susana Saborido, influencer.
22.50 Renacer.
2.15 Sportium Game Show.
3.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
4.00 Juwelo.

Telecinco

7.00 Informativos Telecinco: el matinal.
9.00 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos.
10.30 Vamos a ver. Presentado por Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.
15.00 Informativos Telecinco.
15.30 ElDesmarque Telecinco.
15.40 El tiempo.
15.45 TardeAR. Presentado por Verónica Dulanto y Frank Blanco.
18.30 El diario de verano.
20.00 Agárrate al sillón.
21.00 Informativos Telecinco.
21.40 ElDesmarque Telecinco.
21.50 El tiempo.
22.00 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.
23.00 Cine 5 estrellas. «¡Vaya vacaciones!».
1.20 El rey del mando.

VEO DMax

6.45 Ingeniería abandonada: Estados Unidos.
7.30 ¿Cómo lo hacen?
8.14 Así se hace.
8.58 Aventura en pelotas.
10.36 Misterios desde el aire.
12.16 Alienígenas.
14.06 Expedición al pasado.
15.57 La fiebre del oro.
17.47 Pesca radical.
20.34 Joyas sobre ruedas: Coches alucinantes. «El TVR Cerbera de ensueño de Adam».
21.30 ¿Cómo lo hacen? Emisión de dos episodios.
22.30 Grandes hitos de la Segunda Guerra Mundial. Incluye «La tormenta se avecina» y «Guerra relámpago».
0.24 Las misiones secretas de Hitler.

Movistar Plus+

6.50 Los setenta.
7.34 Menú stereo.
8.05 Cine. «El malvado zorro feroz».
9.21 Paraíso.
10.21 Tennis US Open. «Sinner - Bublik».
13.11 Luz en la oscuridad.
14.52 El día después.
15.50 Cine. «Madame Web».
17.40 Cine. «15:17 Tren a París».
19.10 Raqqa. Después del ISIS.
20.09 Las siete maravillas del mundo antiguo con Bettany Hughes.
20.59 Ilustres ignorantes.
21.29 El consultorio de Berto.
22.00 Descifrando a Hitler.
0.45 La pista del tenis. US Open.

AUTONÓMICAS

Telemadrid

6.45 Deportes.
6.50 El tiempo.
7.00 Buenos días, Madrid.
11.20 120 minutos.
14.00 Telenoticias.
15.00 Deportes.
15.30 El tiempo.
15.35 Cine de sobremesa. «Cuando Harry encontró a Sally». EEUU. 1989. 95 min. Director: Rob Reiner.
17.10 Cine de tarde. «Ella es única». EEUU. 1996. Director: Edward Burns.
18.45 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.10 Deportes.
21.20 El tiempo.
21.25 El análisis: el diario de la noche.
22.45 Cañas y barrio.
0.50 Enamorados de Madrid.

TV3

8.00 Els matins.
10.30 Tot es mou.
14.00 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.40 La senyoreta Scarlet i el duc. «A dos metres sota terra».
16.40 Sang vienesa.
18.15 Assassinats al nord. «Desviament mortal» y «Per la borda».
20.00 Atrapa'm si pots. Especials.
21.00 Telenotícies vespre.
22.05 Nits Sense ficció. «Lluc, una crònica de la pastisseria».
23.10 Nits Sense ficció. «Merckx, pedalar o morir».
0.15 Nits Sense ficció. «Purunga, l'home dels penyasegats».
1.15 Notícies 3/24.

La 2

8.05 Elefantes, cambiando vidas.
8.55 Escala humana.
9.25 Reduce tu huella.
10.20 Alexander Armstrong en Sri Lanka.
11.05 El western de La 2. «Trinidad y Bambino: tal para cual».
12.45 El cazador.
14.45 Saber y ganar.
16.20 Grandes documentales.
18.10 La aventura en la ruta de las especias de Joanna Lumley.
18.55 Diario de un nómada. Carreteras extremas.
19.25 Malas lenguas.
20.25 FIBA Eurobasket 2025. En directo.
22.25 Grantchester.
1.25 Hawking: más allá de la ciencia.

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro.
7.30 ¡Toma salami!
8.00 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «El lado serio de la vida», «Prisioneros» y «El asesino de reyes».
10.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.15 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.30 Lo sabe, no lo sabe.
20.00 Noticias Cuatro.
20.45 ElDesmarque Cuatro.
21.00 El tiempo.
21.10 Viajeros Cuatro. Incluye «Castellón» y «Almería».
22.50 Código 10.
2.00 ElDesmarque madrugada.
2.40 Sportium Game Show.

La Sexta

6.45 Remescar, cosmética al instante.
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.10 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 Jugones.
15.40 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 La Sexta Clave.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 El intermedio.
22.45 El taquillazo. «Torrente V: Operación Eurovegas». España. 2014. 105 min. Director: Santiago Segura.
1.10 Cine. «Torrente, el brazo tonto de la ley».

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
11.00 Santa misa. Palabra de vida.
11.40 Adoración eucarística.
12.00 Ángelus.
12.05 Ecclesia al día.
12.20 Don Matteo. «Don Matteo acusado» y «Anna».
14.30 Trece y Cope. Es Noticia.
14.40 Sesión doble. «Y si no, nos enfadamos».
16.40 Sesión doble. «La vuelta al mundo en 80 días (II)».
18.15 Western. «El hijo del pistolero».
20.10 Cine. «El regreso de los siete magníficos».
22.00 El cascabel.
0.30 El Partidazo de Cope.
2.30 Teletienda.

VEO 7

6.30 Teletienda.
9.00 Los vigilantes de la playa. Emisión de los capítulos «Vacation - Part 2», «The tower», «Stakeout at Surfrider beach», «Shattered - Part I», «Shattered - Part 2», «Kicks» y «Fatal Exchange».
14.15 Flashpoint. Emisión de los capítulos «Ep.15 Azul sobre azul», «Ep.16 Jugador de equipo», «Ep.17 Prioridad de vida», «Ep.18 Combustión lenta», «Ep.1 Paz rota», «Ep.2 Ninguna clase de vida» y «Ep.3 Recurre a mí».
19.00 Estambul: Unidad de Homicidios. Emisión de los capítulos «Ep.17 Una familia bajo sospecha» y «Ep.18 El hijo pródigo».
22.15 Cine. «Reset».
1.30 Teletienda.

ETB 2

7.00 Boulevard.
9.55 Momentos de Historias a Bocados. «Zigoitia».
10.15 Yo sé más que tú.
11.45 Lingo.
12.40 Juego de cartas.
14.00 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.35 Gaur egun kirolak.
15.55 Eguraldia.
16.15 Cine. «Asesinato en Cornouaille». Francia. 2018. Director: Franck Mancuso.
18.05 Escuela de enfermería.
18.50 Quédate.
20.10 A bocados.
21.00 Teleberri.
21.40 Gaur egun kirolak.
21.55 Eguraldia.
22.10 La noche de.... «Mamá María».
0.30 Cine 2. «Fernanda Wittgens».

Canal Sur

8.00 Los repobladores.
9.00 Andalucía directo.
10.45 Hoy en día.
12.15 A toda costa.
13.35 Tierra de sabores.
14.30 Canal Sur noticias 1.
15.25 La tarde. Aquí y ahora. Presentado por Juan y Medio y Eva Ruiz.
18.00 Andalucía directo.
19.50 Cómetelo.
20.30 Canal Sur noticias 2. Presentado por Miguel Ángel Sánchez.
21.45 Atrápame si puedes.
22.55 Cine. «Héroes de barrio». España. 2021. 86 min. Directora: Ángeles Reiné.
0.15 Cine. «Secaderos». España, EEUU. 2022. 98 min. Directora: Rocío Mesa.
1.50 La Huella del Samurái.
4.15 Lo flamenco.

PARA NO PERDERSE

15.55 / La 1

Ciclismo: 'Vuelta a España 2025'

Etapa 10: Navarra vuelve a *La Vuelta* con una jornada sinuosa siempre picando hacia arriba camino de la frontera con Francia. La subida a Larra Belagua, que se estrenó en La Vuelta 23 con Remco Evenepoel dando una exhibición en la escapada, volverá a ser protagonista de la carrera dos años después. Tras superar junto a la escapada los pasos de Hourcère y Larrau, el por entonces vigente ganador de la carrera se marchó en solitario para escribir su nombre como primer vencedor en la subida hacia el Ferial, vistiéndose además con el maillot de la montaña. Una subida final que decidirá el vencedor de la etapa. El Parque de la Naturaleza Sendaviva combina naturaleza y aventura junto a las Bardenas Reales. Las instalaciones albergan más de 800 animales, incluyendo especies exóticas de los cinco continentes y permitiendo encuentros cercanos con la fauna más diversa.

Momento de la carrera.

15.45 / Antena 3

Nueva entrega de 'Sueños de libertad'

El escándalo de la fábrica estalla en la prensa el día del cumpleaños de Begoña. Marta confiesa a las chicas la verdad sobre su relación con Fina. La tensión entre Luis, Luz y Cristina no deja de crecer. La intervención de Andrés con los trabajadores tiene consecuencias inesperadas. Irene sigue intentando acercarse a Digna, pero algo en su actitud la intriga. El futuro de Pelayo queda en el aire tras la filtración a la prensa.

Escena de la serie.

A PUNT

7.00 Les notícies del matí.
10.00 Socarrats.
10.55 Gormandia.
12.25 De mar i bancal.
12.55 La via verda.
14.00 À Punt Notícies. Migdia.
15.15 La cuina de Morera.
16.00 Atrapa'm si pots.
17.10 Doc Martin. «Caminos misteriosos».
18.05 Cine. «40 grados a la sombra». España, Argentina. 1967. 90 min. Director: Mariano Ozores.
19.45 Xino-xano. «Caràcter mediterrani, Pego».
21.00 À Punt Notícies. Nit.
21.55 A la saca.
22.50 L'hora fosca. «Mort a Sot de Xera».
0.00 Cine. «Fora de l'obscuritat».

IB3 TELEVISIÓN

6.45 Téntol.
6.50 Balears des de l'aire. Extra.
6.55 Pindoles Cuina amb Santi Taura.
7.00 Cinc dies.
7.40 Tothom en forma.
8.05 Agafa'm si pots!
9.00 L'anell. «Mala herba mai no mor».
10.05 Al dia.
11.45 Ara anam.
13.58 IB3 Notícies migdia.
15.15 El temps migdia.
15.30 Cuina amb Santi Taura. «Bàhn mi».
15.55 Agafa'm si pots!
16.55 Cinc dies.
20.30 IB3 Notícies vespre.
21.35 El temps vespre.
21.45 Jo en sé + que tu.
22.30 Arxipèlag blau.
0.00 Memòria negra.

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television

SUDOKU

FÁCIL 02-09-2025

9	2		1	3		4		
3	8		9		4			
4					5		9	
2			6		7	1	8	
	4	9					6	5
						7		4
	6		4				2	1
		4		2				
8	3		7	5	1		4	6

© 2025 www.pasatiempos web.com

DIFÍCIL 02-09-2025

	4							
3	5			6	7			
			1		5			9
	1					5		
			3	1		2		
	6		8		4			
				9		8		
6			7					5
	3	8			6		2	

© 2025 www.pasatiempos web.com

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 01-09-2025

6	9	3	1	7	5	8	2	4
2	8	7	9	4	3	1	6	5
1	5	4	6	8	2	3	7	9
8	6	9	3	2	1	4	5	7
7	3	1	4	5	6	9	8	2
5	4	2	7	9	8	6	1	3
3	7	5	8	1	4	2	9	6
4	2	8	5	6	9	7	3	1
9	1	6	2	3	7	5	4	8

SOLUCIÓN DIFÍCIL 01-09-2025

7	6	2	3	1	8	4	9	5
8	3	1	9	4	5	6	2	7
4	5	9	2	6	7	8	1	3
2	8	5	4	7	1	9	3	6
3	4	6	5	2	9	1	7	8
1	9	7	8	3	6	5	4	2
5	7	4	6	9	3	2	8	1
9	1	8	7	5	2	3	6	4
6	2	3	1	8	4	7	5	9

50902
8 423793 000026

Teléfono de atención al cliente: 91 050 16 29.

EL MUNDO

Este periódico se imprime diariamente en papel reciclado y procedente de bosques sostenibles.

PEFC

MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033. Madrid. Tel.: 91 443 50 00.
© Unidad Editorial Información General, Madrid 2025. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser -ni en todo ni en parte- reproducida, distribuida, comunicada públicamente, utilizada o registrada a través de ningún soporte o mecanismo, ni modificada o almacenada sin la previa autorización escrita de la sociedad editora. Conforme a lo dispuesto en el artículo 32 de la Ley de Propiedad Intelectual, queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de esta publicación con fines comerciales a través de recopilaciones de artículos periodísticos.
Imprime: Corporación Bermont, Artes Gráficas del Atlántico, S.A., Henneo Print.
Dep. Legal: M-28115-2004

ELENA IRIBAS

ENTREVISTA Y NO VISTA

QUIÉN. Empezó recitando poemas en YouTube hace una década y lleva seis poemarios superventas antes de los 30. **QUÉ.** El jueves publica su primera novela, 'Bloody Mary' (Suma de Letras), una historia de amor y deseo con poso generacional

LORETO SESMA

POETA Y ESCRITORA

«Gané un premio de poesía y dijeron que era por mis tetas»

SARA POLO

MADRID

Pregunta. ¿Qué hace una chica como tú con seis poemarios superventas antes de los 30?

Respuesta. Ojalá me hubiese planteado la fórmula, ahora no estaría tan nerviosa. Fue todo muy improvisado que no tengo ni la más mínima idea. Creo que ha habido un factor suerte y que ni siquiera era muy consciente de lo que estaba viviendo. Me decían mis editores que vender 10.000 ejemplares de un poemario en 24 horas no era normal, y luego me parecía un fracaso vender 5.000. Empecé en una situación muy irreal y me he tenido que asentar para no generarme falsas expectativas.

P. *Bloody Mary* es tu primera novela. ¿Qué te lleva a la prosa?

R. Era algo que tenía en mente desde hacía ocho años. Llegué a firmar un contrato y a romperlo porque no me sentía preparada. Ten en cuenta que yo empecé escribiendo canciones, estaba más familiarizada con la estructura del poema. Cuando estoy mal, me sale hacer poesía. Llevo haciéndolo desde los nueve años. Mi madre pensaba que le había salido una hija rara de cojones. Con el primero pensó que lo había copiado y con el segundo, me preguntó si estaba bien.

P. ¿Fue una especie de necesidad?

R. Yo no soy creyente pero me imagino que la llamada de Dios debe de ser algo así. Recuerdo estar en una terraza increíble en Donosti, ver las gaviotas, ese paisaje y pensar: «El mundo es increíble». Y escribí una canción en el bloc de notas del hotel. ¡Le puse hasta melodía! De pequeña sentía que no encajaba y eso me ayudó mucho en la escritura.

P. Y ahora has sentido la llamada de la narrativa.

R. Era una forma de expandirme. Hay una Loreto rebelde y hasta chulilla que no se ve en la poesía. Ahí está la nostálgica, a veces la triste, a veces la esperanzada pero no esa que se impone, y yo también soy así. La prosa me ha permitido dibujar esos laberintos que tenemos todos. Mi primera editora, Belén [Bermejo], me dijo: «Estás buscando la gran historia y al final, Ana Karenina es una historia de celos. Ve a lo básico, a lo humano, al sentimiento». Arranqué con un pintalabios encontrado en la guantera y mira, cuatro años he estado a vueltas con el puto pintalabios.

P. ¿Prefieres poeta o poetisa?

R. Me da igual. Hay una guerra en lo verbal para alcanzar la igualdad que me parece lo último en lo que tenemos que trabajar. Antes que llamarme poeta o poetisa, me conformo con que no me juzguen por comportarme de una manera u otra.

P. Hace algún tiempo este periódico publicó un reportaje que se titulaba: «Si los jóvenes Z son tan felices, ¿por qué sólo escuchan canciones tristes?». Te traslado la pregunta.

R. Es que yo creo que no somos para nada tan felices, pero hemos crecido en una sociedad en la que tenemos que demostrar constantemente que lo somos. Las redes sociales son un escaparate de comparación constante y venden una idea falsa de lo que es el éxito. La vida es despertarte y dormirte sin un puto puñal en el corazón, pero ahí estamos todos buscando la foto, en una carrera absurda que nos hemos impuesto a nosotros mismos. El referente es una persona que tiene nosecuantos millones de seguidores en TikTok y no cuenta una mierda. Igual me estoy volviendo abuela cebolleta...

P. Es curioso que diga eso alguien con casi 100.000 seguidores en un Instagram que la hace sentir a una como una cucaracha...

R. Yo me comunico a través de lo textual. Muchas veces digo que lo que se ve ahí no es real, que no pasa nada porque tu vida no sea perfecta. Y quizá lo digo haciéndome el *eyeliner* porque me gusta verme mona, pero no significa que no cultive mi mundo interior. Soy súper insegura, sobre todo en lo físico.

P. ¿Sientes una cierta presión estética por publicar en redes?

R. Fíjate que yo ahí no lo noto tanto, y eso que recibo cada mensaje... «Parece que tienes 800 años», «puta asquerosa...». Soy tremendamente tímida y me refugio en esta coraza en la que parezco súper segura de mí misma.

«No soy creyente, pero con la poesía sentí algo como la llamada de Dios»

«Mi generación necesita demostrar que es feliz todo el rato, pero es falso»

P. En una entrevista decías que siempre hay un cabrón que no concibe la idea de que una mujer sea escritora y tenga ganas de ponerse tacones.

R. Cuando gané el Premio de Poesía Ciudad de Melilla vino un catedrático a decirme que había ganado porque tenía tetas. Octogenario, claro. En su momento me partió el corazón, ahora le respondería: «Las mismas que no paras de mirarme mientras me hablas, gilipollas». Me he llegado a plantear publicar con pseudónimo y que nadie me ubique.

P. Saltaste a las revistas del corazón cuando te casaste con Guillermo Bárcenas. ¿Cómo lo llevas?

R. Pues no me encanta. La primera vez que salí en una noticia estaba en el tren yendo al Premio Planeta y me dio una crisis de ansiedad. ¿A quién coño le interesa eso? No vamos juntos a eventos profesionales, no subimos fotos del otro. Me gusta que mi relación sea íntima, no tengo por qué demostrar nada a nadie.

LA ÚLTIMA...

¿Cuál es la pregunta más impertinente que te han hecho? ¿Qué respondiste?

Respuesta. La más impertinente es la que te hacen de forma muy pasivo agresiva y muy indirecta. Por lo menos enfréntate a que te pueda responder y pregúntamelo a la cara.

BAJAD LAS ARMAS
JORGE BUSTOS

Salvador y misionero

El justiciable más influyente de la política española recibirá hoy en el extranjero la visita del presidente de la Generalitat, que es un hombre muy amable, como los Fernández. El mullido **Illa** acudirá a Bruselas, se tenderá en el suelo y rogará a **Carles Puigdemont** que lo pise en señal de penitencia por todas las veces en que lo acusó de haber huido de la Justicia. O por aquella ocasión en que juró que no habría amnistía «ni nada de eso». O por una vida entera de militancia progresista defendiendo que deben pagar más los que más tienen. Todo esto ocurrió en el cretácico, antes de que **Pedro** necesitase los siete votos de Junts para aprobar cualquier cosa, incluidos los presupuestos generales, que no son cualquier cosa pero como si lo fueran: como el propio papel ya mojado de la Constitución. Empapado en el grasiento escabeche de los mejillones belgas que constituyen desde hace siete años la dieta principal de nuestro prófugo.

Su misión, la de don Salvador, se escribe todo junto: sumisión. Y no es fácil ser alfombra, pero Illa borda el papel. Primero olvida la dignidad del cargo que ocupa, después arremete contra los jueces del Supremo por no avenirse a amnistiar la malversación y en todo momento conserva en la garganta el eco de un susurro, no se sabe si de confesor o de penitente, al objeto de no herir los delicados tímpanos del fugado. Hablar bajito es la piedra angular sobre la que don Salvador ha edificado la iglesia de su trayectoria política. Cuando todos vociferan a tu alrededor, cuando compartes coro con las aguardentosas cuerdas vocales de **Óscar Puente**, basta hablar bajito para que el personal te tome por un estadista.

¿Triunfará el mullido Illa allí donde fracasaron **Santos Cerdán** y **José Luis Rodríguez Zapatero**? No cabe subestimar la voracidad del minotauro de Waterloo: dos de los mancebos más audaces del socialismo español han acabado deglutidos por la bestia de tremolante penacho o de invariable flequillo. ¿Será Salvador su postre? ¿Qué nuevos tributos, cesiones y órganos palpitantes del Estado le serán ofrecidos esta vez para aplacar su irrefrenable tendencia a tumbar votaciones parlamentarias?

Todo apunta a que la misión pedagógica o el desvelo catequético del padre Salvador servirán para convertir al impío gerundense a la fe en la gobernabilidad de España. Porque a quien Puigdemont desea ver humillado a sus pies es a Pedro Sánchez en persona. Y eso es exactamente lo que pasará. *